

故乡巨变

王雪奇

你变得让我,好陌生啊
记忆中的你
曾是那样沧桑
低矮的老屋,炊烟缭绕
仿佛默默诉说着
经年的贫穷与艰辛
一条凸凹不平的土路哟
深深地印着我和乡亲们
曾经艰难跋涉的足迹
如今,归乡的游子
不敢相认这全新的场面
久久站在村头
像个迷路人进退两难
一条笔直的水泥路
展现着时代的跨越与骄傲
路旁的绿化树,果子如红色小风铃
微风中哗啦啦作响,你是在点头吗
夹道欢迎一位陌生的归乡人
我望着这条美丽的风景线
感慨地小声说——都城市化了
过去那古老与沧桑
还有残缺的断桥流水
看来,也只能留在我的诗行
眼前,那拔地而起的高楼
远看,多像一排排竖立的口琴
微风吹过去
仿佛给过路人吹响了时代之音
兴奋至极,不知不觉
产生了一种人间仙境的幻觉
竟迟迟没能挪动自己的双脚
一个戛然而止的刹车声
把我的思绪全然打断
一名环卫工,和城里的一模一样
激动呀,是堂哥吗

如天兵一般,突然降临我跟前
堂哥用粗糙的大手在阳光下挥舞着
说:这就是咱的新村
他像一个天真的孩子
把村里的各项建设和政府的扶贫事迹
一下子道个不停
我仿佛感觉,他那个嘴
道出的好似是一串串糖葫芦
满脸的皱纹里
透着一个农民的满意和喜悦
党的惠民政策被堂哥这么夸赞
我心里像吃了冰糖葫芦
脸上也透着惊喜和甜蜜
这甜蜜似乎一下子拴住了我的心
驻足,这个念头不停地提醒我
是啊!今夜一定与故乡共眠
家乡的夜晚,空气好香啊
那香气是来自绿化树的花
越是是对那花儿陌生
它越是用那花香围攻你
让你一下子醉在花香里
路灯,虽然和城市的路灯一样亮
可家乡的路灯却别具一格
它明亮,也很顽皮
眨着眼只盯着我自己
似乎在追问我,故乡美不美
让我不得不慢下来
呵!通讯光缆飞龙一般,纵横交错
把平常百姓户户相连
呵!整齐漂亮的街道,一尘不染

真想扔掉鞋子,用光脚亲下这干净的路面
呵!这荒地何时变成了果园
满树桃子在灯光下
像一群顽猴,累得桃枝欲断
呵!这墙壁上还画着“孝行天下”
给长辈洗脚
似乎听到那水声——呼啦,呼啦
美!家乡真美
美得仿佛听到壁画里老人的笑声
往日的那个村夜,你去了哪里
曾经长满古老的宁静,为何没了踪迹
哦!它被一曲优美的舞曲所取代
听啊!家乡人舞动起来了
这是时代的旋律
伴着《最炫民族风》的舞曲
信步走到村外,站在村头
就着今夜的明月
豫东的旷野好美啊
晚归的小轿车灯光闪烁
把乡村的路衬托
万顷良田静静地享受明月和雨露的沐浴
玉米偷偷地吐着稚嫩的青丝
仿佛能听到它的孕穗声
芝麻花释放着甜甜的香气
准在谈论着节节升高与盛世年丰
吸一口新鲜的空气,咽下去
望着明月下银色的庄稼地,我陶醉其中
想大喊一声,二十年沧桑巨变
周口的大地,豫东平原,我的家乡
真的好美!

“家乡美”大型主题征文作品选登

◎ 随笔

第一次见到它的时候,正值盛夏,我晨练回来,突然在家属楼前的一片空地里,看到一片惨白的花,正在风里狂舞。没闻到香味,我很奇怪,不是花的颜色越浅,香味越浓吗?打开手机搜索,想知道它的名字,雨点妈妈突然出现,她说,这花叫曼陀罗。

我一下子怔住了。

这是我一直觉得美丽且神秘的花,在百度上看过很多次,知道它的别名又叫洋金花、大喇叭花、山茄子、夕颜,多野生在田间、沟旁、道边、河岸、山坡。叫夕颜的花网上很多,我倒宁愿它只属于曼陀罗,属于甄嬛和果郡王谈论的那个女子。

