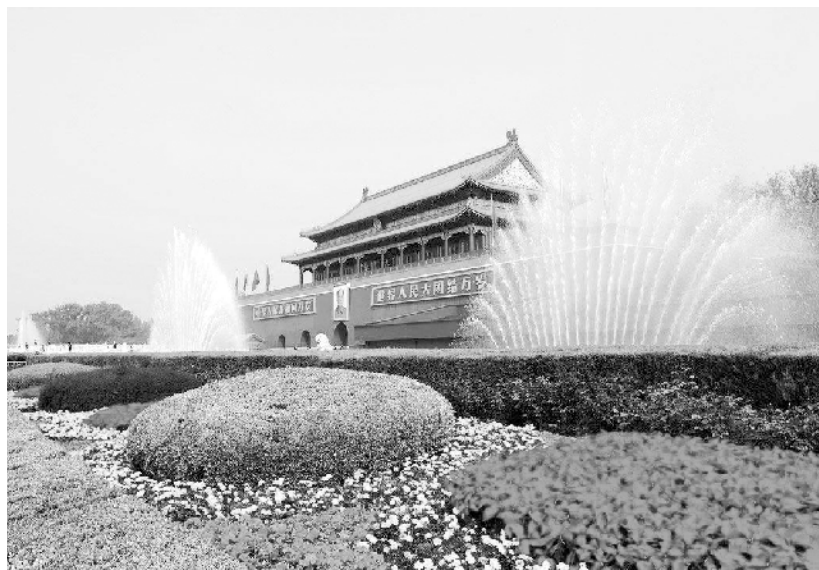


# 我和祖国共成长

马明超



岁月浸载着信念、梦想、探索、心血，一如奔腾的黄河之水，冲破一切艰难险阻，执着前行。不曾细品时光荡抚脚踝的朝朝暮暮，时空悄然把新中国推定在70华诞的坐标上。70载光阴荏苒，在历史长河中，或为弹指一挥间，然而，伟大的党和新中国，都在艰辛求索砥砺前行中嬗变、涅■，在苍茫的神州大地上焕发出青春朝气，充盈着活力和神奇。

70年前，天安门广场上54门礼炮齐鸣28响，新中国诞生了。脱胎于积贫积弱的新中国，在党的光辉旗帜引领下，朝着富强民主文明和谐美丽的目标，风雨兼程，奋然前行。尤其改革开放以来，新中国得以解羁绊、放眼界，妙手描绘出杏花春雨江南的甜蜜、大漠莽北国的豪爽，也为生我养我的中原大地和我生活工作的淮两岸添绿添彩。现今，和着实现中华民族伟大复兴中国梦的铿锵节拍，“中原崛起”迅速拉开了大幕。河南正如旭日东升，以前所未有的璀璨霞光装扮秀丽山河；北望蜿蜒5600公里的黄河之上，小浪底水利枢纽锁苍龙，演绎着“截断巫山云雨”的传奇；南眺亚洲最大的人工湖丹江水库，横无际涯，气象万千，南水北调工程在此开源成型；郑东新区、航空港区偕鲲鹏之羽在中原大地翱翔；以郑州为中心辐射的高铁、高速、航空交通路线，如蛛网伸向五湖四海、四面八方，涌

动着信息流、资金流、技术流、商品流、人才流。人口大省、粮仓大省的河南正迸发出无限的激情和活力，向世界展示着繁荣和傲然崛起的雄姿。

伴随着新中国前进的脚步，28年间，我砥砺前行、奋斗跋涉。回顾其间经历的林林总总，常让我感慨系之。在我大学毕业前夕，各种社会思潮涌动，侵蚀着人们的意识和价值取向。一时间对我们党和国家制度的质疑汹涌而来。纷繁世事多元应，击鼓催征稳驭舟。面对复杂的世界局势和一时的信仰危机，对党和祖国的希冀，反而使我的信念坚如磐石，我毅然决然加入中国共产党。此后，每每遇到复杂的意识形态思潮，我都会对照党章，扪心自问言行是否符合党章的要求，是否符合入党誓词。这种“无待于外，反求诸己”的思考、自问，净化着我的思路。自入党以来，倏忽间28年过去了，凭着对党的绝对忠诚，我从青涩激情到冷静成熟，经历了许多岗位，经受了种种考验，一步一步走上了基层领导干部岗位。

