

## 确保立法按时间节点有序推进

本报讯 (记者 普淑娟) 为贯彻市委常委会会议精神,11月10日下午,市人大常委会召开优化营商环境立法工作推进会。会议听取市直相关部门立法进展情况汇报,安排部署近期立法工作。市人大常委会副主任、党组书记刘国连出席会议并讲话。

听取大家的发言后,刘国连指出,优化营商环境立法工作启动以来,市政府及相关职能部门高度重视,加强领导,落实责任,深入调研,广泛论证,反复修改,为高质量制定好条例奠定了坚实基础。

刘国连强调,法治是最好的营商环境,营商环境立法的过程是发现问题的过程,也是优化改善营商环境的过程。要切

实提升站位、强化认识,通过条例的制定,把我市近年来在保护市场主体权益,净化市场环境,优化政务服务,规范监管执法中的经验做法,变成具有法律约束力的制度规范,充分发挥法制固根本、稳预期、利长远的保障作用。要加强协同配合、形成合力,落实工作责任,按时间节点不折不扣落实好各自职责任务。要突出问题导向,保证质量,找准制约我市营商环境改善的关键问题,针对重点领域和关键环节,在体制机制上完善立法顶层设计,保障各项改革举措落地落实。要坚持科学立法、民主立法,借鉴外地经验,广泛征求意见,确保制定出的条例不抵触、可操作、有特色,向市委和全市人民交上一份满意答卷。②6

## 省第七届“好记者讲好故事”巡讲团在周口开讲

本报讯 (见习记者 乔小纳) 为庆祝第二个中国记者节,11月10日上午,河南省第七届“好记者讲好故事”巡讲团在周口广播电视台演播大厅进行巡讲,各县(市、区)委宣传部相关人员,周口报业传媒集团、周口广播电视台编辑记者,以及周口师范学院新闻与传媒学院师生现场聆听。

来自河南日报、河南广播电视台、河南手机报、郑州广播电视台、开封广播电视台、平顶山市县融媒中心、焦作广播电视台和安阳各县融媒中心的10位优秀记者分享了他们的故事。

他们有的在新冠肺炎疫情暴发期间坚定逆行;有的走进社区与居民拉家常传播马克思主义;有的见证和记录了志愿者帮扶孤寡老人的大爱善举;有的开拓“副业”化身主播扶贫助农……

巡讲结束后大家纷纷表示,榜样的力量是无穷的,向优秀记者们学习,积极践行“四力”要求,不忘初心,抒写人民心声,见证时代进步。

“好记者讲好故事”是中宣部、中央网信办、国家广电总局、中国记协共同主办的活动,从2014年开始已连续举办了七届。①9

## 为电商扶贫特色产品展销会点赞

□杜林波

11月8日,2020年周口电商扶贫特色产品展销会暨第一届读者节系列文化活动在市体育中心落下帷幕。据了解,2020年周口电商扶贫特色产品展销会暨第一届读者节系列文化活动3天内接纳市民5万多人次,全网浏览、点击量约630万人次,现场和网上销售额总计5000万元。

这则消息让人感到兴奋,目前来说,这算得上新冠肺炎疫情之后我市规模最大的一次电商扶贫特色产品展销会。我们暂且不谈活动的最终效果,但就活动本身来说,此次活动走出了电商扶贫特色产品展销会的一条新路,积累了疫情背景下做好电商扶贫特色产品展销会的经验,因此,我们应该为此次活动点赞。

习近平总书记强调,要坚持用全面、辩证、长远的眼光分析当前的经济

形势,努力在危机中育新机、于变局中开新局,为我们做好当前经济工作指明了努力方向。今年以来,受全球疫情和经贸形势的不确定性因素影响,我国采取了一系列有效举措,走出了一条有效应对冲击、实现良性循环的新路子。此次活动充分证明,只要想办法,就没有克服不了的困难,此次活动迈出的是一小步,但对我市来说却是一大步。

也许此次活动还有不足之处,但我们相信任何事情都是在不断发展中积累成功经验,没有人能够随随便便成功。我们期待未来能多些这样的活动,我们有理由相信,只有我们努力,就一定能用我们的双手创造出幸福的生活。②18

### 沙颖时评

## 周口市人大预算联网监督管理中心

# 推动“六个转变”实现财政监督精准有力

□记者 刘昂

工欲善其事,必先利其器。

预算,关乎经济社会发展方方面面,关乎广大人民群众切身利益。在全国上下深入推进人大预算审查监督重点拓展改革工作的过程中,有一件利器突显了重要作用,那就是人大预算联网监督系统。

