

春和景明时光好 两岸秀色惹人醉

——体验周口原生态水上精品旅游线

记者 王艳/文 王映/图

曾有诗人写道:河流是一座城市的幸运。

穿城而过的沙颍河,宛如温润的玉带,把周口打包成一件礼物,赠予每一个身在其中的人。

生在周口,长在周口,日日可见沙颍河,记者却好像从未细细领略其风光。在明媚的春日里,能够坐船沿河游览,是幸事,亦是乐事。

站在船头眺望,看到久违的蓝天白云,心情也自然舒畅起来。般缓缓驶过,清风徐来,碧水泛波,水花朵朵。河面上,偶尔能看到小渔船驶过,打鱼人缓缓地划动着船桨,或甩出渔网,划出美丽的弧线。偶有鸟儿从水面掠过,泛起微微涟漪。河岸上,三三两两的垂钓者悠闲自得,乐在其中。“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。”河堤两岸的柳树已经青翠,柔嫩细软的枝条在春风吹拂中,婆娑起舞、摇曳曳曳。一路西行,只见岸边树木葱茏起来,各种颜色的小花兀自开着,绽放着盎然的春意。树木的清香混合着花草的香味随风而来,让人不由得想闭上眼睛,陷入冥想之中。

船只行驶至商水县邓城镇沙河葫芦湾水利枢纽,大片油菜花吸引了大家的目光。黄灿灿的油菜花,配合着明媚的阳光、温暖的春风、碧波荡漾的河水,让人心旷神怡。在这里游玩的市民徜徉在美丽的花海中,呼吸着新鲜的空气,每个人脸上都笑意盈盈。孩子们追逐嬉闹,欢声笑语如一个个跳跃的音符,唱响在春日的沙颍河畔。

如果说秀美的风光是大自然的天成之作,那么沿海两岸一处处文物遗存,则是属于这片土地珍贵的故

事、记忆、历史和底蕴。

蜿蜒曲折的沙颍河在这儿轻轻地转了个弯,历史的河流也在这儿缓缓转了个弯,泊进了一处古雅清幽的去处——商水古镇邓城叶氏庄园,一个有着“中原小故宫”美称的庄园。古朴的院落,曲折的回廊,高高翘起的屋檐,是中国典型的硬山式四合院组群建筑。俯仰皆是的精美的砖雕、木雕,繁复细致的花纹、云样,那么委婉地诉说着主人的审美情趣。背后的沙颍河荡漾的河水似乎飘来了叶家发家的历史。靠水运发家成为当地巨富的叶氏,从清康熙年间始,历时半个多世纪,耗银百余万两,完成了占地20000平方米、以三个大院为主的叶氏庄园建筑群。时代沧桑掩不住岁月的痕迹,在这里记者看到了历史的脚印、听到了历史的足音。

位于邓城镇沙河南岸,西距叶氏庄园两公里,南距白果树一公里,与白果树相互印证和链接着一个在民间广为流传的王莽赶刘秀的传奇故事。传说王莽赶刘秀时,刘秀骑马经过此处,马累得口吐白沫、奄奄一息,再不喝水就跑不动了,刘秀下马一看,虽然在沙河边,但是堤高水远,人和马够不着水,又下不去,怎么办?这时刘秀说:“要是这里有台子,让马一伸头就能喝到河里的水就好了。”因为他是“真命天子”,话音刚落,河堤真的徐徐下降,成了一处马儿一伸头就能喝到水的台子,“饮马台”由此得名。驻足饮马台,浮想汉代的风云际会,让人扼腕慨叹。

与全国众多的佛塔一样,历经千年的风霜,位于商

水县郝岗镇北常社庄村的寿圣寺塔依然保存着许多鲜为人知的秘密和故事。该塔始建于北宋明道二年(1033年),为六角九级,砖塔高41.5米,平面呈正六边形。塔内设有塔心室,室内砌有盘旋踏道,可逐层登高远眺,塔内的台阶仅够一人前行,越往上空间越窄。该塔虽历经战火、地震侵袭,仍巍然屹立、毫不倾斜。它的完整存在,为研究宋代佛教在中原腹地的传播提供了难得的实物佐证。该塔在豫东的同类建筑中,是年代最久、塔体最高的一个,被录入《中国古塔精萃》之中。