作为一名党的基层领导干部，28年间我目睹了新中国发生的翻天覆地的变化，也见证了我们的党经受的执政地位、改革开放、市场经济、外部环境的“四大考验”。是我们的党带领全国人民闯过了一个又一个暗礁险滩，战胜了一个又一个艰难险阻，使新中国巍然屹立于世界的

史，曾四度为国，五度为都，九度为郡，十三度为州府。这里有誉称天下第一陵的太昊陵，有17000多亩的龙湖，有文物保护单位568处。淮阳也是百万人口、百万亩耕地、粮产百万吨的大县。面对新常态、新使命、新任务，作为一个县的带头人，我怎样牢记党的宗旨，领会政策，把握机遇，使这片古老的土地焕发新时代的光彩？我和我的同事们一直在孜孜探索：脱贫攻坚夯实了淮阳乡村振兴的基础，迈上了全面小康的康庄大道，村美、路畅、水清、民乐；城市提质工程建设，“一湖九河十园”工程的实施，使淮阳小城更加舒适宜居，荣膺国家卫生县城、全国文明城市提名城市；探索“综合治理切病灶，标本兼治强筋骨”的乡村治理机制，提升了乡村治理水平……

如今的淮阳，高速、国、省道四通八达，郑合高铁即将通车，飞机场纳入规划建设，中华始祖圣地、国学文化源地、中国休闲福地、中国长寿之乡、国家湿地公园的金字招牌愈发闪亮，年游客量达1200多万人，传统的农区焕发了新生机，插上了腾飞的翅膀。一片古老的土地，历史老人在这里镌刻了无数辉煌；一座新兴的县城，新时代的奋斗者正在绘制多姿多彩的画卷。

“新故相推，日不生滞”。一个人人生不逢时与生逢盛世的感慨，实际上反映着一个国家与民族命运的变迁。新中国母亲迎来70华诞，因探索和奋斗，并付出心血，镌刻了民族振兴可歌可泣的丰碑。作为一名忠诚于新中国的中华儿女，我感到无比骄傲。于我而言，也是渐渐成长成熟，只要为国尽力，不负平生，光明的前景、明日的辉煌、美丽的中国梦，都在我和淮阳人民的前方。②8

（作者系中共淮阳县委书记）

2012年，我被选任到淮阳县主持县政府工作。我多方调研，摸清县情，集思广益，沉着应对，和广大干部群众一起度过了重重难关，以“功成不必在我，功成必定有我”的胸怀和担当，打基础，利长远，迎来了淮阳新的发展时期。

2015年建党节前，组织任命我为淮阳县委书记，我既感到崇高的使命感，又感到沉甸甸的责任。淮阳古称陈国、陈地，有着6000年的历



## ◎ 散文

### 一脉文心应春发

吴昌中

校园里这条法桐夹道的小路，已然成为师生心目中最美的景观之一。夏日，我在此漫步乘荫；秋天，我于此吟赏红叶；冬天，我于此于地面玩弄积雪、于树梢聆听鸟啼。当一个和风煦暖、花香沁人的季节到来时，徜徉其间，我时时会感受到不绝如缕的书香。

学者余世存在其《大时间》一书里，为我们阐述了这样的思想：处于特定时空里的事物，其生灭流变，皆有特定的含义，遵循既定的规律。换句话说，发生在特定时间和空间的事物，其价值和意义，与这个特定时空的禀赋，有着内在的因缘关系。

一年四季，我不只一次地行走在在这条林荫小路上，每一次的所思所想各有不同，但大多时候，都与读书有关。

显然，冬和夏并非理想的读书时节。太冷往往让人连拿书都困难，而太热则会让人心生烦躁，但它却并不会阻止我的思绪在头脑里自由出入。放开囊萤映雪的警策励志，诗人朱湘的劝导同样富含哲理，他鼓励我们要多读“人生”这本无字之书。试想，自然界的冷与热，如何能阻挡我们去思考人生的得与失、顺与逆！

