

特殊材料锻造的“风筝”

王锦春

信仰的力量来源于哪里?来源于真理!真理是客观规律,按真理办事,事情就能办好,不按真理办事,就会受到惩处。正因为真理具有强大的力量,掌握真理便成为一些有识之士不懈的追求。追求真理的过程,就是信仰形成的过程,坚持真理,就是坚持信仰。理解了信仰,就算是找到一把理解共产党人的钥匙。

新论

有句名言:共产党人是用特殊材料制成的。曾经认真思考,特殊材料究竟是什么材料?近日看了电视剧《风筝》后,心豁然开朗。代号“风筝”的共产党人郑耀先潜伏在国民党高层,把查找隐藏在我党内部的军统特务“影子”,作为毕生的任务。全剧贯穿一条主线——斗争,这场斗争从解放前到解放后,两党情报人员之间,“风筝”与军统特务“影子”之间,斗智斗勇,流血牺牲。主导这场斗争有更深层的力量——信仰。共产党人为了信仰,甘洒热血。信仰,在“风筝”身上表现得尤为明

显。在与党组织失去联系的困境下,“风筝”时刻不忘使命,想尽一切办法保护党的利益。“风筝”凭着坚定不移的信念,在隐蔽战线奋战30多年,最终抓获“影子”,自己也做出了重大牺牲,最终完成党交给他的任务。表面上看,“影子”是“风筝”最大的对手,其实,“风筝”最大的对手是背叛——背叛信仰,背叛组织。同处一个壕沟的战友,放弃了信仰,背叛了初心,跑到“风筝”对立面。在多年斗争中,“风筝”也时刻遇到“背叛”的袭击。解放之后,他无法证明自己的身份,面对种种不解、嘲讽、委屈,为此甚至抛弃女儿。他处在一个路口,没有约束、没有牵绊,是非的抉择全部交给了他。但是“风筝”都挺过来了,没有放弃自己的使命。他首先战胜“背叛”,其次才彻底打跨“影子”。“风筝”高飞,因为有信仰的牵系。

“风筝”成功,因为使用了特殊材料。至此,完全有理由说,锻造共产党人的特殊材料就是共产党人的信仰。“风筝”是影视人物,现实往往比艺术更残酷、更典型。在革命老区新县,“黄麻起义”遭受挫折后,1927年冬天到1928年初,反动武装疯狂镇压革命群众,先后在一块不到30平方米的稻田里屠杀了300多名共产党员和革命群众。平均每平方米的土地,就堆叠着10多位烈士的躯体,浸染着10多位烈士的鲜血,烈士的鲜血染红了整块稻田,这块土地也被当地群众崇敬地称之为“红田”。这300多名革命志士,之所以没有一个投降的,个个宁死不屈,原来他们都是新县箭厂河乡列宁小学的学生。1926年秋,箭厂河农民运动兴起,吴焕先等党的领导人,在此创办了一所列宁小学,根据

马克思列宁主义编成各种模范本作为学校教材,广大干部群众有了信仰。信仰就是特殊材料;有了信仰,血肉之躯便有了钢铁般的意志;有了信仰,无论是大学教授、富家子弟,还是乡间农民,都能并肩战在一起,坦然面对流血与牺牲;有了信仰,可以不顾生命,舍生取义。

共产党人的力量来自信仰。信仰的力量来源于哪里?来源于真理!真理是客观规律,按真理办事,事情就能办好,不按真理办事,就会受到惩处。正因为真理具有强大的力量,掌握真理便成为一些有识之士不懈的追求。追求真理的过程,就是信仰形成的过程,坚持真理,就是坚持信仰。瘦弱书生瞿秋白面对死亡,表现出凛然大义;夏明翰写出“砍头不要紧,只要主义真”的豪情。一个人掌握了真理,具备了坚定的信仰,他就具有了超越一般人的理性的力量。真理的力量,让共产党人对于信仰,执着坚守,不会动摇。历史已经证明,信仰是锻造共产党人的特殊材料,真理给了共产党人不败之身。

