

# “周口人讲周口故事”的理论价值和现实意义

任动

周口市委书记刘继标多次谈到,以前我们经常从外地请人来讲老子、讲《道德经》、讲《易经》,讲周口的这些文化,而周口人却讲不了、讲不好。有鉴于此,刘继标书记亲自谋划了“周口人讲周口故事”文化宣讲活动,并多次就开展好活动作出重要指示,要求周口市委宣传部、市社科联精心组织、认真筹备,选好主讲人,讲好周口故事,让广大干部群众进一步了解周口文化,了解周口历史,让每一个周口人都能够成为宣讲周口文化的使者。习近平总书记强调:“讲好中国故事、传播好中国声音、阐发中国精神、展现中国风貌。”“周口人讲周口故事”文化宣讲活动是习近平新时代中国特色社会主义思想在周口的生动实践,凝聚起了强大的精神合力,不断刷新周口高质量发展新高度,对于讲好周口故事、传播好周口声音、阐发周口精神、展现周口风貌,从而加深人们对周口文化的认识和理解,助力周口和中原更加出彩,意义重大,影响深远。

## 一、周口文化是黄河文化的重要组成部分

文化是一个国家、一个民族的灵魂,文化兴则国运兴,文化强则民族强。中国特色社会主义是全面发展、全面进步的伟大事业,没有社会主义文化繁荣发展,就没有社会主义现代化。2019年9月18日上午,习近平总书记在河南郑州主持召开黄河流域生态保护和高质量发展座谈会并发表重要讲话,黄河流域生态保护和高质量发展由此上升为国家战略,黄河文化也是一个研究热点。

河南地处中原,是中华民族的重要发祥地,创造了辉煌灿烂的中原文化。关于中原文化与黄河文化的关系问题,有学者指出:“中原地区位于黄河中下游之交,生活于此的华夏民族创造了丰富灿烂、影响久远的华夏文明,华夏文明是中华文明的源头文化和主干文化,也是黄河文化的源头文化和主干文化。以中原文化为代表的华夏文明的政治模式、典章制度、伦理思想等都从中原地区传播开来,因此,中原文化是黄河文化的源头、核心和代表。”周口市位于河南省东南部,地处豫东平原、中原腹地,素有“华夏先驱、九州圣迹”之誉,历史悠久,文化璀璨,是羲皇故都、老子故里,陈楚故地,被誉为“人文之祖、史之初、文之源、国之根”,因此,周口文化是中原文化与黄河文化的重要组成部分。

李庚香认为:“黄河文化是新时代中国特色社会主义核心价值观的深厚滋养和历史渊源……黄河之于中国、中华民族,不仅仅在于农业和经济的给养,还在于精神的滋养。”中原文化作为黄河文化的源头、核心和代表,“决定了我们研究中原文化就是研究黄河文化、黄河文明。中原文化始终是我们研究黄河文化、黄河文明的精神资源和源头活水,是中华民族千秋万代的巨大精神财富。另一方面,从中原视野上升到黄河视野,就是上升到中国视野和中华民族视野。”周口文化是中原文化与黄河文化的重要组成部分,因此,周口文化也是中华民族千秋万代的巨大精神财富之一,研究周口文化也是研究黄河文化、黄河文明。

学界认为,中原文化一般指的是以黄河中下游地区为中心的历史文化形态。在漫长的中国历史发展进程中,自上古至唐以来,黄河中下游地区一直是中国的政治、经济和文化中心,因此,中原文化其实代表的就是中国传统文化。“中原文化的基本价值观大致可以归纳

为十点,即:以中原为中心的天下观念,和谐共存的自然观念,和谐共处的社会观念,反分重合的国家观念,以人为本的人学观念,知行并重的求知观念,有所作为的人生观念,重德守信的伦理观念,尚俭节用的经济观念,开放包容的文化观念。这十点,除第一点外,其他已作为普遍价值观被中国人接受,并成为中国文化秉持的基本原则。”历史上周口的治所一直在淮阳,西周分封诸侯,武王封舜后妫满于淮,建立陈国。陈国是周首封十六诸侯国之一,也为淮阳留下了“陈”的名号。位居三皇之首的伏羲带领族人定都宛丘;女娲在此抟土造人,炼石补天,化育万物;炎帝神农始都陈,尝百草,艺五谷,充分体现了“中原为中心的天下观念”。中国和世界第一位著名哲学家老子,诞生于周口鹿邑县,所著五千言《道德经》,流传千古,经纶华夏,其哲学思想的核心就是“和谐共存的自然观念”。周口黄泛区农场,是黄河由年年泛滥到岁岁安澜,黄泛区由百里无人烟的重灾区变成今日粮仓果园的历史见证,蕴含着“知行并重的求知观念”和“有所作为的人生观念”。同时,作为一种特殊的黄河文化现象,周口黄泛区也是黄河文化的重要组成部分,与黄河文化血脉相承,见证了新中国成立70多年来的沧桑巨变,是共和国成长发展的一个缩影,展现了黄河文化蕴含的时代价值。

