

远离诱惑

薛顺名

诱惑无处不在,若深陷其里,不能自拔,必为诱惑所伤,最终一事无成。如果一艘船因为航线上的某块美丽小岛而流连,它定会在到达大陆前迷失;如果一块手表因为急于将所有的路程走完,必将走乱每一个时刻,让自己提前瘫痪;如果一场战役贪图一时的小胜,势必引发全线的溃败……人若想在世上立足,或成就某项大业,必当远离诱惑。

从前有两位仙人,常到山上一棵大树旁下围棋。一只猴子出于好奇,长年累月躲在树上观看,学到了一手高超棋艺。后来这个猴子下山找人挑战,结果连连获胜。国王知道后,召集文武大臣专门研究退猴之法。一大臣自告奋勇与猴对阵,并要求在对弈桌上摆上一盘鲜艳的水蜜桃,胜负不言自明。作为一只猴子,靠着学会围棋,不可谓不智慧,敢于找人挑战,不可谓不自信,如此却不能摆脱失败命运,败就败在经不起诱惑。成功路上有诸多坎坷,亦有诸多诱惑,顶不住诱惑就会忘却脚下的路,要么重重跌倒,要么误入歧途,岂非诱惑

之过?

诱惑,是猴子身边摆放的一盘水蜜桃,是狐狸眼中一只引吭高歌的雄鸡,是猎人为诱杀狗熊抹在石头上的蜂蜜,是行人饥渴难耐时眼前的一个苹果……它无时无刻不在诱惑着我们,使意志薄弱的人投降缴械,使意志坚定的人彰显人格,成就自我。曹植难敌酒乐之诱惑,枉有一身才气,最终惨死收场;和珅难敌财物之诱惑,唯利是图,留下千古骂名;诸多贪官难敌金钱美色之诱惑,钱权交易,贪赃枉法,锒铛入狱。如此种种,非愚也,皆因扛不住诱惑。世上最聪明的人莫过于垂钓者,一把小米,一钩鱼饵,于青山绿水间多有收获。究其原因还是游鱼经不起美味的诱惑,难逃被钩的命运。

庄周禁住了楚国相位的诱惑,甘做一棵在清风中独守月亮孤独的树,恪守着淡泊,品味着风月,享受着逍遥人生;陶渊明禁住了五斗米的诱惑,选择归隐田园,戴月荷锄,保持了做人的气节;岳飞禁住了富贵安乐生活的诱惑,选择了精忠报国,演绎了他悲壮的人生。世之

成败往往只在毫厘之间,迈过诱惑之坎,人生便是一片晴朗的天空。

能否经得起诱惑,关键看你能不能坚守,够不够专注。我们赞叹庖丁“砉然响然,奏刀騞然,莫不中音”的解牛之技,就要想到他多年如一日的重复练习,专注与执著;我们羡慕屠呦呦发现青蒿素获得国际认可,就要明白成功路上跋涉的艰难、坚守的沉重;我们惊叹司马迁《史记》的通略古今,启迪后人,就会想到他惨遭宫刑,百般隐忍的执著与旷达。以上诸位都生活在繁杂而充满诱惑的社会里,都面临诸多选择与改变,却心怀“惟吾蛩翼之知”的专注与坚守,创造了常人难以想象的业绩。心窄道深,神驰路广,在前行的路上摒弃了诱惑,坚守了信念,就能心无畏惧地行走于天地之间。

可能只是一眼,你没有失神,远望便是星光灿烂;可能只是一步,你没有

抬脚,前面便是大道通天;可能只是一次,你没有伸手,回头便是芬芳彼岸。猴子只是那一眼没有收回,再高超的棋艺也被一击而溃;狗熊只是那一步非要抬起,再大的能耐最终难逃头破血流;游鱼只是那一次大胆尝试,再狡猾也不免被人钓起。记住那些因为权力而众叛亲离的文强们,记住那些因为美色而锒铛入狱的宋山木们,记住那些因为金钱而轰然倒塌的三鹿们,他们都是诱惑陷阱可悲的殉道者,他们的倒下不正是诱惑害人的铁证吗?