走出寿圣寺塔,已是夕阳西下。落日余晖中,沙颍

河好像也从白天的喧闹中沉寂下来,红彤彤的晚霞映满河面,此景如此的恬静迷人。河的对岸是西华逍遥镇,晚风好像吹来了胡辣汤的香味……

河水应该也是有记忆的,城市的气质和韵味,都在这条河流的褶皱里。它就像一位老者,见证着城市的发展变迁。

曾经,“万家灯火火伴江浦,千帆云集似汉皋”的周家口尽是繁华。如今,“满城文化半城水,内联外通达江海”的中原港城扬帆起航。

风情灵秀的沙颍河,正向世人诉说着周口这座城市的过去、现在和未来。①2



周口关帝庙 位于河南省周口市川江区中州大道沙颍河北岸,是“豫平原保存较好,建筑艺术价值较高的古建筑群”。

周口关帝庙始建于康熙三十二年(1693年),乾隆、嘉庆年间多次扩修,至道光十六年(1832年)全部建成,历时145年。东西宽105米,南北长158米,面积12590平方米,占地20余亩。

周口关帝庙是全国重点文物保护单位,号称“周口八景之冠”。它犹如一段凝固的历史,记载着昔日周家口商业的繁荣和经济的鼎盛。关帝庙本名“山陕会馆”。



叶氏庄园 坐落于风景秀丽的沙河南岸,占地20000平方米,是叶方科及其后人所建,现存三个主院建筑。叶氏庄园始建于康乾盛世,其后一百余年累有续建,至咸丰年间方大略完备,共耗白银百万余两。一号院名为“三进堂楼院”,叶方科历经7年的前期准备,和其子叶敷梓亲手创建,后由叶敷梓长子叶含文继承。二号院名为“五门照”其次子叶含明居住。三号院名为“高门台”是叶含文次子叶兆先续建。

一直以来,叶氏庄园是邓城的标志性建筑,邓城也成为叶家发达之地。



寿圣寺塔 位于商水县郝岗乡北常社庄村,始建于北宋明道二年(1033年),明嘉靖二十八年进行过大修。1998年9月,寿圣寺塔又进行了一次大修。寿圣寺塔为九级楼阁式砖塔,高41.5米,平面呈正六边形,塔内砌有盘旋的塔道,可逐级登高远眺。塔体从底至顶渐收匀称,成正六棱体锥形,塔顶形似宝葫芦,给人以挺拔隽秀之感。塔的层檐收放尺寸自然得体,既保护了塔墙免遭雨雪侵蚀,又给予塔体以美的装饰,看上去既规整肃穆,又不呆板。



许村白果树 位于商水县邓城镇许村,为西汉时期种植。1983年被定为县级重点文物保护单位。

白果树学名银杏,以寿命长而著称。许村白果树高20米左右,胸围7.5米,覆盖地面1亩许。三国时期修灌溉渠道,堆土封在树身上,地平面使树干留下细腰,后雨水冲刷使地面降低,露出树根,外皮绽破,被后人传说为汉光武帝刘秀在此歇息时拴马所勒。

历经千年风霜,白果树仍枝叶繁茂,苍劲挺拔,成为远近闻名的寿星古树和人文景观。



西华逍遥古镇 位于周口市西华县西南部。逍遥镇是中州名镇,历史悠久,始建于东汉建安年间,初名“小陶”,因沙河、颍河傍镇而过,又名“合流镇”。宋末在此设清水县,明清之际,此地成为连接沙河上下游的重要商埠,与漯河、周口、界首并称沙河“四大码头”,在此做官的王知县有感于当地舟楫云集,商业繁荣,曾写诗盛赞:“天时地利遂人愿,任职四年乐逍遥”,逍遥镇由此得名。逍遥镇胡辣汤传说始于明嘉靖年间,起初作为御膳仅供皇室享用,后来在民间广泛流传,现已深深融入河南人的日常生活中。