理解了信仰,就算是找到一把理解共产党人的钥匙。②12

以文明出行彰显城市畅通之美

吴继峰

必须把文明出行的要求培养成习惯。我们要自觉遵守交通法规,明白倡导交通文明,是对自己和他生命的尊重和负责。要积极倡导行文明路、开文明车,不闯红灯、不乱穿马路,不翻越交通隔离设施,不超速不抢道,酒后不驾车,斑马线上要避让行人,不和信号灯抢时间……让交通参与者都能遵守规定且能够做到相互礼让。

要在全社会积极营造“以遵守交通法规为荣,以违反交通法规为耻”的文明

出行氛围。选树安全出行、文明出行的先进典型,让文明交通参与者和机构得到尊重;加大对交通陋习的曝光,让深恶痛疾的交通违法行为无处遁形。通过广泛宣传,让“红灯停,绿灯行,黄灯亮了等一等”这样的规则意识深入人心,引导交通参与者崇尚文明交通、遵守交通法规,使每位居民都成为文明交通的实践者、传播者和推动者。

在“五城联创”活动深入推进的今天,我们一直提倡营造文明出行氛围,

这是以小见大的精神文明,是文明社会的细节特征。春节临近,外出的人陆续返乡,车辆多起来,交通压力大,一定会成为这一段时间的常态。只有每位市民都做到文明出行,才能共同打造出一张闪亮的城市文明名片。

笔者诚挚地倡议广大市民行动起来,请大家积极参与到文明交通创建活动中来,从现在做起、从你我做起、从实际行动做起,做文明人、行文明路、开文明车,在公共场合自觉保持良好的公共卫生和公共秩序,不能因为自己的行为影响了他人的出行环境。让我们全体市民携起手来,让文明出行大行其道,让生命在文明礼让下更精彩,让我们的城市更美丽、社会更文明、生活更幸福!②12

让河长制落地生根

何辉

最近,笔者到多地去学习考察,作为规划人,免不了看看山川河流和城市景观。蓦然发现,而今在各类河堤两侧,如雨后春笋般地竖立了河长公示牌,耀眼醒目。公示牌上明确了省级河长、市级河长、县级河长、乡级河长、村级河长,并制定了河长职责、管护目标、监督电话等等,这的确是管理江河的好办法。

2016年10月11日,习近平总书记主持召开中央全面深化改革领导小组第28次会议,审议通过了《关于全面推行河长制的意见》,2016年12月,中共中央办公厅、国务院办公厅印发了《关于全面推行河长制的意见》,并发出通知,要求各地各部门结合实际认真贯彻落实。时过一年有余,各地各部门在落实上下功夫,取得了初步成效。但笔者走访中,仍发现不少问题亟待改进。