茫茫人世,滚滚红尘,诱惑林林总总,形形色色,荣誉、金钱、地位、美味佳肴、金缕玉衣,不一而足。面对种种诱惑,面对各类陷阱,切莫让物欲横流占据上风,切莫让俗世如烟迷了双眼,要用意志战胜诱惑,要用行为抵制诱惑,淡泊明志、恪守坚持,最终走出一条辉煌的人生大道。

“清风周口”廉洁文化征文活动获奖作品



沐雪

沐雪

笔记

晨曦

“2018年来了,又一个十年了……”卢云听着窗外的烟花声,在阿妈不久前寄来的笔记本上写下自己的心语。写着写着,卢云的思绪渐渐飘远了。卢云清楚地记得,自己是从20年前开始写笔记的。

1998年的那个夏初午后,天空格外蓝,璀璨的麦田在阳光下就像铺了一地的金子,刺得卢云有些睁不开眼睛。一路上,到处都是勤劳的农人顶着烈日,割麦、打场、运粮……快到自家地头麦场了,10岁的卢云提着水壶,抹了一把汗,不禁加快了步子,心想“阿大(父亲)和阿妈肯定渴坏了”。

离麦场还有一百多米,卢云的眼睛蓦然睁大了——阿妈从高高的麦垛上坠下来了!恍惚听到一声“咔嚓”声,有汗水滴进眼睛里,酸涩极了,是幻觉吗?卢云拼命跑了起来,手里还紧紧攥着水壶。“云丫,快点儿,你阿妈摔着了!”“啊?”看着佝偻着身子歪在麦垛边的阿妈,卢云有点儿蒙,好半天缓不过神来。“赶紧给你阿妈倒点儿水!”阿大的声音

让卢云反应过来。阿妈喝了点儿水,却不住地咳了起来,身子无法动弹,眉头紧紧地皱着,苍白的脸上满是汗水。“你先看着你阿妈,我回去拉车子!”感觉到阿妈伤得不轻的阿大,交代完卢云,一路狂奔地赶回家去。卢云焦急地等待着,她好像是哭了,又好像没哭;像过了几分钟,又像过了很久。这段回忆就像蒙太奇一样,在卢云的心里定格成一幅幅似是而非、模模糊糊的画面。

恍惚惚中,耳畔是一片嘈杂的声音,大堂哥、爷爷、阿大等人的说话声,阿妈痛苦的呻吟声,扳车的滚动声……卢云的灵魂像是飘忽了,脑袋像是断片儿了,除了心头无法言说的恐惧,她不记得那天自己是怎么回家的,也不记得那晚是怎么过的。记得第二天听奶奶说,阿妈脊柱压缩性骨折了,需要住院动手术。最终因手术风险太大、费用太高等原因,阿妈回家休养了。

卢云记得阿妈整整卧床近一年,

才勉强起身走动。但断掉的脊柱永远就那样了,原本一米七几的阿妈,个子骤然矮了很多,背也驼了,再也无法大步流星地走路了。那一年,原本啥也不会干的卢云,学会了洗衣做饭、操持家务;本来性格活泼的她,也变得沉默寡言了。在幼时卢云的心里,断掉的不仅是阿妈的脊柱,还有她精神上的脊梁。那种极度缺乏安全感的恐惧,卢云永远难忘。

记得那是一个深秋的清晨,阿妈卧床已经几个月了,在卢云给阿妈端饭的时候,阿妈拿给卢云一本绿色的笔记本。“云丫,这是我让你阿大给你买的本子,上四年级了,该练习写日记了!”阿妈摸着卢云的脸柔声说道。当时的卢云不知道阿妈看着日益沉默的她有多么焦虑,只知道有了这个笔记本,心头那些恐惧、那些无措都像找到了出口似的,卢云的性格貌似又变得开朗起来。

一年又一年,20年了,笔记已写了很多本。学习工作这些年,卢云早

已习惯报喜不报忧,所有的忧都在笔记本里沉睡,在父母面前永远都是开心的样子。她没命地工作着,作为独生女的她明白,自己不能懈怠,自己应该成为年迈病弱父母的脊梁,带给他们安全感。

砰的一声,窗外又炸起一朵绚烂烟花。卢云的思绪被拉了回来,她翻到笔记本的最后一页,泪水慢慢滑落眼眶。“云丫,阿妈知道这些年你把自己绷得太紧了。都怪阿妈的不小心,让你提前结束了童年。别怕,孩子,阿妈阿妈身体还行,还能扛住事儿,永远都是你的精神脊梁,放轻松点儿,好吗?今年过年回来多住些日子吧,30岁了,找个对象,成个家吧……”

