

# 为实现伟大梦想创造安全稳定环境

## ——论学习贯彻习近平总书记全国公安工作会议重要讲话精神

人民日报评论员

“为决胜全面建成小康社会、实现‘两个一百年’奋斗目标和中华民族伟大复兴的中国梦创造安全稳定的政治社会环境”。在全国公安工作会议上，习近平总书记从党和国家事业发展全局出发，对做好公安工作作出了全面部署、提出了明确要求。各级党委和政府、各级公安机关和广大公安民警要把思想和行动统一到习近平总书记重要讲话精神上来，把党中央关于公安工作的决策部署落到实处。

今年是新中国成立70周年。70年披荆斩棘，70年砥砺前行，中华民族迎来了从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。我们虽已走过千山万水，但仍需跋山涉水，摆在全党全国各族人民面前的使命更光荣、任务更艰巨、挑战更严峻、工作更伟大。方此船到中流浪更急、人到半山路更陡之时，尤需全国人民团结一心、攻坚克难、闯关夺隘。面对复杂严峻的国际

形势和艰巨繁重的国内改革发展稳定任务，公安机关勇于担当作为、锐意改革创新、锤炼过硬本领，坚决捍卫政治安全、维护社会安定、保障人民安宁，才能为新时代新征程创造良好的安全稳定环境。

为实现伟大梦想创造安全稳定环境，就要严格规范公正文明执法。公平正义是执法司法工作的生命线。公安机关处于执法司法工作第一线，能不能做到严格规范公正文明执法，事关人民群众切身利益，事关党和政府法治形象。要抓住关键环节，完善执法权力运行机制和管理监督制约体系，努力让人民群众在每一起案件办理、每一件事情处理中都能感受到公平正义。执法的最好效果就是让人心服口服。要准确把握、全面贯彻严格规范公正文明执法要求，把打击犯罪同保障人权、追求效率同实现公正、执法目的同执法形式有机统一起来，努力

实现最佳的法律效果、政治效果、社会效果。法律的权威源自人民的内心拥护和真诚信仰。要坚持法律面前人人平等，加强全民普法宣传教育，推动全社会形成办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法的良好法治环境。

为实现伟大梦想创造安全稳定环境，就要坚定不移走改革强警之路。把新时代公安改革向纵深推进，必须把机关做精、把警种做优、把基层做强、把基础做实，加快构建建能科学、事权清晰、指挥顺畅、运行高效的公安机关机构职能体系；必须更好掌握运用科技手段，实施大数据战略，全面助推公安工作质量变革、效率变革、动力变革；必须推出更多更高质量的服务举措，着力解决群众办事难、办事慢、来回跑、不方便等突出问题，让人民群众有更多更直接更实在的获得感。

为实现伟大梦想创造安全稳定环境，就要锻造高素质过硬公安队伍。“法先自治以治人，先治近以及远”。公安队伍要练就为党和人民担当尽责的硬肩膀，就要有铁一般的理想信念、铁一般的责任担当、铁一般的过硬本领、铁一般的纪律作风。坚持政治建警、改革强警、科技兴警、从严治警，着力锻造一支公安铁军，公安机关就能履行好党和人民赋予的新时代职责使命。

“举目已是千山绿，宜趁东风扬帆起”。一代人有一代人的长征，一代人有一代人的担当。奋进新时代、开启新征程，以坚如磐石的信心、只争朝夕的劲头、坚忍不拔的毅力，不断开创公安工作新局面，我们就一定能推动中国号巨轮劈波斩浪、行稳致远，把民族复兴的伟大事业推向前进。

(新华社北京5月10日电)

## 郸城：从脱贫之路迈向乡村振兴

（上接第一版）  
**推动“六村共建”——  
郸城县坚持规划先行、因地制宜，典型带动、示范引领**

初夏的阳光更加灿烂，1490平方公里的大地散发着蓬勃生机。百万亩小麦正努力授粉上面，舞动着欢快节拍；点缀在麦田间的“六村共建”示范村，绿树红花、干净整洁，金墙红瓦、彩绘靓丽，承载着记忆中的乡愁。