去年的炎夏和寒冬，我两次到邻省山西。夏天是游皇城相府，冬天是逛平遥古城。虽然不曾得到哪拍片言只字的一本，但一代名相陈廷敬的文治武功，平遥儒商们搏击商海的财富人生，都让我终生受用不尽。人生的无字之书触发的是读书人的一脉文心。

与冬夏相比，春与秋就堪称读书的

最好时节了。虽然有春种秋收之别，但从风和日暖、温润明媚的景色来看，无论春天还是秋天，无论室内还是室外，都可谓是书香浸润文心的上好佳境。

其实，外在的环境的确有好有坏，但是，读书人要达成某种境界，根本还是取决于其读书的目的和动机。诚如曾国藩所言：“苟能发奋自主，则家塾可读书；即旷野之地，热闹一场，亦可读书……苟不能发奋自主，则家塾不宜读书，即清静之乡，神仙之境，皆不能读书。”发奋自主于读书之重要，可见一斑。

然而，平心而论，春天毕竟是一个内外皆宜的读书季节，世界读书日设于此时，并非没有原因、任意为之。既是因缘际会，水流花开，我们也就没有

理由再于读书一途因循蹉跎，徒然虚掷大好光阴。《红楼梦》中薛宝钗有“好风凭借力，送我上青云”的诗句，抛开宝钗姑娘的城府心机，读书人鉴境应缘，以求修身进德、成志遂愿，也还是理所应当的。

试想，当春风拂煦、艳阳临窗之际，若有一卷在手，吟诵丽词佳句，感悟至情至理，更若书中字里行间潜藏的绵渺思绪与自己日思夜想的点点滴滴，相互映照契合，那该是怎样一种惬意和满足。行笔至此，不禁想起散文家王鼎钧的一首诗，录此以作本文的结语：

画满春歌响满弦，  
文心落纸有新篇。  
时人不识心乐趣，  
将谓勤比少年。②8

#### 二、征文时间

即日起征稿，2019年12月31日截稿。

#### 三、征文要求

1.作品以“祖国在我心中”为主旨，通过散文或诗歌的形式表达主题思想，抒发真情实感，用艺术的手法表达对祖国的热爱。

2.体裁以散文、诗歌为主，题目自拟，字数不限。要求主题突出，内容真实，生动感人，体现艺术性和文学性。

3.作品须为原创作品，没有在任何媒体(包括网络媒体)上公开发表；不得抄袭、篡改、剽窃他人作品，文责自负。

#### 四、投稿方式

此次征稿作品仅接收电子版，来稿请于2019年12月31日前发送到指定邮箱。邮件标题处请注明“祖国在我心中”征文字样，并在内文中提供作者的真实姓名、电话、单位、地址、电子邮箱等有效联系方式。单位统一组织投稿的需注明单位、联系人、电话。

#### 五、征文待遇

作品在《周口日报》择优发表并颁发荣誉证书或结集出版。

2019年5月10日

## “祖国在我心中”征文启事

新中国已经走过了70年的风风雨雨。70年的岁月里，国家从弱小到强大，从贫穷到富强，这一切的变化都深深印在我们心里。70年，我们的命运与祖国紧紧相连。一年四季，互相交替，我的祖国也日新月异，她发展速度之快，无不让每一个炎黄子孙感到骄傲和自豪。自改革开放以来，中国的经济快速发展，向世界展现了我们的“中国速度”。

祖国，是一个多么令人骄傲的字眼！祖国，在我们心中是那么伟大！我们都是炎黄子孙，都是龙的传人，我们和祖国永远是一个整体。2019年，

我们迎来了建国70周年，我们在看到祖国成长的同时，也深深感受到祖国的磅礴力量，感受着我们与祖国同在。

为了庆祝中华人民共和国成立70周年，展现半个多世纪以来我国社会主义事业取得的辉煌成就，讴歌伟大祖国翻天覆地的变化，反映在中国共产党领导下的中国人民的伟大创造和奋发向上的精神风貌，本报即日起开展“祖国在我心中”主题征文活动。具体事宜如下：