后来,我每次下楼都会去看它,看它百合花似的小喇叭坦荡无邪、一派天真,看它花谢时花朵下垂,像满怀心事或者受尽委屈的女子,看它花瓣蜷缩、花落果成。枝权间的果实圆圆的,带刺,像刺猬桀骜不驯的样子。

雨点妈妈是医生,她很热心地讲解:华佗用的麻沸散主要是从它里面提取出来的,它不仅可用作麻醉剂,还可

治病。叶、花、籽均可入药。花能去风湿、止喘定痛,治惊痫和哮喘,煎汤洗治寒湿脚气。花瓣的镇痛作用最好,可治神经痛。叶和籽镇咳镇痛。但是不能喝,佛祖在暗示众生,是花是药,各自心领神会,不嗔不执。

忽然想起《水浒传》中智取生辰纲时,吴用设计,用放了蒙汗药的酒麻翻了青面兽杨志,那七个贩枣子的客人,立在松树旁边,指着这一十五人说道:“倒也!倒也!”只见这十五个人头重脚轻,一个个面面厮觑,都软倒了。“武都头十字坡遇张青”里,孙二娘用药酒麻倒了押送武松的两个差人,拍手笑道:“倒也,倒也!由你奸似鬼,吃了老娘的洗脚水!”原来,这蒙汗药、洗脚水,就是曼陀罗。

后来又知道,佛祖拈的花也是曼陀罗,开始不明白,佛祖为何会对曼陀罗

毕雪静

情有独钟,是因为它本就是天上的花,一尘不染,见之忘俗?还是因为有毒,浅尝治病,多饮则迷魂?后来似乎明白了:佛祖在暗示众生,是花是药,各自心领神会,不嗔不执。

《神雕侠侣》中杨过中了情花之毒,不得动情,备受相思之苦,是天竺僧在情花树下发现的一种无名小草,让他按时服用,以毒攻毒,受了很多苦才医好的。这情花就是曼陀罗。想必金庸先生用“曼陀罗华”来演绎情花,是让人明白,只有斩断情思,才能解毒,只有忘情,才能解脱。

它是美丽的情花,是医学里不可或缺的神药;是恶人手中的蒙汗药,也是佛祖脸上的微笑;是陈与义写的“秋风不敢吹,谓是天上香”,是玄奘赞叹的

“天华中妙者,名曼陀罗”。

记得林清玄很喜欢买花。有一次,他听卖花人说起,自然界中白色的花几乎都很香。但白色曼陀罗是个例外,它只负责美丽,为懂的人散发药香。

它出身平凡,本事了得,它外表柔弱,个性却很鲜明。让人想起某些女子。

它很美丽却浑身是毒,能让人念念不忘,治身病又容易添心病,它像极了爱情。

但它和爱情无关,它的花语是:天上开的花,见此花者,恶自去除。

写两首诗表达我对它的敬重。

曼陀罗

花冠洁白绝尘开,
名出佛经颇费猜。
许是空心无玉蕊,
好收执念入君怀?

二

自古成名者,从来故事多。
荣华麻沸散,寂寞曼陀罗。
爱恨皆无语,悲欢奈若何。
清风明月夜,独醉复狂歌。

还 债

李天才

如何去拜访人家呢,思来想去,干脆请人家吃顿饭吧,在吃饭过程中顺便把毕业分配的事情提一提。因为那时候刚兴起请客吃饭之风,无论办什么事情,好像只要不请人家吃一顿,就办不成似的。于是便给远在老家的父母写信,让他们赶快寄来100元钱。接到信以后,陈锋的父母立即想方设法筹钱,先是卖了积攒好几个月的鸡蛋,不够,又把积攒下来为数不多的口粮卖了一半,七拼八凑,总算凑足了100元钱。没过多久,钱寄来了,他便想着拿出50元钱请客,剩余的50元钱办别的事情。

那天,他兜里揣着100元钱正在交通局大门口徘徊,一遍又一遍地谋划着请客细节,包括见面的第一句话怎么说、怎么表达自己的意愿、如果人家拒绝了如何不尴尬等,这时突然走过来一个人,急匆匆地对他说:“同志,能帮个忙不?”仔细一问才知道,此人是上海一家电子管厂的销售员,原本要来本市与一家公司洽谈销售生意,来之前,还向单位借了几千元钱的业务费用。结果一不小心,还没见到目标客户,就在公交车上遇到了小偷,钱全部被偷走,如今连回家的路费也没有了。