周口市人大常委会按照中央精神和全国人大、省人大的统一安排部署,坚持“围绕中心、依法监督、统分结合、安全可控、逐步推开”的原则,自2018年5月开始周口市人大预算联网监督管理中心建设。一年多的时间,市人大常委会精心组织实施,积极协调推进,完成了研究摸底、方案制订、审批采购、硬件配备、软件安装、数据采集等方面工作,于2019年6月14日正式启动周口市人大预算联网监督管理中心,同时周口市人大预算联网监督系统正式运行,这标志着周口市人大预算监督工作向科学化、规范化、网络化方向发展迈出了更加坚实的一步,从根本上改变了以往人大预算监督侧重于事后监督的不足,变被动为主动、变静态为动态,使全市人民的“钱袋子”更安全、财政收支更透明。

预算联网监督工作,基础在联、关键在用。目前,周口市本级及9个县(市、区)基本完成了人大预算联网监督系统阶段性建设任务。根据监督要求,系统统一设置了预算审查、预算执行监督、专

项监督、审计整改监督等9个主要模块,具备查询、预警、分析、服务四大基本功能,满足了“全口径审查、全过程监督、时时在线监督”的条件,对促进全市政府预算规范化管理、提升财政资金使用绩效、预算执行公开透明等方面发挥了积极作用。据市财政决算报告、市审计部门的审计报告和市人大常委会对部分单位预算执行情况监督检查结果,2019年全市财政一般公共预算收入完成预算的101%、全市政府性基金预算收入完成预算的121.8%、全市社会保险基金预算收入完成预算的99.1%。

从初步成效和发展态势来看,周口市人大预算联网监督平台的建设,对改进人大预算审查监督工作是一个具有“革命”意义的实质性变化,正在推动市人大会预算监督工作发生“六个转变”:

一、推动人大预算监督工作所需信息由不对称、不充分、不及时到全覆盖、全口径、及时传递转变。长期以来,人大在预算监督过程中,普遍存在具体支出项目模糊、信息严重不对称,导致预算监督实效受限,常常出现人大代表有心监督,却有些“力不从心”。通过联网监督,逐步实现预算监督向全覆盖、全口径、实时监督转变,切实增强人大监督实效,推动预算管理规范透明,标准科学、约束有力。

二、推动人大预算监督工作由看报告、看报表的传统方式、手工作业到依靠现代信息技术、大数据分析的智能化转变。传统模式下的人大预算审查监督多体现为听报告、看报表等手工作业式监督,重点关注书面方式呈现的预算草案

和预算执行报告对具体过程的执行情况不掌握。而通过联网监督平台,依靠大数据分析整合生成各类动态模块和表格,实现对预算资金的智能化动态监督。有人大代表反映,预算联网监督平台就如同医院里的CT一样,通过信息化、大数据进行分析和预警,具有穿透性、扫描性监督功能,能找准问题的实质、分析问题的根源。

三、推动人大预算监督工作由代表大会期间及半年中的定期的节点式监督到常态化实时在线监督转变。传统预算模式下的监督,各级人大及其常委会除在大会期间及半年中听取并审议批准预算和审查预算执行情况的报告外,并无其他经常性监督的条件。联网监督系统可每日、每周或每月进行常规性审查,实现常态化实时在线监督。

四、推动人大预算监督工作由事后的被动性监督到事前、事中、事后全过程主动监督转变。预算联网监督从草案编制、审批、执行、调整再到后续整改评价,进行全过程主动监督。运用信息化技术将大数据进行解构,抽象数据变成了实际问题,监督更能抓住关键环节,对发现的问题能够及时反馈、集中整改,在一定程度上由过去的被动性监督变成主动监督,形成了

及时发现问题、快速处理反馈、有效解决问题的工作机制。

五、推动人大预算监督工作的重点由过去重赤字和规模、重收支平衡向突出支出预算和政策拓展转变。过去,一直有人大代表反映,大会审查预算时间短,面对这些“海量”的分类数字,“外行人看不懂,内行人看不清”,大多也只能停留在收支、财政收入总量、增幅及是否平衡等层面,对于收入支出的合法性、合理性、科学性无从辨别和审查。现在通过日常数据的收集转换,结构、账表、图形等各类信息的综合分析,把传统难解的纸质材料转化为电子信息数据,预算执行情况直观可见,将有利于推动中央文件精神落实,促进人大监督向支出预算和政策及其监督效果上拓展。

