◎ 散文

红星闪闪放光彩

王天瑞

简单、简陋。在彩云之南的东山脚下,推平一片土石地,就建成了一座舞台。在舞台两边的大树间拉起一条横幅,上写“热烈欢迎总政治部慰问团来我部慰问演出”,便可以演出了。舞台前,端坐着刚刚走下训练场的指战员们,他们身上依然披着烟尘。

1985 年 9 月 25 日上午 10 点整。报幕员喜盈盈地走到前台,看到漫山遍野红星闪闪,说:“驻东山部队广大指战员,咱们一起唱支歌吧,唱什么歌呢?我提议,唱支《红星歌》吧!我起头,大家一起唱,‘红星闪闪放光彩——’预备唱!”紧接着,大家一起唱起来:“红星闪闪放光彩,红星灿灿暖胸怀,红星是咱工农的心,党的光辉照万代。长夜里红星闪闪驱黑暗,寒冬里红星闪闪迎春来,斗争中红星闪闪指方向,征途上红星闪闪把路开。红星闪闪放光彩,红星灿灿暖胸怀,跟着毛主席跟着党,闪闪的红星传万代。”不知谁能料到,一部电影上的一首插曲,指战员们竟能唱得如此齐整、如此雄壮、如此深情!

歌声刚停,报幕员喜盈盈地问:“同志们,哪位知道《红星歌》的作曲是谁?”台下一时无人应答,但也有不少人小声议论。报幕员说:“《红星歌》的作曲,是著名作曲家、我们总政治部歌舞团的团长——傅庚辰同志!”

这时,傅庚辰大步走上舞台,庄重地向广大指战员啪地打了一个敬礼!哗——掌声如潮。台下一片骚动。

傅庚辰,中国音乐家协会主席,1935 年 11 月生,1948 年 3 月入伍,1983 年起先后任解放军总政治部歌舞团副团长、团长,著有 60 多部影视音乐、10 部管弦乐、5 部歌剧、700 多首歌曲。其作品深受人民群众喜爱。

1964 年,傅庚辰为电影《雷锋》作词作曲的《雷锋,我们的战友》插曲,明快、强烈、热情、豪迈:“雷锋,我们的战友,我们亲爱的弟兄。雷锋,我们的榜样,我们青年的标兵。学习雷锋,红心永向党。学习雷锋,跟着毛泽东,前进!前进!”

1965 年,傅庚辰为电影《地道战》作词作曲的《毛主席的话儿记心上》插曲,被誉为“唱出人民内心的歌声”:“太阳出来照四方,毛主席的思想闪金光。太阳照得人身暖哎,毛主席思想的光辉照得咱心里亮……”

1974 年,傅庚辰为电影《闪闪的红星》作曲的三首歌曲《红星歌》《红星照我去战斗》《映山红》,具有强大的生命力。尤其是《映山红》,更是传唱不衰。

报幕员仿佛知道指战员们的心声,说:“下面,傅庚辰同志为大家演唱《映山红》。”

傅庚辰昂首挺胸唱起来:“夜半三更哟盼天明,寒冬腊月哟盼春风,若要盼得哟红军来,岭上开遍哟映山红。映山红哟映山红,英雄儿女哟血染成,火映红星哟星更亮,血洒红旗哟旗更红,高举红旗哟朝前进,革命鲜花哟代代红。”

掌声又起。掌声中,两名演员抬着写在一张大红纸上的“慰问信”走上舞台。报幕员郑重宣布:“驻东山部队广大指战员,总政治部歌舞团慰问演出,现在开始!首先,由傅庚辰团长宣读‘慰问信’。”顿时,山野里回荡着热烈的掌声:“哗哗——哗哗——哗哗……”

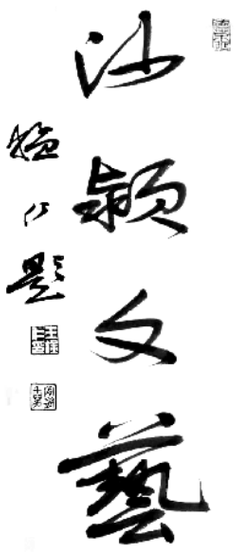
那时,我在部队政治部当宣传科长,对傅庚辰久仰大名,当然不能错过向他请教创作经验的机会。