#### 一、活动主题

讲述我与祖国的感人故事，表达爱国热情。

## 春歌

姜玉海

一  
雪尽梅残酒半酣，  
欣临柳岸绿初探。  
一蓬烟雨燕御来，  
时有无边春色看。

二  
岸柳眉舒弄柔枝，  
东风荡荡正当时。  
园中花绽莺歌早，  
郊外鸟飞燕去迟。

## 童伴偶聚

薛顺民

乡下春来早，  
邀游意恣迟。  
获芦生碧水，  
鸢燕戏虬枝。

红入桃花嫩，  
青归野草滋。  
炊烟溶晓照，  
豪饮满园诗。

## 赴大别山干部学院学习有感

史学杰

走进巍巍大别山，  
喜看老区换新颜。

今日重走长征路，  
红色精神代代传。

## 刘寨的长廊

李郁

清晨起风凉  
飞絮白茫茫  
听说刘寨风景好  
村东廊下  
铁道千步长

嘹亮悠扬

道砟还是当年的石子  
身躯还是当年的模样  
是谁怀旧的思绪泛滥  
废墟化作绿色的长廊

想当年  
离大康去淮阳  
经此处南来北往  
今日又见  
旧时火车驻轨上  
犹闻笛声

廊上紫藤年年相守  
廊边月季月月芬芳  
你在廊下静静地躺  
怎能忘  
你曾经的负重铿锵

## 乡土

张新鸿

杨柳轻拂一路风尘  
我惬意地躺在乡土之上  
泡桐花香遍了田野  
炊烟袅袅似诗如画  
鸡鸣狗吠唤醒沉睡的村庄  
小麦拔节点燃丰收的希望  
母亲的声音直抵心灵深处

让一种幸福追赶另一种幸福

我就这样静静地躺着  
看阳光亲吻乡土  
看鸟儿飞过天空  
愿岁月停滞不前  
让思念落地生根

## 说到我，请说到麦子

宁高明

说到我，请说到麦子  
说到生活的艰辛  
分蘖、拔节、孕育  
像走马灯般轮回交替

这乡村的、质朴的、憨厚的、卑微的黄土黑土  
这纠缠的、难缠的、欲理还乱的  
莠麦、大麦和小麦

说到我，请叫我的名字  
如果你不觉得肤浅  
就叫我麦子，一个乡村的  
土里土气的名字

这生生不息的宿命  
如果非要我和丰收联系在一起  
我只能挥起镰刀

我是这片土地上生长的一粒麦子  
我爱这温暖的阳光，苍凉的风  
我爱这一望无际的原野  
爱过太多灾多难  
爱过安土重迁  
爱过祖祖辈辈的贫穷  
如麦浪滚滚般不舍昼夜

说到我，请说到麦子  
说到日出而作，日落而息  
像花开花落般沉重  
又像日月星辰一样永恒

我爱这茅檐低小，悲苦的人世  
我爱这淡淡的风月  
我爱过浑浊的河水和裸露的筋骨  
我爱过麦场  
如一头老牛拉着石碾

## 掐一把阳光(外一首)

路雨

掐一把阳光 在冬日  
安放心上  
便有了丝丝暖意  
和按捺不住的躁动

季节骤冷这般冷酷  
一旦离开了您  
就注定今生  
我们终老不能相见

掐一把阳光 在枝头  
枯萎的枝条  
就挤出浓浓的绿汁  
吐出了嫩芽

无情的风 手执利刃  
拆开骨肉 手足分散  
不谙世事的我们  
迷失于滚滚红尘  
再也找不到回家的路

掐一把阳光 带回故乡  
坡上的桃花就开了  
淡淡的炊烟里  
全是春天的味道  
蒲公英  
妈妈 请告诉我

远在他乡  
形单影只  
踮起脚尖翘首回望  
怀揣满腹乡愁的我们  
就成了浪迹天涯的游子