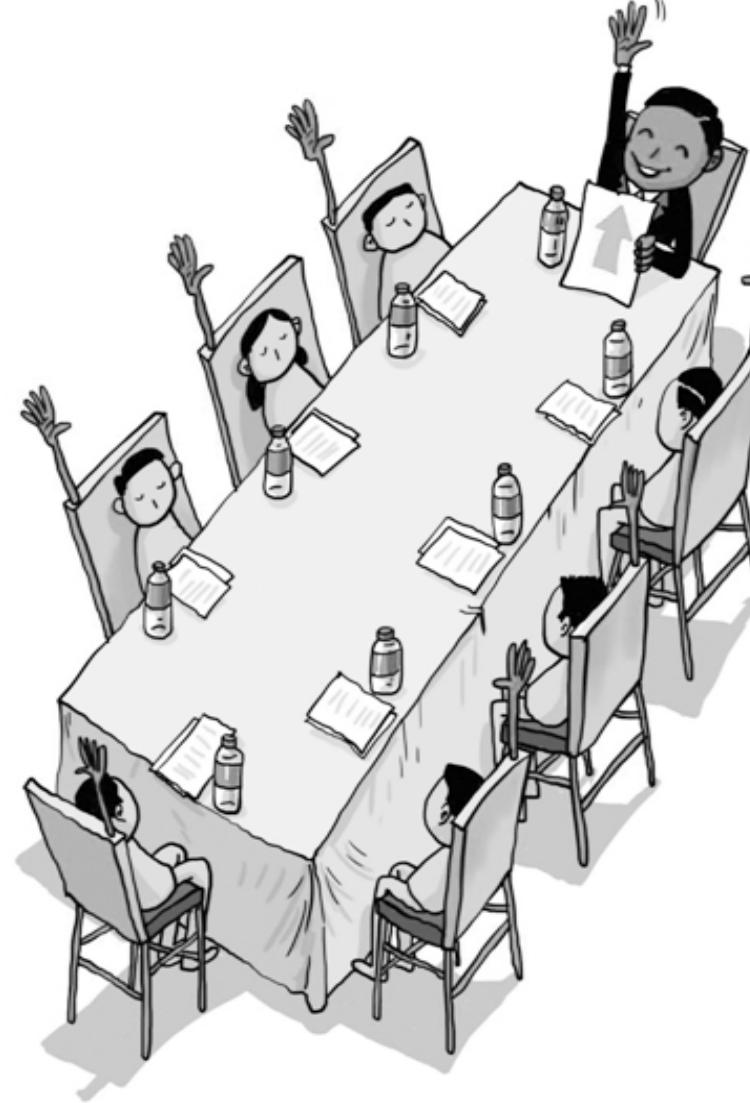
公示牌形同虚设。虽然公示牌明确了河长的职责、管理目标,但个别江河仍面貌依旧,垃圾成堆、杂草丛生。河长根本没有履行河长的职责,有的河长甚至连河道现场一次也没有去过。公示牌十分醒目,其实落实没有真正到位。

听证会,已成为政府部门在决策前问计于民的一种重要手段。不过在具体实践中,听证会时常会遭遇“逢听必涨”“作秀”等诟病。有些听证会,“会上轰轰烈烈,会后冷冷清清”,听证结果也很少反馈给参与者。利益多元化时代,对办好听证会提出了更高要求。确保达到良好的听证效果,还需更精细化的制度安排。这正是:

听证走流程,发言“无人争”。

满场皆和气,民意怎出声?

王启峰图 石羚文



不吝善意 方显正义

宋海转

别再吝于付出善意!别再抱怨正义式微!正义之光一直都在那里。只要大家广撒善的火种,正义之光必然更加夺目。习近平总书记曾说过,“国无德不兴,人无德不立。必须加强全社会的思想道德建设,激发人们形成善良的道德意愿、道德情感”。的确,人无善则天无星。

这些正义人物,值得所有人为之点赞。当前,有些人认为,如今是正义式微的时代。很多人总是不惮以最坏的恶意来揣测国人,对很多人、很多事抱着怀疑的态度。中国社科院开展的一项调查显示,约70%的中国人不信任陌生人。

新加坡国立大学东亚研究所所长郑永年在《不信任砌成中国墙》一文中说,中国没有“柏林墙”,但由高强度的“不信任”砌成的“墙”却存在于社会各个群体和各个角色之间。诚然,这种“不相信”的情绪,已然渗透进多数中国人的生

活:外出就餐或买食物时,不相信食品的安全性;上医院就诊,不相信医生没有给自己多开药;打官司,不相信司法会保持公正;看到有人做好事,怀疑对方是在图名、图利或者有其他目的;遇到需要帮助的人,同样抱有十二分警惕,会下意识地认为“不会是骗子吧”“讹人的吧”;哪怕听闻不明真相的事,也不甘做一名沉默的“吃瓜群众”,而是恣意忖度甚至恶言攻击事件当事人……