在汲冢镇谢寨村，政府积极引领、村民踊跃自治，村内各条道路沿线墙体彩绘成风景，道路两侧各式各样的花园错落有致，就连家家户户的庭院也各具特色；在邢营村，“厕所革命”改变了小村的旧容颜，党员干部带头捐款、村民积极参与，从户户洁净到整村洁净成为了“六村共建”的典范，小村的废坑塘变成健身广场和秀丽的百花园。

在李楼乡李楼村，“乡村振兴带动村振兴”的榜样力量让李楼村5个月内发生了翻天覆地的变化。标线清晰、绿化有序，花园点缀、一路一景，条条大路俨然变成了绿色长廊；街角的垃圾堆放点整理后变成了文化广场，村内的废坑塘整理后变成了垂钓园，一台3D打印喷绘

机正在纵横交错的小胡同内绘制“二十四孝”“社会主义核心价值观”等传统文化彩绘，乡风文明印在了群众心田。

胡集乡白楼村、大于村，两个普普通通的农村，依靠传统的村风民俗，政府投资修通了主次干道，提升了基础设施，村民则自己动手用石滚、石磨、石臼打造了别具一格的农耕花园，用砖头铺设了小街小巷，每家的墙角、门前都种有月季、鸡冠花、冬青等绿植。走进小村，浓郁的乡愁气息瞬间洗涤了都市的喧嚣，让人沉浸在那月季花、芍药花的幽香之中，回味在世外桃源般的农耕时代风情。

郸城县扎实推进“六村共建”，坚持规划先行、示范引领，坚持“因材施教、因地制宜、顺应民意、突出特色”的原则，注重地域特色，尊重文化差异，保留乡村风貌，保护历史文化资源和富有传统特色的乡村景观格局，大力发展产业、改善人居环境、强化党建引领，力争把初选的50个示范村建设打造成“产业兴旺、生态宜居、乡风文明、治理有效、生活富裕”的美丽乡村，为全县乡村振兴积累经验、作出样板，提供示范，着力推动全县农村特色产业持续壮大，一二三产业融合发展水平显著提升；农民增收渠道进一步

拓宽，脱贫成果巩固提升；农村基础设施、人居环境持续改善，更加美丽宜居；移风易俗工作常态化开展，农村社会文明程度持续提升；农村基层组织建设持续加强，乡村治理体系进一步完善。

**迈向乡村振兴——  
郸城以“六村共建”为主抓手，号角嘹亮、策马出征**

“我们出台了《郸城县乡村振兴暨‘六村共建’示范村建设实施方案》，各项工作有量化指标，既是行动指南，更是战斗纲领，我们要提高站位，切实增强推动‘六村共建’、实施乡村振兴战略的责任感使命感；抓住关键，扎实推动‘六村共建’、乡村振兴取得更大成效；强化领导，为‘六村共建’、实施乡村振兴战略提供坚强保障。”在全县乡村振兴暨“六村共建”示范村建设动员大会上，郸城县委书记、乡村振兴示范村建设指挥部政委罗文阁字字铿锵地下达了冲锋号令。

郸城县以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，按照乡村振兴战略总体部署，以“六村共建”为抓手，成立乡村振兴示范村建设指挥部，县委书记罗文阁任政委，县委副书记、县长李全林任指挥长，县委副书记、政法委书记崔卫国任常

务副指挥长，分包乡镇的处级领导干部为副指挥长，各乡镇和有关单位主要负责人为成员，指挥部下设办公室，办公室设在县农业农村局。各乡镇、行政村分别成立相应组织，充实工作力量，形成党政齐抓、部门配合、上下联动的工作格局。

