

◎ 散文

这两年,隐约听人说到周口港区有个蓝城小镇,正在规划建设。初始不以为然,听的多了,便有一种好奇心,想看看蓝城是个什么模样。过了猪年正月十五,手机地图导航“蓝城”,立即跳出“蓝城桃李春风(建设中)”的字样。和同事驱车,经周口大道、交通大道,在周项路与武盛大道交叉口东,向南拐入一条正在施工的土路,显示前方就是目的地。远远地,透过田野和林梢的薄雾,一片白墙灰瓦的江南徽式风格建筑,屋舍俨然,映入眼帘。那便是蓝城小镇了。

亭台楼阁,假山奇石,名木秀水,竹影梅姿。刚入小镇一隅,便有徜徉在苏杭园林的感觉。蓝城小镇,再富有诗意的名字,也掩饰不住这是一个地地道道的房地产商业项目,再商业化的本质,却也难以抹煞小镇给周口城市带来的惊艳光彩。俗,这是一个将来富人居住的别墅区;雅,这是一个成功者憩息心灵的现代村落。这里的一草一木、一砖一石,承载的是文化,构筑的是乡愁,这里已经超越居家的范畴,而成为精神的归宿。

据资料介绍,蓝城集团是曾获中国建筑艺术奖的绿城集团核心团队,经过对行业的分析和社会发展的思考后,倾力打造的中国第一生活服务品牌,包括蓝城小镇、蓝城农业、蓝城颐养、蓝城健康四大版块。集团具备一套完整的小镇开发体系,生活小镇、文化旅游小镇、农业小镇、养老小镇品种齐全。迄今,他们的四大版块已在全国70多个城市,开发了300多个项目,业主达100万户以上。仅蓝城小镇,国内闻名的落地项目就有杭州桃李春风、乌镇雅园、嵊州越剧小镇等。周口蓝城桃李春风是全国

蓝城小镇

顾玉杰

120个蓝城小镇项目之一,总占地面积2000多亩,一期开发150多亩。我们置身的小镇体验区,目前有建成的交付标准房十多座,其中样房四座。

在周口蓝城桃李春风项目部孙秋同志的引领下,我们逐一参观了样房。我跟孙秋打趣说:“我们不是买房的,是来欣赏的,开眼界的。”样房每户都有一个独立的门头,古色古香,挂着灯笼,还起着典雅的名字。推门进去,别有洞天。户内都有一个设计精致的花园院落,院落面积与户型面积成正比,大小不一,形状各异;院内栽植的有树、有竹、有藤,有修剪整齐的草坪,有清流潺潺的水池,有实木结构的廊道亭榭,还有的铺埋着厚厚的细砂碎石,踩上去有走在沙滩上的感觉……这些院落都是一步一景,各有千秋,设计者的匠心无处不在,让人叹为观止。看来,这种颠覆人们对居家生活认识的唯美主义建筑手法,也是蓝城小镇在房地产业一枝独秀、傲视群雄的秘笈宝典。再看样房居室结构和装修,中西混搭,色调柔和,视线通透,家具和文玩陈列有序,空间利用也恰到好处,无一寸多余。用“富丽堂皇”来形容,似乎无法表达这里浸润的文化品质和艺术格调,一切都是那么舒心养眼,已不仅仅是居家生活的享受。不妨畅想,主人坐在茶台前,随手从书架

上取出一本书,在蓝城的月光下,心游万仞,思接千载,是何等的逍遥和洒脱!

登上一大户型的二楼亭台,向南张望,只见工地上一片繁忙,扎钢筋地梁的工人,戴着安全帽,往来穿梭,落日的余晖,涂抹出劳动者浓重的身影。据了解,蓝城小镇一期正在加紧建设,可望按时交付业主。按照规划,接下来,小镇将围绕一轴、一带、一心、三区,打造多功能特色品质生活社区,建设小镇食堂、特色餐饮街、小镇旅行社、民俗展览馆、港口酒吧、航运博物馆、运河文化馆、养心书院、接驳班车、净菜配送等配套服务设施;在康养服务方面,建设居民健康管理、田园骑行、艺术稻田、蔬果采摘、滨水漫步、养生垂钓等园区或中心。计划通过近十年的经营,为周口涵养一方集颐养健康、家庭学习、休闲运动、文化生活为主题的诗意栖居的理想家园。“现在我们所处的位置,将来有道路与小镇生活区打通,业主可以直接将车泊入自家的双车库。”工作人员说,小镇生活与密集高层住宅是完全不同的节奏和体验。