六、推动人大预算监督工作由重形式、重程序到突出针对性、重实效转变。过去人民代表大会期间,对财政预算报告相当一部分人大代表是“随大流”举手通过,从程序上完成了预算“草案”到批准的决议。而通过预算联网监督平台则可监控预算单位的每一笔资金收入及支出的详细情况,包括资金收入的来源、类别、用途,支出资金的金额、流向、结算方式、绩效等,针对性更强,实效性更强。②5

## 改革兴豫·周口探索

# 周口报业传媒集团谱写媒体融合发展的“春天故事”

(上接第一版)为发挥主流媒体作用,服务中心,实现文化、科技与经济的有机融合,11月6日至8日,周口报业传媒集团成功举办了2020年周口电商扶贫特色产品展销会暨第一届读者节系列文化活动,不仅发挥了主流媒体作用,而且引领本土网红主播向海量粉丝展示周口农村的生产生活场景,将流量转化成农产品的在线交易,帮助农民脱贫致富,推动农村经济发展。此次活动受到了多方关注,《人民日报》、新华网、学习强国等多家媒体转载报道。

粉丝速增 点赞好评不断  
报业新媒体产品的横空出世,形成了高价值的新媒体品牌。据了解,周口报业传媒集团运营和托管网站、微博、

微信平台近30个,覆盖粉丝总数超过300万人。其中,周口晚报微信平台粉丝近60万,稳居河南时政类公众号第三名和周口第一大号位置。2019年,集团融媒体中心先后组织大型直播活动40余场次,受众达300万人次,初步构建了全方位、全天候、立体化传播格局,媒体传播力、影响力大幅提升。与此同时,2019年度集团先后荣获全国党报媒体融合创新单位、中国传媒融合发展十大创新力地市党报等殊荣。在全省第十一届报纸综合质量检测中,《周口日报》《周口晚报》双双进入省一级报纸行列。

疫情期间,周口晚报微信公众号连续3个月入围新榜500强。自此,新媒体矩阵的“两微一端一抖”,成为抗疫报

道的一大主阵地。据周口晚报微信公众号编辑人员介绍,传播效果最好的原创稿件是周口晚报微信公众号发布的《周口连续4天0新增!河南新增3例,累计1270例!》,被1890家媒体转载,转载19430次;1月28日发布的《权威!周口确诊15例新型冠状病毒患者详细情况公布!行动轨迹、密切接触者……》,阅读量达到99万多次,赢得众多网友点赞。

“新鲜血液”光明未来可期

“转型全媒体,优秀人才就是最大财富。引进高层次专业技术人才,充分突出年轻用户的差异化选择权利与个性化表达兴趣,推动全员转型,更好地适应主战场的环境、具有打胜仗的能力。”在王彦涛的这句话中,让人读出周

报业传媒集团引进人才的底气,集团自2019年引进高层次人才后,2020年又面向全社会引进高层次专业技术人才,也看得出集团全面发展的决心。

在传统媒体与新兴媒体融合发展背景下,周口报业传媒集团融媒体中心成立以来,全体采编播人员主动融入新媒体,通过理念创新、优化管理、考核激励、项目孵化,对一线采编播员工采取全媒体的方式进行培训和锻炼,促进人才从单一的写作向复合型采编播人员转变,适应采访、编辑、播音、设计、整合及新媒体传播技巧和能力,锤炼出一支适应媒体融合发展战略的全媒体“特种兵”,为新型媒体集团发展壮大打造坚强基石。②9

## 中央驻豫和省直媒体记者点赞宜居宜业周口城

本报讯 (记者 王晨 杜林波 梁照曾 文/图) 11月10日,由省委宣传部组织开展的庆祝第二个中国记者节暨“我眼中的‘十四五’”周口集中采访活动圆满结束。中央驻豫主要媒体、省内主要媒体记者组成的采访团深入我市实地考察、现场采访,亲身感受我市经济建设与旅游文化发展,挖掘我市的高质量发展能量。

采访团一行用镜头记录着港口的繁忙,了解一座“公铁水空”多式联运枢纽拔地而起的发展历程;前往引黄调蓄工程,缓行于湖面,体验着集“灌溉调蓄、区域排涝、水质保持、亲水生态”为一体的民生工程;参观周口森林公园、周口铁路主题公园,感受以周口文化为主题的特色城市公园兼备城市生态绿廊和生态绿道功能……