傅庚辰说:“我创作的这些作品,都是受党和军队的教育、受人民群众的养育得来的,我应该为人民服务、为人民而写。做任何事情都一样,成绩不是等来的,而是拼搏奋斗出来的。”不是吗?他为了创作电影《雷锋》的音乐,寒冬腊月到雷锋班去当战士,到雷锋生活过的地方搜集素材。他被雷锋的精神感动,用一个晚上就写出了插曲《雷锋,我们的战友》。

傅庚辰说:“人生,要有自知之明。要像知道自己的优缺点一样,知道自己作品的优缺点,不要自以为是,不要批评不得,只有不断克服缺点,不断进行修改,才能创造精品。”不是吗?他本来已完成了《闪闪的红星》剧本中的所有歌曲,准备录制,当意外看到陆柱国写的《映山红》歌词后,怦然心动,便丢弃自己写的歌词,改用陆柱国的歌词,并为其谱曲。结果,《映山红》迅速走红。

傅庚辰说:“一个文艺工作者,要始终以饱满的激情,谱写对军队、对国家、对人民的赤子情怀,即便进入老年,即便退休,也要笔耕不辍。任何事物都不能静止,静止就是死亡。文艺创作静止了,文艺生命也就结束了。要生命不息,创作不止。”不是吗?他进入老年后,创作高潮迭起,又先后完成了大型声乐套曲《航天之歌》、大型交响诗《红星颂》、大型交响组曲《地道战的故事》和歌曲集《傅庚辰作品选》七册。

听君一席话,胜读十年书。傅庚辰的创作经验,指导我在习作中少走了很多弯路。



盛夏金莲川 新华社发

◎ 散文

路的遐想

卢卫华

世上的路千万条,世上的路百万里。可属于我——一个农民的路,却只有两公里。从家中到责任田,从责任田回到家中,耕耘着憧憬与希冀,收获着幸福和快乐。日复一日,年复一年。

然而,我深深地懂得:这短短的两公里,却能托起我人生铿锵的步履。在现实与未来之间,我这两公里是一座桥梁,在愚昧与文明之间,我这两公里是一座转台。

所以,我就这样无怨无悔、无休无止、义无反顾地走着。把自己平凡的足迹,扎扎实实地印在生我养我的土地上。奉献着金麦银棉,书写着妩媚的新农村锦绣诗行。描绘着艳丽的新农村秀丽画卷。编织着秀丽的新农村田园风光,欣赏着好一派新农村绿色画廊。收获着平安建设脱贫攻坚的累累硕果。

固然,我不像英雄人物那样顶天立地,不像体育健儿那样叱咤风云,没有影视明星那样耀眼的光环,没有名流大款挥金如土的“潇洒”,但我这两公里却与中国、与世界相连。

每当我行走在这两公里路途时,我看到了与之相邻的一幅田园画卷:一座座蔬菜大棚相连、瓜果蔬菜飘香,各种蔬菜瓜果运往全国各地,蛋鸭饲养基地望不到边际,肥壮的蛋鸭嬉戏在清澈的清水河边。县粮种厂试验基地,培育的优质花生、大豆品种郁郁葱葱,茁壮成长。远眺刁陵一带闪着银光巨大叶片的风机,利用风力发电,城乡的夜晚更加绚丽多姿。

走在这两公里的路上,我想起了一段经典名言:“人的一生应当这样度过:当他回首往事时,不因虚度年华而悔恨,不为碌碌无为而羞耻。他自豪地说:我已把自己的一切,都献给世界上最美好的事业——为实现共产主义而奋斗终生。”

两公里长的耕耘之路、劳作之路,几十年来,风风雨雨。当我驾驶着拖拉机耕耘丰收和希望时,当我收获了金色的麦子、银色的棉花,行走在洒满劳作汗水的耕耘之路时,我的心充满甜蜜与温馨、骄傲与自豪。作为新时代的农民,应当立足本地,胸怀祖国,放眼世界,多产粮食,为了早日进入小康社会科学种田,以高科技的管理模式,带领乡亲们走向富裕之路,这就是我,一个普通农民的追求与向往。我漫步在这条哺育我成长的幸福之路上,细细品味路的神韵和风采,体会人生的价值与真谛!

