

※小小说※

路上行人越来越少了,知了的叫声有些急不可耐。日头晒得人裸露的皮肤火辣辣地疼,浓密的树荫也胆怯地蜷缩成一团。二娃的嘴唇干得发皱,感觉喉咙都快要冒烟了,他真想把拖拉机上西瓜切开一个解解渴。转眼看娘,额头上汗珠晶莹,满脸焦急。娘的眼睛东瞅西望在搜寻买瓜的人,娘的头发都白了,手里拿块擦脸毛巾当蒲扇,热极了就用力甩两下。于是,二娃射向西瓜的眼神蔫了下来。眼瞅着日头都爬到头顶了,一车的西瓜还没什么动静,街上的行人来去匆匆,没有人停下瞅一眼他们的西瓜。

在买客稀少的空儿,二娃跑到路边一个小区内,见草坪边有一水龙头嗒嗒在滴水。二娃不管三七二十一拧开水龙头,伸头,侧脸,咕咚咕咚一阵猛灌,总算解渴了。顺便洗把脸,把脖子上的毛巾洗洗,拧到半干往肩上一搭,慢慢走了回去。二娃见娘坐在瓜车边使劲摇着手里的毛巾,便跑到车前,说:“娘,给你切个瓜吃吧,天太热了!”“二娃!”娘的声音有些嘶哑,但透着不可回绝的坚

定。娘脸带不悦,二娃的手触电似的颤了一下,又轻轻拿开。“咋了,娘?天这么热,自己种的瓜,吃一个有啥?”二娃央求道。“自己种的瓜就不费力气,白捡的呀?我不吃,要吃你吃!”娘的态度坚决。二娃见拧不过她,便劝她去刚才的小区洗洗降温,娘总算答应了。

骄阳似火,人影稀疏。二娃决定带娘去吃点东西。大清早去瓜园卸瓜,装车,来城里的路上随便吃了几口早饭,这当口早已是饥肠辘辘了。娘眼瞅着无人问津的西瓜,心里着急,便不想错过任何一个买主,哪怕是别人一个眷顾的眼神。二娃好说歹说不奏效,便想找个凉快点的街道,让娘也歇会。

拿起摇把儿,稳扎马步,用力转动手臂顺时针画圆圈,突突——拖拉机发动了。二娃小心翼翼地倒车、调头,不留神,只听“砰”一声响,二娃赶忙熄火跳下车去看。坏了!车尾撞上一辆小轿车!二娃顿时傻了眼。娘坐在车上,心里七上八下的。二娃,咋办?娘像一个做错事的孩子,眼泪都快出来了。二娃抹把脸上的汗,眼睛直愣愣地盯着瓜车。

小轿车车主气势汹汹地冲过来,“卖瓜的,咋倒车呢?看把我的车前脸都撞凹进去了!你说咋办?报警还是私了?”“别,有事好商量,咱别报警!”二娃赶忙阻止欲报警的车主。二娃知道,自己都和城管斗了几个来回了。如果报警,自己的一车西瓜都得被拖走,不但耽误卖瓜,最后还得掏拖车费。再说一车瓜值不了几个钱,前些天还三毛一斤,今天这架势两毛五都难卖出去。“私了?那你说赔多少?”轿车车主紧追不舍。“大哥,我不太懂车,你给开个价吧。”二娃一脸苦笑。“换个前脸,造价不低,少说也得四五千块吧!再加上其他刚蹭的地方……”“啥?恁多!”二娃腿都有些打颤了,这一车瓜卖完也就四五百块吧,刨去分称、油费,所剩也不多,一天的辛苦全打了水漂不说,整个夏季都白忙活了。

二娃原本想把卖西瓜的钱攒下,先带女儿去省城看病,上次看病就因钱不够,提前出院了。结果女儿的病情越来越重,一想起她那甜甜的笑脸,二娃就禁不住流泪。

如果钱有结余,二娃想给娘买件新

衬衫。大娃先天残疾,爹早年劳累过度,如今也卧病在床,这些年都是娘一个人支撑着这个家。平时,娘起早贪黑侍弄家里二亩地的菜园,她一个人种菜、锄草、卸菜、卖菜……娘卖菜常为了几毛钱和人争论不休,买菜的人总是在付完钱时转身撂下句:真抠门儿!