郸城县长、乡村振兴示范村建设指挥部指挥长李全林说：“推动‘六村共建’、实施乡村振兴战略，要处理好‘近’与‘远’、‘快’与‘实’、‘点’与‘面’三种关系，把握好抓好产业发展、加强资金筹措、尊重群众意愿三个关键，用过硬的工作举措，务实的工作作风，把这项‘民心工程’和‘德政工程’做实做好，打造一批组织强、环境美、乡风淳、治理安、农民富的‘六村共建’美丽样板，为实现乡村振兴奠定坚实基础。”

号角声声催战马，郸城战队再出征。虽然决胜在即，虽然脱贫摘帽，但一直以来，郸城战队营盘未拔、箭弦未松、战马未停、鞍轭未解、刀枪仍紧握，百万人民仍奋战在脱贫致富奔小康的征程中。“甩”掉贫困“帽子”只是一个起点，从脱贫之路迈向乡村振兴，郸城县正踏着新时代的节拍、乘势而上开启新的征程。

# 关于报送周口市第十一届精神文明建设“五个一工程”奖参评作品的通知

**各县(市、区)委宣传部，市直及省驻周有关单位：**

为做好我市第十一届精神文明建设“五个一工程”的推荐评选工作，现就有关事宜通知如下：

一、总体要求

以习近平新时代中国特色社会主义思想和精神为指导，深入贯彻习近平总书记关于宣传思想工作重要思想，认真贯彻全国、全省、全市宣传工作会议精神，紧紧围绕举旗帜、聚民心、育新人、兴文化、展形象的使命任务，坚持以人民为中心的创作导向，坚持“二为”方向、“双百”方针，坚持创造性转化、创新性发展，坚持以社会主义核心价值观为引领，把讴歌党、讴歌祖国、讴歌人民、讴歌英雄，代表我市文艺创作生产最高成就和水平，深受广大人民群众喜爱的优秀作品评选出来，营造庆祝新中国成立70周年的良好氛围，为建设“满城文化半城水、内联外通达江海”的中原港城提供强大精神动力。

二、评选原则

1.坚持正确导向，弘扬民族精神和时代精神，弘扬中华优秀传统文化、革命文化和社会主义先进文化，体现正确的

历史观、民族观、国家观、文化观。

2.坚持质量第一，优中选优、强化精品意识，推选出思想精深、艺术精湛、制作精良的精品力作。

3.坚持把社会效益放在首位，努力实现社会效益和经济效益相统一，尊重文艺创作生产规律，尊重作家艺术家创造性劳动。

4.坚持聚焦高质量跨越式发展，讲好新时代周口故事、展示新时代周口形象，弘扬周口人文精神，具有周口特色、周口气派、周口风格。

5.坚持公开、公平、公正原则，严格程序、严格标准、规范实施，确保评选的公信力和权威性。

三、参评作品条件

1.作品门类：戏剧、电影(包括动画电影、纪录电影)、电视剧(包括电视动画片、电视纪录片)、广播剧、歌曲、图书(包括文学类图书、通俗理论读物和少儿读物)。

2.时限要求：2017年1月10日至2019年5月10日首次播映、上演、出版的作品。

3.资格审定：参评单位要严格按照各类作品的申报要求，做好资格审核和

申报工作。申报作品应无版权和授权争议，根据真实人物及事迹创作的作品应取得书面授权。原则上涉及同一主创人员的报送作品不宜过多。严禁有劣迹从业人员担任主创的作品参评。

四、奖项设置

评选设“组织工作奖”和“优秀作品奖”。对组织工作成绩突出的单位，授予“组织工作奖”并颁发证书；对入选“五个一工程”的参评作品，授予“优秀作品奖”，并对获得“优秀作品奖”的单位颁发证书和奖金。

五、参评作品的范围

2017年1月10日至2019年5月10日首次播映、上演、出版的戏剧、电影(包括动画电影、纪录电影)、电视剧(包括电视动画片、电视纪录片)、广播剧、歌曲、图书(包括文学类图书、通俗理论读物和少儿读物)，均可申报参评。