◎ 小小说

投 资

李天才

中原某省的 M 市曾有一家上市公司,叫龙飞科技。曾几何时,公司的规模很大,光是员工人数就有足足 5000 多人,不光规模大,而且业绩很好,正是因为业绩优良,公司上市以后吸引了很多操盘机构频频光顾,也使得上市后的公司股票价格蹭蹭地往上涨,在不到半年的时间内就由每股一二十元涨到每股一百多元,被许多新闻媒体称之为当年证券市场中的一只“牛股”。

这“龙飞科技”虽然听起来像是一只科技股,但实际上却是一家以养猪卖肉为主营业务的传统型养殖类公司。公司为什么业绩良好,其中一个主要原因是因为公司股票上市那年正好赶上“全国猪肉一片涨”的大好时机。在那一年,别说像龙飞科技这么大的公司了,就是许多村子里的那些零星的散养户,只要养三五十头猪的,都赚得盆满钵满,业内人士把这种现象叫做“猪周期”,那年正好就是一个猪肉价格上涨的周期,而这个周期恰好又让龙飞公司赶上了,所以说想不赚钱都难。

前面说的是其中一个原因,还有一个原因是因为龙飞公司老板的一个朋友。说起来,这龙飞公司之所以能够顺利上市,与公司老板的一个钱姓朋友有很大关系。龙飞公司老板姓金,从小家里很苦,没上过几天学,一直都是跟着杀猪的父亲长大的。正是长时间“泡”在猪身边,所以手中有点钱以后就开始做与猪有关的生意,而且越做越大。有一天,朋友老钱找到他,说:“老金,你这样养猪赚钱,钱来得太慢了,我给你指一条快速养猪赚钱的方法。”金老板与老钱是一个村的人,从小一起长大,两家关系很不错,后来老钱考上了北京的一所财经大学,学的是金融投资,毕业后被分派到 M 市工作,先后在财政局干科员、科长、副局长、局长,如今已是该市主管企业的一名副市长了。人家有知识又有官位,再说也是同村的故交,所以话一说出口,金老板自然是言听计从。于是,在钱副市长的全盘授意与极力促进下,龙飞公司经过重组、剥离、包装等一系列操作终于走上一条靠资本市场筹钱、赚钱之路。听说,公司上市后的某一天,金老板专门去市里找到钱副市长表示感谢,满脸堆笑地说:“老钱,这次公司上市多亏了你,十分感谢。你看,我姓金,你姓钱,加在一块就是金钱,多吉利,今后咱还得多合作呀。”

说者无心,听者有意。听金老板这么一说,钱副市长开始动起了心思:对呀,不能光看着老金大把大把地赚钱,我也得从中分一杯羹呀,可从哪个方向突破呢?老钱知道,作为一个现任副市长,他既不能在公司入股,也不能在公司兼职,更不能伸手去拿去要,这一点,他还是有自知之明的。要说这钱副市长不愧是学投资的,很快就想出了一条妙计,而且一说出来,金老板就满口答应。

按照两人的商定,钱副市长负责筹措一部分资金以老父亲的名义投资到龙飞公司,算是借款,收益按 20%计算,每年兑付一次。先期投资 500 万元,这样每年就可以得到 100 万元分红。按老钱的话说:虽然收益不多,但很稳定,也很保险。于是开始筹钱,自家不够,借亲戚的、朋友的、同学的,总之,经过一番折腾,总算是把这 500 万元凑齐了,接下来就等着那每年 100 万元的收益了。

谁知,天有不测风云,老钱的钱刚投到公司没多久,就发生了一件可怕的事情:龙飞公司所属的一家猪肉加工企业因为产品出现严重质量问题而遭到各大新闻媒体的曝光,因为没能搞好危机公关,公司遇到前所未有的局面:关联的散养户停止供货、分布在各地的成百上千家鲜肉店纷纷关门倒闭、公司很多高管尤其是技术、销售等关键部门的骨干纷纷辞职跳槽……更可怕的是,很多银行也开始停止对龙飞公司的贷款,机构也开始抛售龙飞公司的股票。就这样,没过多久,龙飞科技的股票价格就跌到了一块钱以内,按照有关部门要求,即将面临退出资本市场的窘境,通俗一点讲,公司马上就濒临倒闭了。