还有秀珠,这些年跟着自己吃苦受累,从无怨言……二娃缤纷的愿望被眼前这个戴金链子的车主一句话扫得精光。

最后,在围观者的七嘴八舌中双方达成一致,二娃赔给对方三千块。和娘交流下眼神,二娃打开拖拉机油椅旁的工具箱,最下面压着一个小塑料袋,里面是整整齐齐的一沓钱,不同面值的分别用橡皮筋捆起来。他小心翼翼地数着,每数一张都针扎一样疼,三千块钱数完,塑料袋也基本见底了。

娘只顾不停地抹眼泪。看着轿车车主接过那沓钱绝尘而去,二姑娘终于放声痛哭:“老天爷啊,我可咋活呀?我那苦命的孙女呀……”二娃扶起瘫坐在地上的娘,发动车子。娘的哭声在突突的响声中越来越远。②8



远方的路

新华社发

日暮乡关何处是

戚富岗

学就会。”

还真的是一学就会,头一场就有赚无赔。第二场就赢到了一酸梅袋子的钱,第三场又赢到一酸梅袋子的钱……他开始每天早早地喊上朋友,准备去赢下一酸梅袋子的钱。

情况的变化如同他的心情,由阳光万丈逐渐变得充满雾霾。开始时还一个劲儿地把一堆一堆的钞票往里拢呢,紧接着却一个劲地往外推,再往外推。他的额头上渗出汗珠,他取下手指上的金戒指放在桌子上,他一把拽下脖子上粗粗的金链子拍在桌子上,他写下一张借条又写下一张借条。

这怎么可能?自己的工厂今后再与自己无关,一辆车没了,另一辆车也没了,有的只是沉重的债务。他拿出手机,联系那些带他去体验另一种活法的朋友们。拨通一个号码,铃声响着却一直没人接听。再拨打另一个,依然是没人接听。

朋友!他把这个词语狠狠地放到脚下又狠狠地蹶碎!他真希望时光能够倒流,他肯定会做出不一样的选择。他真希望这是一场梦,一切都发生在梦中,梦醒了,只留下一身冷汗,什么也没有发生。可是现在梦醒了,一切都是真的!

这梦魔太可怕了,他感觉自己走一步是漆黑一片,再走一步还是漆黑一片。朋友、朋友,面对还要一天一天往下延续的日子,他又想到了朋友,包括同过学的和共过事的。透着温暖的三千两千、三万两万递到了他的手上。他说:“恩情不忘!”对方说:“说那干啥。”

朋友!当这个词语再次跃入他的脑海,他苦笑、冷笑。然后,和妻子儿女带着家里所有值钱的东西一起到了另外一座城市。

他闭上眼睛想要呼吸新鲜的空气,享受全新的生活。可是他不理解,在这

多,送的是一份亲情。之后,每年的中秋节都是我先向亲朋四邻送过月饼后,才能安心吃上自家的月饼、火烧啥的。现在回想起小时候过节,虽然没有那么丰富的食品,但是人与人之间很温馨!

转眼我到了入学的年龄。小时候没有幼儿园,没有学前班,一入学直接就是一年级。我记得,入学的第一天是母亲领着我入的班。小学五年,是我最快乐的一段时光,学习上基本没什么压力,整个小学期间都是在玩耍中度过的。初中学习紧张,吃住在校,家里得向学校交粮食换饭票。记得初中一年级的第二学期开学,父亲和母亲拉着架车带着一布袋粮食和一张床,送我去学校。当时,父亲母亲都五十多岁了。他们把我送到学校安顿好,父亲就拉着架车走了,母亲跟

姚帅兵

胶鞋雨具,我们小孩子下雨天出门,都是光着脚丫。“青(我的乳名),给你中清哥送去。”父亲拿出准备好的半块月饼和一些刚摘下来的红枣、柿子,让我去送。我趁着夜色,光脚踩着泥水,深一脚浅一脚,还没走到中清哥家,裤腿已经全湿了。快到他家胡同口时,我一脚踩在淤泥上,滑了一跤,一屁股蹲在泥水里。待我慌忙站起来,屁股上已经满是泥巴。我推开中清哥家的门,他看到我光着脚,手里拿着东西,惊讶地说:“青弟你咋来了,我应该先给你家送月饼的,没想到你先来了。”我家辈份比较长,虽然我管他叫哥,其实他的年龄比我父亲还要大一些,不过与我父亲相比,他是晚辈。父亲为人谦让和善,催我先给几个长辈送过月饼之后,就催我赶紧给中清哥也送上一份,东西虽不