“你们是我的脊梁,支撑我成长,让我前行的力量,我也是你们的脊梁……”泪水滴在笔记本上,晕染了新写下的文字。心突然轻松了,就像回到了童年最无忧的时光。“2018年,好像不赖呢!”卢云勾起了唇角,眼神纯净得像个孩子。

越感恩越幸福

刘金玲

感恩节那天,中学时的同学瑾在微信朋友圈晒出了一组和家人在一起的感恩图片,并附上一段由衷感谢陪伴和拥有的文字。图文中,父母、老公、孩子乃至朋友,一切的一切都是那么让她感到知足、完美、幸福,而图片中的她,自带阳光,每一张都是笑意盈盈,具有一种感染人心,让人瞬间平静和温柔的力量。

当年校园一别,转身甘余载春秋匆匆而过,我和瑾的相见除了记忆中某年某月某时的师友、同学聚会,再也无从

谈起了。即便是这样的师友相聚,也只在刚分别的那几年彼此还有些倡议与响应的热情,天长日久,渐渐地就都有些疏淡了。只有她,热心依旧,不管是春节、五一、国庆、元旦,还是寒暑假,每一次从遥远的南方返周,同学们都能在微信或QQ上接收到她的团聚邀请。诸如此类的聚会,我虽参与不多,但通过各种渠道了解到关于她的所有信息,都是充满感激与幸福的。

我们参加高考那年,瑾报考了深大并被该校成功录取。当时同学们都

说,她所考取的专业是硕博连读的,后来却听说,本科毕业后,她并未继续攻读硕士学位,而是选择留在深市某小学任教。别后这些年,大家天南海北各自读书、就业,结婚、成家,其间甘苦自然是“如人饮水,冷暖自知”,瑾恐怕也不会例外,然而她阳光、乐观的生活态度却非常令我感动、佩服。每每在朋友圈看她有滋有味地晒出自己工作之余健身、育儿、生活居家乃至举家出游的美照,那份轻松与惬意简直羡慕煞旁人。

瑾让我又想起一个老生常谈的话题:幸福是什么?滚滚红尘中,我们身陷俗世纠葛、利益纷争,千辛万苦、拼命奋斗,想在社会上、职场中赢得一个位置,挣得一份家业,求得成功。说到底,不都是像瑾这样在平淡中追求,在知足中感恩,在感恩中幸福吗?我们苦苦追寻半生,想要的幸福其实很简单,那就是一个健康的身体,一帮志同道合的朋友,一个有爱、温暖的家人,一个充满希望的明天和一颗感恩的心。越感恩,越幸福!

梨花飞舞漫三川

——周口金秋诗社诗词选辑

编者按:周口金秋诗社成立于2015年9月,是市委老干部局下属的老干部活动中心一个以老干部为主体,以弘扬主旋律、弘扬正能量、弘扬传统文化为宗旨的社团组织。诗社拥有社员30余名,其中中华诗词学会会员2人、河南省诗词学会会员11人、河南省老年诗词学会会员26人。周口金秋诗社成立以来创作诗词上千首,数百首优秀诗词分别在《中华诗词》《河岳诗词》《诗词百家》等报纸杂志刊发。新年伊始,瑞雪降临,众诗友激情迸发,纷纷赋诗赞颂伟大的时代,这里选辑部分诗作,与读者分享欢乐并欢迎方家斧正。