陈锋仔仔细细地打量一下来人,一看,此人穿戴整齐、干干净净,不像是骗子,说话也像是上海那边的口音,说话的口气也是诚诚恳恳,于是便没有多想,从兜里把那100元钱掏出来,一分不少地给了人家。

据陈锋讲,当年他父亲回上海以后,为了偿还单位的借款,拼命上班、加班,出差期间总是省吃俭用,有时候三顿饭并成两顿饭甚至并成一顿饭去

细的联系方式,两个人就匆匆地分手了。再说,那时候既没有电话,也没有电子邮件、QQ或微信什么的,特别是陈锋,连上班的地址都还无法确定,所以除了姓名,别的什么也没法留。

没想到,这一分别就过去了20多年。

后来,经过努力自荐,陈锋如愿以偿进了市交通局。因为在学校他就是系学生会主席,学习成绩好,又是党员,进交通局上班似乎也是一件顺理成章的事情。进入局里以后,经过不断努力,由科员升到副科长,由副科长升到科长,如今又成为一名主管人事的副局长。这期间,陈锋虽然也幻想过突然有一天,那个上海的郝大斌会来到自己的面前,用十分感激的心情还了那100元钱,但这种画面迟迟没有出现。有几回,他下班后下意识地站在单位大门口东张西望,隐隐约约间好像上海的那位郝先生满脸堆笑着来到了自己的面前,可定睛一看,原来是一种幻觉。

说实话,如今职位高了,收入多了,买一件像样的衣服都要花费几千元钱,因此谁也不会在乎那100元钱,陈锋心里幻想的其实是一种“约定”,是一种美好、美妙的约定。

当天上午下课后,陈锋特意将郝新军叫到了自己的办公室,一问,果不其然,这个郝新军正是当年那个借钱人郝大斌的儿子。

据郝新军讲,当年他父亲回上海以后,为了偿还单位的借款,拼命上班、加班,出差期间总是省吃俭用,有时候三顿饭并成两顿饭甚至并成一顿饭去

吃,目的就是为了省下点儿钱,早日把单位的欠款补上。因为劳累过度,加之生活没有规律,不久就生了一场大病,送到医院一检查,原来得的是绝症,已是胃癌后期。

临终前,父亲拉着他的手,深情地对他说:“孩子,看来我是活不了多长时间了,在死之前,有一件事必须得给你交代清楚,那就是我曾经在中原Z市出差期间碰到了小偷,小偷把我身上所有的钱都偷光了。正当我走投无路时,一个姓陈的好心人帮助了我,让我渡过了难关,他把我兜里仅有的100元钱全都给了我。我有几次曾想亲自到中原Z市找人还钱,可总是因为这样那样的原因没能如愿,所以,你一定要想方设法把这100元钱还给人家,替我了了这个心愿。”

考虑到当时是在Z市交通局门口发生的事,所以他父亲推测借给自己钱的人很有可能是交通局的员工。因此交代郝新军一定要好好学习,考大学时一定要报考全国最好的交通大学,毕业后哪儿都不要去,如果可能的话,就去Z市交通局工作。因为他父亲相信,只有儿子到那里上班,才能慢慢打听到当年那个姓陈的人的情况,才能了却自己心中的这个愿望。

正是为了完成父亲临终时交代的任务,高考时郝新军义无反顾地报考了上海交通大学,之后又上了研究生,毕业时恰好Z市交通局面向全国招聘员工,于是就毫不犹豫地应聘了。所以说,这次来中原Z市上班,从某种意义上来说,实际上就是他的“还债”之举。

听到这里,陈锋自然是打心眼里高兴,倒不是因为意外收到了当年借出去的那100元钱,而是因为这实在是一件太出乎意料的事了。想到失而复得的借款,想到郝大斌的苦心,陈锋内心很是欣慰。他感觉,自己当年这个好人总算没有白当,如果有机会,今后还会一直当下去。

周口小记(组诗)