钱副市长一看这情况,急了,赶忙找金老板商量对策。首先想到的是把投进去的 500 万元拿回来。金老板一听,说:“不行,现在公司账上一分钱也没有了,好多货款还等着去还呢,这些天来要账的都快把我的办公室门给堵了。”

两人商量了半天,还是金老板想出了一个主意:把现存的部分仔猪按目前市场出栏价格抵给老钱,算是以物抵账,只算本金,不算收益。到了这个份上,老钱也没有什么好说的,只能照办。心想:这样也不错,小猪长大了不就是钱吗?这总比一分钱收不回来好多了吧。于是开始筹划一场新的养猪运动。

选址,租地,盖猪舍,建办公用房,招聘技术员、管理员、饲养员,买饲料、设备,办各种手续……经过一番折腾,又投进去差不多 300 万元,总算把新的养猪场弄好了,紧接着又把那价值 500 万元的小猪仔运到了新的圈里,老钱新的发财梦也即将开始。

正像俗语说的那样:福无双至,祸不单行。钱副市长的发财梦刚一开始,就突遭凶险:一场出人意料的猪瘟开始在全世界范围内传播,并迅速蔓延到国内。紧接着,吃肉的人越来越少,猪肉价格每天都在暴跌,养猪的散户纷纷转行,很多存栏的生猪也成批成批地死去。瘟疫之风简直如疾风暴雨,短短几天功夫,钱副市长的新猪舍仿佛成为了小猪们的坟场,看着成片成片的死猪,老钱心里五味杂陈、欲哭无泪。

就这样,头次投入 500 万元,第二次又投了 300 万元,在短短不到一年的时间里,老钱经过千辛万苦筹措到的 800 万元就像打了水漂,没有看见一丝波浪,也没有听见一点声响,也许,这就叫“投资有风险,入市需谨慎”吧!

一粒麦子

孙诚中

和着晶莹的汗珠落地
一粒麦子启动了蜕变新生
从秋始种,经冬历春
至五月风吹麦浪
终于亮出沉甸甸的丰满

感谢秋风沃土的接纳
虽是叶落霜降时节
大地的拥抱雍容大度
助推倾情向上塑造的跋涉

难忘冰封雪压的挑战
本是弱不禁风的青葱
凌厉寒风中瑟瑟必然
一夜瑞雪掩护了腰肢柔软

欣喜鸟鸣中苏醒欢快
返青季节陪伴桃花欢颜
东风着意,勇敢拔节
抽穗挺立带来信心满满

初夏的骄阳热情如火
陶醉了众生翘首企盼
一顶顶草帽曝光痴心等待
一台台康麦音闪耀金色喜悦

回首一路雨急霜欺
还有艳阳春风的照耀关怀
经历彷徨、压抑、傲然
收获坚持、沉淀、饱满
解析了年初那场大雪的挚爱

往事(外二首)

路雨

细雨蒙蒙的江南
雨敲打着路面
漫过拱起的石桥
模糊了视线

撑一把老油纸伞
走进幽深的石板小巷
把孤独的背影
留给身后纠结的目光

过往之中
多少等待都已错过
经年的石板上
长满了岁月的青苔

雨过天晴
一朵朵荷花
禅意地打坐水面
清新浮世的过往

前世的石头

错过了前世之缘
冷漠的面部
掩藏不住内心
腾起的火的欲望
站在分手的地方
木讷地翘首仰望
痴痴等待
任由风吹雨打日晒
更期待今生的
花开花落

一扇门

一本书
打开 合上
合上 再打开
不厌其烦
反反复复
进进出出的人
都是主角
都是鲜活丰满的人物
带着各自的故事
沧桑在
岁月深处

母亲的爱

王君

我小时候,是比较调皮的。一个冬日的早晨,年幼的我,做了一件自认为很有趣的事儿。

母亲很早就上工了,我一觉醒来,发现母亲不知道什么时候放在枕边一把生花生。我一边看着窗外的晨光,一边有滋有味地吃着花生。猛然,我看到门后跪乳的小羊母子俩和一地的羊屎蛋儿,幼小的脸上有了坏笑。