六、申报时间

2019年5月10日至5月20日为申报期，逾期未报送的作品不得参评。

七、申报作品版权及主创人员要求

各参评单位对申报作品必须拥有自主版权，奖项申报或是第一出品方，作品的编剧、导演、演员等主创人员要有

一定数量的我市创作人员。图书必须由我省出版单位出版。同一主创人员的申报作品不超过2部。

八、申报作品数量

各县(市、区)、市直各单位申报的每个门类作品不超过2部(首)。

九、申报材料

各项作品申报时须提供申报表一式20份，戏剧、电影、电视剧、广播剧、歌曲须提供每部(首)申报作品音像制品5套(电子版存入移动硬盘或U盘，用标签注明作品类别、名称、次序及申报单位)。图书须提交15本(套)样书。各项作品申报材料统一使用A4纸规格双面打印，按申报作品次序分别装订。申报表可翻印。各申报单位要填写上报申报作品汇总表1份。

十、具体项目要求

1.戏剧作品演出场次不得少于30场。报送的戏剧须是新编、原创作品，各剧种复排国内外经典名剧不在评选范围内。作品报送时须附文字脚本一份，除话剧外其他所有剧种须有字幕。

2.电影作品必须已在电影院线放映并有较好票房效益，电视剧作品必须已在市(县)级以上(含市)电视台播出并产生

较好社会影响。申报前请认真检查报送作品的画面和声音质量。

3.歌曲作品必须已在市(县)级以上(含市)电台电视台多次播放、播出或在舞台演出，并具有广泛社会影响。申报作品歌谱统一为简谱，歌曲文字材料以表一、谱一，表二、谱二依序排列。歌曲格式须为MP3，不得报送录像带和MTV影碟。报送歌曲作品必须取得词曲作者的书面授权书，如出现重复授权争议，由申报单位自行协商解决。

4.广播剧作品必须已在市(县)级以上(含市)电台多次播放，并具有较好社会影响。作品报送时须附文字脚本一份。5.图书作品必须具有较大社会影响，发行量原则上不少于9000册。其中，文学类图书包括长篇小说、报告文学和纪实文学；通俗理论读物和少儿读物中，文件学习辅导读物、文章汇编、诗歌、百科科普、漫画图画、低幼读物等不能参评。

6.每项申报作品请参评单位排好次序，并在申报表中注明，加盖单位公章后统一申报。

7.申报作品涉及到两个或两个以上单位的，允许共同申报，并出具联合申报

证明。

8.作品由各县(市、区)委宣传部、市直有关单位统一报送至中共周口市委宣传部分文艺科。

9.请各申报单位将申报作品汇总表电子版发送至周口市第十一届精神文明建设“五个一工程”邮箱：zcxwyk@126.com。

十一、有关要求

各地各单位要认真按照本次评选工作的各项要求，扎实做好作品申报工作。要高度负责、精心筛选、严格审查，确保申报作品的思想内容、艺术标准和制作质量，切实把代表本地本单位创作水平的作品推荐上报上来。要严格遵守评选工作纪律，主动接受纪检监察部门和社会各界的监督，共同营造公开公平、风清气正的良好环境。

参评作品由各县(市、区)委宣传部、市直有关单位集中报送至市委宣传部文艺科，对自行申报作品一律不予受理。

联系人：周从亮 李亚东  
联系电话：0394-8269640

中共周口市委宣传  
部  
2019年5月7日

## 注销公告

太康县在局农机服务专业合作社(注册号:411627NA000598X)经研究决定向登记机关申请注销，请债权债务人自登报之日起45日内向公司申报债权债务，逾期视为放弃。

太康县在局农机服务专业合作社  
2019年5月11日

## 遗失声明

●周口市公安局文昌分局张东方警察证丢失,证号:067177,声明作废。  
2019年5月11日

●王继伟(身份证号:412722197805021092)不慎丢失2018