久旱初雪

金秋诗社·焦银庭

梨花飞舞漫三川,素裹银装壮景观。戏闹小儿玩雪仗,静休老叟摆棋盘。甘泉玉露润田亩,劲舞欢歌动九天。道阻行人额手庆,喜迎瑞雪兆丰年。

咏雪

金秋诗社·杨爱莲

寒流一夜扫尘埃,瑞雪铺天盖二来。久旱麦苗甘甘露,粮丰国富壮诗怀。

采雪

金秋诗社·高翔

风携雪片过墙来,宛若梨花满院开。不见蜂蝶花上舞,娃伸小手对空摘。

2018新年祝词

金秋诗社·张锦萌

一换桃符喜门开,万家笑语话未来。雪中梅朵香溢远,雨里松竹立高台。风正气清出硕果,政通人和聚良才。春雷滚滚征鼓响,砥砺康庄竞头排。

咏雪

金秋诗社·陈秀芝

窗上迎春花绽早,雪藏梅蕊精神。梨花飘素撒佳运,紫气东来送早春。

雪

金秋诗社·李梅兰

昨夜梨花撒万家,粉妆玉砌净无暇。随风飘摇漫天舞,恰似霓裳翠素纱。

瑞雪兆丰年

金秋诗社·赵树政

北风呼啸瑞雪皑,疑似梨花昨夜开。诗苑雾浓陶然醉,丰收在望乐开怀。

雪梅

金秋诗社·陈法俊

梅腮落雪湿春眸,冰蕊幽香满九州。宛若人间无墨画,竹松共舞愈风流。

喜迎雪

金秋诗社·王世民

启门欣见雪皑皑,万树芬芳斗艳开。众盼丰收琼玉粒,天蓬人愿送将来。

雪中浪漫

杜颜冰

又是一场白雪纷飞。伸出手去,雪花停在手心,她们好轻好柔,立刻就感受到我的温度,酥酥得化作一粒水珠,淡淡散开了,升华为露的精灵。就连风也凑过来和她们嬉戏,潇洒地飘,随意地落。满地的白色让人怜爱,升起了丝丝雾气,宛如仙境。

我和你依偎着走在这熟悉的小路上,踏着这薄雪漫步,不时回头看看到留下的足迹。我把新买的酒红色围巾轻轻搭在你肩上,这是我最喜欢的颜色。这做人的酒红配上你秀发的乌黑,看着美得让人窒息。我用手指蘸了几粒雪花,调皮地贴在你泛红的面颊。你纤弱的小手温柔地碰在我身上,却被我拉进怀中。你犹如一只安静的羔羊,寒气裹着你淡淡的体香,飘进我的鼻中,融在我的心里。唇与唇的相遇,心和心的碰撞。仿佛时间在此刻已经停止,我们被温暖和幸福笼罩,与冰雪隔绝。

再回首,走过的路又被新雪铺平。路就是从脚下开垦而出,可能会有寒风雪雨,可能会有荆棘拦路,相信爱会展示出她强大的力量,帮助我们克服这些困难。浪漫是一种情怀,是彼此对爱的诠释。路还很长,我们在不断成长,爱伴随在我们周围,幸福就不会太远。是啊,生活就是这样,就是要携手往前走。雪无踪,情无终。雪无形,情有影。雪花还在飘,你抬起着湿漉的眼眸,莞尔而笑。小精灵们围在我们身边,悠悠落在你的睫毛上,落在我的呢子大衣上,是在羡慕,也是在祝福。这一切,都化作一场雪中浪漫。

我市第六届小戏小品(曲艺)大赛落幕

本报讯(记者 王晨 实习生 周钰秋)由市文化广电旅游局主办、市文化馆承办的周口市第六届小戏小品(曲艺)大赛近日落下帷幕,经过激烈角逐,共有9个节目荣获一等奖。大赛自2017年5月份启动以来,经过精心筹备和层层选拔,来自全市的40个节目,经过激烈角逐,共评出优秀展演奖作品3个、一等奖作品9个、二等奖作品10个、三等奖作品12个、表演一等奖9人。其中,小戏《一个都不能少》、小戏《城市美容师》、喜

剧小品《婚前婚后》、戏曲小品《连心桥》、曲艺表演《扶贫赞》等获得一等奖。本届大赛获奖的优秀节目将代表我市参加“群星奖”第十三届河南省小戏小品(曲艺)大赛。本届大赛参赛作品众多,有孝老爱亲弘扬社会主义核心价值观的戏曲小品,有讴歌脱贫攻坚中的优秀人物和先进事迹的话剧小品,有展现周口人民脱贫致富、迈步奔小康的曲艺表演,为周口市民呈现了文化艺术的饕餮盛宴。①7

李为当选市青年书法家协会主席

本报讯(记者 慈慧洋 通讯员 李子)1月24日,66名青书协代表在周口迎宾馆齐聚一堂,选举新一届周口市青年书法家协会主席、副主席、理事及秘书处成员。会上,李为全票当选新一届中国青年书法家协会主席,薛永信当选副主席兼秘书长,游富华、刘文勇等14人当选副主席。

据介绍,李为出生于1975年,太

文艺动态