乡愁

人到中年的他有了自己的企业,有了一辆车,又有了一辆车。让他喜悦而自豪的是,有时候半个月就能挣到一酸梅袋子的百元大钞。

手上一旦有了钱,身边就会多些朋友,包括以前认识的和以前不认识的。

有朋友对他说:“其实人还有另外一种活法,走吧,去换换心情。”

这是个奇怪的地方,屋子里氤氲着神秘的云雾和纸烟的味道,人们围坐在一起,有的脸上挂着笑,有的脸上挂着愁,有的脸上挂着似笑非笑、似愁非愁。这里的人们把一沓一沓的钞票放在面前的桌子边上,一会儿你推给他,一会儿他又推给你。

第一天晚上,他看到有的人不到一支烟的工夫就到手了一酸梅袋子的钱。第二天晚上,他又看到有的人面前一沓一沓的钞票越堆越高,片刻工夫就已有茶杯那么高。第三天晚上,他又看到有的人……朋友说:“坐下试试手气吧,一

在很多个傍晚,我都喜欢站在地平线上,看黄昏把影子拉长,看夕阳把小城染成暖色,在晚风吹来时,我还会不由自主地想起一些儿时的故事。有些故事虽然已过去很多年了,但依然记忆犹新。

小时候农村都很穷,孩子们都喜欢过年、过节,因为只有过年、过节时才能够穿上新衣服,吃上白面馍。也只有中秋节的时候,才能吃上香甜的月饼。小时候过中秋节,亲朋四邻之间都要送上一块或者半块月饼,家里有柿子树、梨树、枣树的,还会配上一些枣、梨啥的。那时的邻里之间都相互走动,拿的东西虽少,但亲情、乡情味儿很浓,人与人之间没有那么世俗。

那一年的中秋节,正赶上秋雨绵绵。村庄内道路十分泥泞,家里没有

沙河(外一首)

王绍祯

沙河
还是少年时的那条河
沙河
东逝水依旧滚滚流过
铁水牛铜像从桥上搬到了桥南
美好的寓意仍祝福如初

我少时的沙河
与今又增添了四十寿龄
虽历经沧桑巨变
客姿却更加绰约
沙河水波光粼粼
两岸耸立着高楼座座

生命里总会有跌倒
请爬起来
毅然决然把前路寻找

生命里总会有期待
该多历练
豪情执着尝成功味道

酷暑磨炼了生命的意志

也带来雨的滋润

严寒驱逐了生命的怯懦

也送来雪的妖娆

这是生命的内涵和外延

恰是生命成长的灵丹妙药

生命
请挥动翱翔蓝天的翅膀
生命
去创造属于未来的美好

留下来这份最真实的清澈

八一组章

姜玉海

一

火海雪山砺铁志，
迎来九州栽稻香。
人民军队千秋颂，
红色江山万年长。
不忘初心革命路，
铁甲护我大国强。

二

南昌起义第一枪，
会师井冈红旗扬。

三

南昌首起义，无军可堪比。红旗
高举，所向披靡。九十一周年，光辉
五星耀八一。

今朝兵强马壮，明朝敌怯胆虚。
金戈雄师震群丑，威慑四海山可移。
战歌震环宇，浩气傲军旗。

种植春天

王学哲

我目睹火焰般绚烂的树叶
在一阵风的暗示里
枯萎 悲壮陨落

曾经缤纷的森林伸出嶙峋的手臂
仿佛听到集中营里的呻吟
途经城市饱含激情的河流
在季节的轮回里修炼瘦身

我捡拾午后的一点阳光
放进书页 小心折叠起来
我想
若真是一粒种子
来年打开的时候
它会还我一个花香四溢的春天

春江水暖

宁高明

门前的池塘干了
曾经春江水暖鸭先知的它
说干就干了
干得像乌龟背上的壳

还有院子里的树
换了一茬又一茬
还有墙头上的草
枯了又荣 荣了又枯

我可以看到我自己

和我所经历的岁月

由蹒跚学步到白发苍苍

从翩翩起舞到随风凋零

下一次的春江水暖

我就想象不出了

我的机会只有这一次

即使有鸭子知道

也不是我曾经看到的那几只

乡下的母亲

张新鸿

母亲目不识丁
却是一位伟大的画家
以各式各样的农具作画笔
以村子里的土地作画布
用血汗和泪水作颜料
画出一粒粒饱满的粮食
再用榆树皮般的双手
喂养我们长大

我乡下的母亲啊
您如明亮的灯光
引领我穿过所有黑暗
走向光明