房子是用来住的。追求品质正是人们向往美好生活的自然逻辑。房子也是一样。居住条件的不断改善和升级,是经济社会发展进步的必然结果,商品房的多样性供给是大势所趋。中

华人民共和国成立七十年来,我国城乡居民的住房发生了翻天覆地的变化,农村的茅草屋已成为历史,砖墙瓦屋正被一栋栋的两层小楼取代,新一代农民在城镇购房者不断增多;城镇居民则越来越多地告别老旧家属楼和自建房,向花园式高档小区集中。时代在发展,变化在继续。随着社会对高品质生活小区需求的增加,一些个性鲜明、功能多样,能满足特定人群物质和精神需求的高品质房源被陆续开发,投放市场。蓝城小镇便是其中的代表之一。如果我们熟悉江浙或欧洲,一定不会对蓝城小镇的到来感到惊讶。

不过,我对蓝城集团为何青睐周口还是挺感兴趣的。在人们的过往印象中,周口经济欠发达,城镇化水平低,高端消费需求不旺。然而,蓝城不这样认为,他们看到的是一个漕运文化积淀深厚的城市,三川交汇,得天独厚;黄淮平原,春种秋收,四季分明,农耕文化源远流长。更重要的是,这里无重工业聚集,环境污染少,大气、水和土壤质量优良,是人居住地。近年来,周口抓住全省百城提质机遇,加速推进城镇化步伐,这座充满后发优势和勃勃生机的中原港城,吸引了恒大、万达、碧桂园、蓝城等品牌企业入驻,极大地提升了周口城市建设的层次和水平。蓝城和恒大、万达、碧桂园一样,成为周口城市建设品质的象征、品位的标签!

江南春雨,水乡秋月。蓝城小镇将带给周口人民别样的生活体验和旅游心情。未来,蓝城小镇就是镶嵌在周口港城的一颗璀璨明珠,我们期待她的光芒,照进寻常百姓的生活!②8

◎ 散文诗

看海

我多么希望,这不是沾满褐色的碧野游踪,这是我反复吟唱、尚未风干的思绪。

是中原的风,把我吹到你的身边。

每天,聆听浪花跳动的音符,聆听流溢光彩的旋律。

我愿意忘记一段驳光的往事,在如许的静夜拾拾春天的珍贝。

跃出海面上的每一簇雪浪花,都是你播下的万般情种,都是你绽开的圣洁之花。

而我,却在微尘不染的相思河畔,用清泉与汗水收获这热烈而激动的一瞬。

没有浅薄的脂气。没有游人的注目。没有苦苦地幽思冥想。

即使到了鞭炮齐鸣的除夕,那一片片盛开在白鹭身边的玫瑰花瓣,也要化作漫天飞霞,让凝聚的清秀散漫开去,似一支透明的红烛,映亮每个人的星空。

当情感的波涛迸射出生命的光辉,我会顽强地驾着诗歌的帆船紧紧相随。

也许,我始终抵达不了诚实与凝重的彼岸,但我会将这把燃烧的蔚蓝传递给家乡,让她变得无比壮丽……

轻舟

或许,这就是我从幻想中转身,在春日田野里奔波的脚步。

一首诗,可以在海风轻拂的月光下静静地流淌。

像家乡的一条多弯的河,充满温情与美妙。

◎ 散文

当街上偶尔响起孩童燃放的爆竹声、家家门口贴上大红春联的时候,一年中最重要的节日——春节到了。

国人都知道,过春节,忙活一頓过年大餐是万万少不了的。全家人围坐一起,吃着年饭,看着电视,几乎成了现在过年的标志。所以在阖家团聚、举杯欢庆之时,能否有一档迎合节日气氛、符合大众口味的电视节目,就很重要了。

我是电视人,荧屏上春秋收二十多年,先新闻后节目,当记者,做编导,从年头忙到年尾,无怨无悔,烹制数不清的电视快餐,甘苦自知。

就从去年制作的荧屏年饭说起吧。

进入2018年,农历狗年春节的脚步临近。我所在的《民生面对面》栏目讨论酝酿怎样做出既合时宜、又有看点的春节档节目,经过认真研讨,大家的思路集中到了一点:周口历史悠久,文化深厚,但却少有表现节庆习俗的电视节目。