在游人如织的周口野生动物园内,采访团一行共同欣赏了杂技表演,见证了周口作为“中国杂技之乡”的实力。涵盖现代科技农业、文化旅游、休闲体验、湿地修复与改造及田园社区等板块的建业绿色基地项目,经过精雕细刻和重建,容颜更加靓丽,采访团们在这里感受到了现代农业田园综合体的丰硕成果。

在市文化艺术中心,展柜中的一个个被岁月洗礼的展品更为周口增添了一抹厚重的色彩,河南广播电视台都市频道记者许如雪感叹于周口的历史。她说:“周口历史文化厚重,虽说是第一次来周口,但周口给我很大的惊喜。”

经过实地采访,采访团一行盛赞焕然一新、宜居宜业、高质量发展的周口。采访团一行纷纷表示,采访回去以后,将用心用力用情,用文字、图片、音频、视频,全方位宣传报道周口,展示周口,充分反映“十三五”时期我市经济社会发展取得的显著成就,展望“十四五”美好蓝图。



记者团记者在建业绿色基地采访



记者团记者现场体验娱乐项目

11月8日至10日,由省委宣传部主办、河南日报报业集团、河南广播电视台协办的庆祝第二个中国记者节暨“我眼中的‘十四五’”集中采访采风活动圆满落幕,来自多家新闻媒体单位组成的记者团先后走进周口中心港、引黄调蓄工程、昌建双创示范园、周口野生动物园、周口森林公园、周口铁路主题公园、市文化艺术中心和建业绿色基地等,用笔和镜头,探寻周口人民发展路上的生动故事。

由于时间紧,在规划的采访路线中,记者团记者在上一个采访地点“流连忘返”,导致下一个采访地点“姗姗来迟”。

每一个采访点,采访团都会认真进行实地采访。11月9日上午,在引黄调蓄工程现场,记者们把镜头对准了如明镜般的湖面,追随着突然惊起飞翔的白鹭,甚至为了拍到好的镜头长时间占据“C位”,引来其他记者的吐槽。“水从哪里来?能发挥什么样的作用?有什么积极的效果?优良生态如何保持?”他们团团围住,询问着工程的建设情况。

针对记者们的提问,张晓娓娓道来,让在场记者了解到,引黄调蓄工程是周口重要的水利工程、民生工程和生态工程,其功能集“灌溉调蓄、区域排涝、水质保持、亲水生态”为一体,有利于节水型社会与生态城市的融合,是融合周口“水安全、水环境、水文化、水经济”的综合性基础设施。

“这么美的风景还可以再拍一拍。”  
“从这个角度拍摄更好。”  
“今天可采写的内容太多。”  
“再稍等一会儿。”

记者们忘却了时间,沉浸在自己的采访过程中。

18时,夜幕已悄然降临,本计划应在16时许抵达铁路主题公园的采访团迟到了一个多小时。但记者们依然举着长枪短炮拍摄着,而夜色阑珊中的铁路主题公园也更有一番滋味。夜行中的小火车在园中穿越,车厢里充满欢声笑语,记者们依然在记录和交流。车厢外,灯火阑珊,那是城市的温情密码。

采访团记者们与森林公园的建设者、企业工作者等面对面交流,通过眼看、脚走、嘴问,了解周口的文旅建设、特色产业、项目建设等情况,并通过手中的相机、手机等设备多形式记录周口的新面貌、新风尚、新变化、新发展。

中国新闻社记者刘鹏作为从周口走出去的媒体人,对家乡周口有着深厚的感情。他告诉记者:“通过这次集中采访让我看到了焕然一新的家乡,看到了周口全力打造的风景秀美的沙颍河景区公园、周口森林公园、周口铁路主题公园等,这是周口的绿色屏障。特别是近年来,周口围绕豫货出海口这一目标,相继开通了周口港至淮安港、太仓港、大连港、上海港及大丰港集装箱航线,让我们看到了周口已经进入了向海而生的新时代。”

河南广播电视台乡村频道记者王韬说:“这几天通过对周口的城市建设、水利工程,包括港口中心港建设的采访采风,确实震撼到了我,短短几年的发展,可以说市民整体的生活环境有了巨大的提升。”

通过此次采风活动,采访团记者们纷纷感叹周口到处呈现出美色、美景,对周口翻天覆地的变化和经济社会发展成就有了更进一步的了解,感叹周口的蓬勃活力,为全市上下积极进取、奋发有为的精神面貌和中原港城的精彩蝶变点赞。②6

□记者 王晨

迟到一个多小时的采访