我悄悄起床,披上小棉袄,拾了几个羊屎蛋儿。再用剪刀轻轻撬开花生,把里面的花生仁吃掉,换上和花生仁一般大小的羊屎蛋儿。然后,让花生恢复原状。

吃早饭时,我把 3 个装有羊屎蛋儿的花生递给正在吃饭的母亲。母亲毫不犹豫地把花生装进棉袄兜里,又高兴地表扬了我一通。

中午吃饭的时候,母亲回来了。我已经忘记了早上的恶作剧,欣喜地跑着迎接母亲,一不小心,绊了个“嘴啃泥”。母亲赶忙放下驾车,抱起哇哇大哭的我,哄了好一阵子。小羊也赶来凑热闹,慌乱中,小羊跪倒在母亲面前,母亲又赶忙弯腰扶起了小羊。我看到小羊出了洋相,破涕为笑。

母亲一手抱着我,一手安抚小羊。然后,轻轻地用手点着我的额头,满眼疼爱地说:“小混蛋,谢谢你的‘花生’!”

后来,我才知道,母亲在上工休息时,在别人羡慕的目光里,掏出我早上给她的“花生”,分享给我的两个大娘。然后,看也不看地剥开“花生”,毫不犹豫地放到嘴里……结果可想而知,当场就引起了一片哄笑,一同分享的大娘,也得到了一样的“惩罚”。我的脸红了。

这件事,让我自责了 40 年!

“家乡美”大型主题征文启事

2000 年 6 月 8 日,国务院批准周口撤地设市,8 月 2 日召开周口市成立大会,从此周口开启了历史的新纪元,掀开了发展的新篇章。

2020 年,周口撤地设市 20 周年。20 年风雨兼程,三川交汇的周口敞开胸襟求开拓;20 年砥砺前行,满城文化的周口不择细流谋发展。

20 年是一个重要节点,更是一个崭新的开始。为展示我市撤地设市 20 年来取得的辉煌成就,反映我市人民在思想观念、生活方式、个人命运和精神面貌等方面发生的可喜变化和时代变迁,抒发对家乡的赤诚和热爱,进一步激励全市上下为建设美好家园而奋斗,周口报业传媒集团特开展“家乡美”大型主题征文活动,即日起,面向全市征集文艺作品,热忱欢迎社会各界人士积极投稿。具体事宜如下:

一、征文要求

1.以“家乡美”为主题,通过文学手段,抒发家园情怀,重点书写和描绘周口撤地设市 20 年的发展成就,反映家乡经济发展、社会进步、民族团结、文化繁荣的生动局面,展示周口广大干部群众在改革开放进程中锐意进取、奋发有为的精神风貌。

2.本次征文体裁不限,散文、诗歌、随笔、报告文学均可。要求主题鲜明,形式新颖,内容真实,生动感人,体现艺术性和文学性。

3.字数 3000 字以内,诗歌不超过 100 行。

4. 征文作品须注明作者真实姓名、详细通信地址、邮编、电话号码。

5.所有应征作品须是原创,紧扣周口撤地设市 20 周年这一主题,没有在任何媒体(包括网络媒体)上公开发表,不得抄袭、篡改、剽窃他人作品。征文作品如涉及著作权、版权等法律纠纷,责任均由作者自负。

二、征文时间

即日起征稿,2020 年 10 月 1 日截稿。

三、投稿方式

此次征稿作品仅接收电子版,来稿请于 2020 年 10 月 1 日前发送到指定邮箱。邮件标题处请注明“‘家乡美’大型主题征文”字样及作者地址。单位统一组织投稿的需注明单位、联系人、电话。投稿邮箱:zkrb0394@163.com

四、征文待遇

周口日报、周口晚报及报业新媒体将共同开设专栏,择优刊发应征作品,颁发荣誉证书或结集出版。

周口报业传媒集团
2020 年 6 月 5 日