别人不为,我们来做,用一期反映周口年俗的节目来为家乡人的春节助兴,名字就叫《欢欢喜喜周口年》。提议一出,众声应和。年轻的电视编导们,把制作实践当专业课堂,边学习、边创作,边感悟、边提升。家乡古老的传说,有趣的风俗,厚重的历史,优秀的传统,成了大家做好节目的原动力。

文化访谈类节目,嘉宾至关重要。在市文联李泽功主席的举荐下,我们得以邀请到了王汝印、高恒忠两位老师。

两位都是周口颇有名望的文化学者,博识儒雅,学养纯正,从前期策划就深度参与节目,多次与编导沟通、磨合,确定节目架构,推敲访谈细节。及至录制时,两位嘉宾老师纵横捭阖,侃侃而谈,两个小时一气呵成。为了更好地体现节目味道,突出人文色彩,大家创新表现形式,在节目中增加了游子对家乡的贺岁

哦,这欢畅的风(组章)

王猛仁

曾经,夕阳夕照下的大海,留下了诸多初来时的美好。

譬如情人的秋波,譬如梦一样的青春,譬如湿地里轻拂的绿草黄花。

如今,隔着昏睡的星夜,我仍然执着地向往着夏日里鲜红的回忆。

似乎一切都是失去,于不知不觉中,我们已将自己睡成了一片碧海,灿烂着苍茫的辽远。

尽管属于我们的冬季已经远去,但潮汐里依然弥漫着初见时浓厚的气息。

每一个弯弯曲曲的企望,总有纷繁的酡红从干涸的田园溢出。

期待着,原本属于我们的那叶轻舟翩然归来。

浪花的起伏声,在耳边萦绕,如同一支离弦的箭,穿越乱石的围堵,伫立在晚风中,跌落,升腾,断裂,让人泪目。

记忆的野马,却时时在心中狂奔,汹涌。

并且,声声不息。

踏浪

有时,我的绵绵絮语,也满山闪耀,俨然一个冗长的故事,神秘而又古老……

我准备踏浪而行。

那黛青色的山峦景秀和飘乎不定

的云霓,将会跌入我的记忆,落在路人的心里。

你会听到清冽的海水汨汨涌动的声音。

我愿早早地为你送去祝福,用鲜亮的色彩,再生出一个思考者的形象。

我想再一次踩着你的绿色胸脯走过去,在我还没有抵达对岸时,身后的层层波涛,拍击出我跋涉的曲调。

真想融入那片月色,细细端详你含羞的笑脸,然后,细细地咀嚼,远方星星的絮语。

其实,总有花朵一样的娇艳,落满你苍白的雨季,连同我膨胀的诗心和燃烧的目光,并排耸立,徐徐地涂摹着远行的孤独。

一抹暖色的春意翩然逼近,沁入沉默许久的内心,蹒跚跋涉地,梳理我恬静且年轻的往事。

真想融入那片月色,细细端详你含羞的笑脸,然后,细细地咀嚼,远方星星的絮语。

被用力修饰或被过度美化的风景,不分昼夜地流浪,随风呼呼地干嚎,四周,是天籁的回响。

深情如故的鸟的鸣叫,在稚幼的回忆里,缓缓地掩埋我短促的旅途。

一时觉醒起来的一弯残月,与客居在外的夕阳,在曾经迷失的红树林里,相呼相应。②8

海草

几声鸟啼过后,一曲晚归的山歌,托起一枚清晰的明月,照亮满目清幽的簷声。

哪料一句戏言,抑或一件不太确凿的往事,便扰乱了自豪的心境,亦如一种自责,一种迷惘,一种羞涩,席卷了你我多少内心的烽火。

在浑茫的深夜,情绪的经历往往是

荧屏年饭的烹制笔记

郭宏景

进,各展其能。