人们都渴望充满温暖正义的社会,而不少人却往往因为害怕被骗、不想“没事找事”等原因,对他人吝于付出善意,

们感受到人性的美好。

1月1日下午,来自周口的“红裤头”小朋友王保华卧冰救落水儿童的善举感动了无数网友。1月5日上午,一女孩发出告别微博,说自己已签过器官捐献,和大家告个别,说自己撑不下去要先走了,网友们看到后纷纷留言鼓励,报警并呼吁大家一起营救,结果大家的善意挽救了一个宝贵的生命。近日,市区一“光头哥”的雪天免费送行人回家之举,也温暖了不少人的心田……

我们生活在社群中,我们的言行很可能会影响到别人。所以,莫以善小而不为,小小的善意,也会结出好的果实。

别再吝于付出善意!别再抱怨正义式微!正义之光一直都在那里。只要大家广撒善的火种,正义之光必然更加夺目。习近平总书记曾说过,“国无德不兴,人无德不立。必须加强全社会的思想道德建设,激发人们形成善良的道德意愿、道德情感”。的确,人无善则天无星。不吝个人善意,方显社会正义!

当前,我市正在深入开展“五城联创”活动。我们每个人都是文明城市的建设者、参与者、受益者,让我们用自己的善意、善行,助力“五城联创”,让三川大地布满文明之火、正义之光!②12

思考

2018年1月15日《周口日报》4版刊登了水长东先生撰写的《书香四溢方显“满城文化”》一文,引发了本人深深地思考。

新一届市委、市政府提出打造“满城文化半城水,内联外通达江海”的中原港城,这充分显现了新一届市领导的亲民、富民决心和文化情怀。然而,地处豫东平原的周口市限于历史、经济、思维等因素,长期以来文化建设大大失衡于人民群众对文化生活和群众共享文化发展成果的迫切需求。市委、市政府审时度势提出打造“满城文化”的巨大构想,多次召开各方人士参加座谈会,广泛征求意见,这必将对如何在符合市情的规律下打造“满城文化”提出科学决策起到积极作用。本人也荣幸受邀三次参加不同层级的打造“满城文化”研讨会。在三次会议上我都直言不讳地提出了自己的观点和建议。我还谈到目前在我国许多城市建设中存在着重传统文化轻现代文化、重古代文化名人轻现代文化传播人才的思维局限。

我认为周口打造“满城文化”时,应该着重从以下几个方面入手。

首先,要在财力许可的情况下建设一批文化基础设施。如美术馆、少年儿童图书馆、大剧院、音乐厅、青少年宫等公共文化服务设施。为打造“满城文化”奠定物质基础。试想,一座城市的的大剧院时时传出悦耳的交响乐声,一座城市的图书馆夜晚明亮的灯光,一座城市的街头、广场、车站、小区遍布24小时智慧图书馆……你能说周口这座城市没有文化吗?

其次,要成立一大批公办、民众自办的公益性文化组织。如各种读书会、朗诵会、演唱会、收藏协会、书法协会、美术协会、舞蹈协会、曲艺协会等。如果各种协会每年能举办丰富多彩的活动,并能在国内产生一定影响,你能说周口这座城市没有文化吗?

第三,要形成一批周口文化品牌。如优秀读书家庭评选、音乐世家评选、藏书之家评选、文化大使评选、读书讲坛、周口人讲周口故事、中华优秀传统文化课堂、淮阳荷花节、淮阳荷花摄影大赛、西华桃花节等文化品牌。如果这些文化品牌能持久不衰,越办越有知名度和吸引力,你能说周口这座城市没有文化吗?②12

让留守儿童走出精神贫困

晨曦

近日,这样一段视频引发网友一片热议:一个四岁左右的孩子在椅子上“葛优躺”,嘴里嚼着槟榔,手指夹着香烟,不时抽上一口,熟练地弹着烟灰……画面里小孩一连串“社会范儿”的举动,让人不忍直视。