正钱

森林公园

此昔皆为瓜与尘,
而今遍植草与林。
一年四季见绿色,
花开三时醉游人。
县市区馆有特色,
各展风流凝匠心。
改造生态利千秋,
造福百姓是根本。

野生动物园

鲜花礼炮彩拱门,
金秋开业喜迎宾。
华灯初放映流水,
周口由此不慕邻。
狮子老虎狼熊象,
尔等同住地球村。
善待动物如事己,
物物相联谋共存。

铁路主题公园
瓜果摆放桌上边,
车厢里面笑语喧。
汽笛声声催发,见证历史大变迁。
岁月悠悠五十载,
让人何不忆当年。
因废利旧辟新景,
十里长路成乐园。

中原大道桥
沙颍河上飞彩虹,
三川大地增新景。
华灯初放映流水,
弯月朗照照古城。
南连北接变坦途,
繁荣经济添新能。
战罢疫情抢工期,
庚子年底庆贯通。

佳节抒怀

孔令■

国庆中秋结伴来,
神州大地兴彩烈。
铁拳抗疫惊世举,
巨掌扶贫财源开。

中华儿女崇道义,
援外慷慨解胸怀。
合作共赢安天下,
阴晴自有巧安排。

霜降

尚纯江

深秋的枫叶
在秋水的岸边红遍
雨水渐渐枯竭
空旷的田野一望无际
我在天气转凉的季节
换上了长衫
绿色渐渐枯黄
在芦花飞扬的时候
寒霜染白了双鬓
田畦的小麦
已露出生机勃勃的芽尖
秋水清凉如月

残荷摇曳的夜晚
一阵风吹拂起柿子的乡愁
我的臆想荡漾起涟漪
浸染秋色斑斓
远去的雁阵
让一首诗歌
飘扬在天边
边塞的大风呼啸
雪花飞落 诗意悠远
踏过一个寒冬
就会在发酵的时代
酝酿一个春天

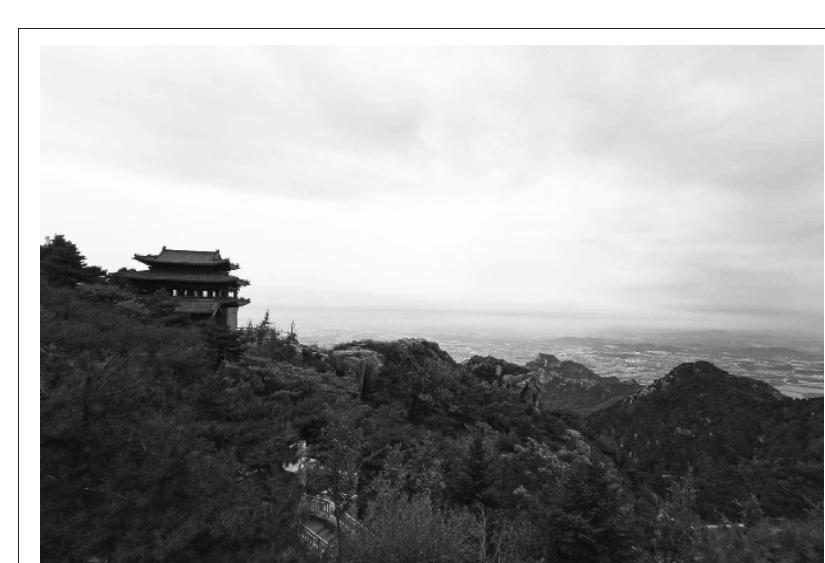
风中的落叶(外一首)

路雨

节令收起了最后的温存
满树的叶子
身不由己
从美丽的童话世界
抽身步入了垂暮之年
体内充盈的汁液
被榨干殆尽
在清冷的枝头
摇摇晃晃 抖抖索索

一阵阵寒风裹挟着落叶
在空中翻卷飞舞
像一只只被风干的蝴蝶
曾经的蝉鸣虫唱
封存在时光深处
一声接一声的干咳
总会被深夜吵醒
满世界都是
跌倒的身影 无力扶搀
风中的落叶
在季节的轮回中

湖边偶遇一株垂柳
对镜梳妆 容颜尽失
已非昔日那个
被春风著尽风流
长发飘飘
秦淮河畔笙歌相伴
婀娜细腰的女子
秋风斩尽落叶
蛙鸣顿失 湖水渐瘦
孤零零伫立岸边
与满湖残荷对视
静看流年过往
落日苍远



沙颖文艺