在烹制城市建设内容时,所有的采访对象都是言语里难掩自豪,赞叹中信心满满。周口老城区焕发出的新活力、东新区规划建设的大手笔、开发区产业项目的集聚效应、港区临港经济的扬帆起航,不但令栏目组印象深刻,更是做好这顿特别年夜饭的真材实料。的确,无论是“满城文化半城水,内联外通达江海”的中原港城发展新愿景,还是“以文化城、以水润城、以绿荫城、以业兴城、以港促城”的建设新理念,都让周口人的幸福感随着城市的变化而拓展。以至于在回看拍摄资料时,大家直怀疑这高大上的画面内容是不是我们的大周口。栏目编导真切感受着这种变化和幸福,融感动于镜头,集真情于节目,把周口城市的沧桑巨变浓缩于方寸荧屏,并深入挖掘城市的蜕变之因,发展的动力之源,用心选材,精心烹制,以期用电视语言共品幸福滋味,再鼓全市干劲。

等到节目审查,台领导的一句“就是这个味儿”,让我们心中的石头落了地,多日的疲累尽消。节目播出后,从多种渠道反馈来的意见也都是肯定和鼓励,很多在外地的周口老乡联系拷贝、下载节目,还有的发来短信,说节目很有老家味道,是一份久违的视觉乡愁。

时光年轮转到了2019年,农历猪年隆重登场。在去年的基础上再为电视观众奉上一顿用心制作的年夜饭,早已成为大家的共识。开年的市委全会更是为大家点题:刚刚过去的一年,周口大地上精彩纷呈,从城市发展、项目建设,到脱贫攻坚、民生改善,都可圈可点,可赞可叹。基于此,栏目组积极策划,精心取材,决心打造猪年春节的双份“电视套餐”,即一期反映周口中心城区发展变化的现场访谈《魅力周口出彩蝶变》,一期展现民生事改善的《民生这一年》,两档节目齐头并进。

有了这些真情实感和切身体会,大家做节目时都有了一种助推家乡发展的参与感,再劳累也不觉得苦了。栏目主持人张俊,三九寒天在街头拍摄口

沙颖文艺

电话:6199507

E-mail:zkrbwyk@126.com

2019年3月1日

◎ 诗词

卜算子·元宵(外一首)

王新民

卜算子·春节

元日六九逢,端的亲情重。好友亲朋齐相揖,欢乐天伦共。
盛世嘉年华,科技提升快。人寿丰心情好,振兴人期待。

春

王世民

月色朦胧,花灯璀璨,邀朋结伴
声声唤。福门同入喜迎新,中原出彩
播宏愿。

瑞雪(外一首)

姜玉海

瑞光满院燕双飞。
红花蝶醉翩翩舞,
碧水鱼欢霞影追。
周口腾飞凯歌唱,
一曲一步响如雷。
催春战鼓震天响,
惊煞鸟儿绿了梅。

春

朱萸

首个百年将准时,
只争朝夕莫迟迟。

复兴赞

李扬

新的一年,迈着轻盈的脚步向我们走来了!

鞭炮声、欢笑声、嬉闹声不绝于耳,咱们老百姓,今个儿真呀真高兴。老家也是,姐姐哥哥嫂子,还有侄子外甥外甥女们,一大帮人早已来到家里,围着80多岁的老母亲热闹了起来。

哥哥不知啥时学会了抖音,玩得还挺溜,年的味道、家的热闹,在哥哥那里转瞬间变成了一条条喜庆的抖音,在群里“现场直播”。

一条抖音发出来了。视频中大家都是拇指、食指交叉,一个算钱模样的手势。

又一条抖音发出来了。视频中母亲跟着姐姐哥哥们先是学着,很快就熟练地做着拇指、食指交叉的动作,开心地笑着,连脸上的皱纹都笑成了一朵朵小花儿。

家里人都干嘛呢?我有点儿闹不明白,在群里发问:“是数钱动作吗?顿时引来笑声一片,大家都说我OUT了,连这个也不知道。现在的微信表情真是丰富,十个八个不重样儿的,表达的却都是一个意思,哈哈,我自己都禁不住笑出了声。

笑过一阵后,到了揭谜底的时候了。二姐说,那叫美美哒,说钱数也可以有。哥哥说,那是爱你呦呦呦。外甥忠昂补充说,那叫笔芯,也叫手指爱心,用拇指和食指相交成爱心状,来表达对粉丝或亲朋的爱意,呶,就

这个春节,虽然天气寒冷,却能让人感受到来自远方的家的温暖。

新的一年,这个手势真的很流行哟!②8

沙颖书画