有网友评论道:“某种程度上说,这是一个比‘冰花男孩’更悲情的故事。”诚然,“冰花男孩”起码有疼爱他的家人、关心他的老师。可视频里的男孩接受的尽是些“少儿不宜”的内容。据媒体报道,小孩的父母均在外打工,小孩由爷爷奶奶带。而因爷爷忙着打麻将,疏于管理,久而久之,小孩便学会了“抽烟翘腿嚼槟榔”等成人化动作。孩子在如此环境中长大,其未来发展令人堪忧。

现实生活中,类似上文中缺乏精神层面教育、引导和关爱的留守儿童不在少数。有数据显示,我国16岁以下农村留守儿童有902万人,其中由祖父母、外祖父母监护的有805万人,无人监护的有36万人。这庞大的弱小群体,近年来屡发悲剧,比如前几年,贵州毕节有4名留守儿童因思念父母却见不到而一起服食农药身亡;还有很多留守儿童出现内心封闭、情感冷漠、行为孤僻等问题;有的染上恶习,甚至走上违法犯罪的道路……

某种意义上说,农村留守儿童的精神贫困,远比物质贫困更需要引起重视。留守儿童缺乏完整的家庭呵护,缺少成长中必要的关爱,接受教育也不全面,使得他们成为精神上的“孤儿”。这不仅使得他们在文化素质、思想道德、心理素质等方面出现欠缺,更对他们的成长形成长久负面影响,极可能诱发社会问题。

我市日前召开的市委农村工作会议指出,要让农村成为安居乐业的美丽乡村,充分发挥“三农”在决胜全面建成小康社会、开启新时代周口全面建设社会主义现代化新征程中的重要作用。美丽乡村就要让孩子可以幸福快乐、健康成长。

习近平总书记说得好,“孩子们成长得更好,是我们最大的心愿”。

少年强则中国强。帮助广大留守儿童走出精神贫困,给他们更多的关爱和呵护,让他们获得更充足的成长动力,拥有更大的奋斗勇气,如此,才能给祖国发展培养出更多优秀人才。相信在乡村振兴战略的大力实施下,在市委、市政府和全市党员干部的共同努力下,在全社会的广泛参与下,我市农村留守儿童的物质和精神生活都会愈加富裕,他们的幸福指数必能节节攀升。②12

让爱由心发出

海蓝

近日,一则“老师强迫学生捐款助人,不捐款的学生被拍照发到家长群”的新闻引发网友广泛关注。

有网友评论道:“募捐应该得到鼓励和赞扬,但是像这样的强制买单真的可行吗?”的确,所谓捐,即救助,其中必须遵循的重要原则便是自愿。但逼捐却违背了自愿原则,让慈善变了味儿,这无疑是不可取的。

近年来,逼捐现象屡见不鲜。比如,有些名人,为了应对舆论压力不得不公开自己的捐款数额。很多企业,为了提升自己的企业形象,不得不超出自己的预估来捐款,以博得

社会的认可。这样的捐款,成了一种形象投资,而不是真正的慈善。

捐款,本是爱的奉献。而这份爱应该由心发出,符合捐款人的个人意愿。文明的社会需要充满正能量的爱心,但更需要真正的慈善。

捐款不应变成不得不做的任务,不应承载那么爱心之外的东西。

新闻中逼学生捐款的教师也好,为名人、企业等制作“捐款排行榜”的“键盘侠”们也罢,都应该明白,爱心不能强抢,也强抢不来。我们的社会需要的是爱的馈赠,别让逼捐扭曲了慈善的本意!②12

欢迎来论

各位读者,本版的《新论》《热议》《辣说》《思考》《随感》《声音》等栏目长期征稿,欢迎踊跃来稿,请勿一稿多投。

来稿请寄:zkrbjb@126.com zkrb1234@126.com

电话:15890589880 13525731576