“我国家各通史都是从‘太昊伏羲氏都宛丘’‘炎帝神农氏都于陈’写起的。‘宛丘’和‘陈’都是指淮阳,这说明以淮阳为中心的黄淮平原,是中国古文明的摇篮,亦是中华民族古老文化的发祥地。”如今的河南省周口市,其地域与历史上的“宛丘”和“陈”大致相当,是中华民族文化发祥地之一。社会的变革,朝代的更迭,如潮起潮落;地域的划分,名称的转变,似斗转星移,陈地的名称也几度沧桑,建置或国、或郡、或州、或府,数度更易,但周代陈国为陈奠定了基本区域,此后陈地区域无大变化,其辖区均相当于今天的河南省周口市。周口文化在学界亦称“陈楚文化”。“陈楚地区,即今河南周口所辖区域与安徽西北部分区域……所谓陈楚文化,大概产生发展于陈楚地区的一种地域性文化,是有史以来生活在陈楚地区的人们所共同创造的一切文化的总称。”而且,“中华文化是多种地域文化交流、融汇的产物,陈地正处在多种地域文化交流的中心地带,在文化史上的地位十分重要,对中华主体文化的形成和发展作出了巨大贡献。”周口文化或曰陈楚文化,是中原文化和黄河文化的重要组成部分,所以,对周口文化的研究,也是对黄河文化、黄河文明研究的深化和发展。

## 二、“周口故事”的内容与讲述形式

由中共周口市委主办,市委宣传部、市社科联承办的“周口人讲周口故事”文化宣讲活动,研究周口文化,弘扬周口文化,也是对中原文化与黄河文化的传承与发展,在讲好“周口黄河故事”的同时,也为巩固周口广大人民群众团结奋斗的共同思想基础提供了强大的智力支持和精神支撑。

2018年3月21日,“周口人讲周口故事”文化宣讲活动第一场宣讲在周口人民会堂隆重开讲,截至2021年5月12日,“周口人讲周口故事”文化宣讲活动共举行了18场。包括:王少青主讲《关于周口历史文化》,高有鹏主讲《袁世凯和张伯驹的故事》,耿宝山主讲《传承盘古女娲文化 弘扬中华创世精神》,王剑

主讲《陈楚文化及其现代价值》,叶建民主讲《弘扬传承老子文化,增强文化自觉自信》,刘庆邦主讲《周兴嗣和〈千字文〉》,贾文丰主讲《名相谢安的家国情怀》,董振华主讲《大程书院及二程理学》,冯长安主讲《满城文化漕运史 通江达海周口》,翟国胜主讲《沧桑巨变黄泛区,艰苦奋斗农垦人》,顾之川主讲《陈胜故里话沧桑 诚实守信商水人》,刘德敬主讲《智圣故里的教育传奇》,李庚香主讲《以正能量推动周口经济社会发展高质量》,王保清主讲《杜岗会师》,赵振然主讲《从周口走出的英雄部队——中国人民解放军第十八军的故事》,王爱民主讲的《红色三川地,英雄周口》,郑吉安主讲的《共产党人的信仰与忠诚》,叶建民主讲的《“雪枫支队”在鹿邑》等。2020年8月12日,河南省委组织部常务副部长苏长青一行到周口市淮阳区,调研指导新时代文明实践中心建设和脱贫攻坚工作时强调,要“引导广大干部自发学习党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史,讲好红色故事,宣传好红色历史,传承好红色基因”。2021年2月1日下午,习近平总书记同各民主党派中央、全国工商联负责人和无党派人士代表欢聚一堂,共迎佳节。习近平总书记指出,中共中央决定,2021年在全党开展中共党史学习教育,激励全党不忘初心、牢记使命,在新时代不断加强党的建设。全党同志要做到学史明理、学史增信、学史崇德、学史力行,学党史、悟思想、办实事、开新局,以昂扬姿态奋力开启全面建设社会主义现代化国家新征程,以优异成绩迎接建党一百周年。在全党正在集中开展党史学习教育,庆祝党的百年华诞的重大时刻,在“两个一百年”奋斗目标历史交汇的关键节点,“周口人讲周口故事”之红色文化篇的开讲,可谓正当其时,目的就是讲述好周口的红色故事,宣传好周口的红色历史,让周口广大人民群众传承好红色基因,以昂扬姿态奋力谱写全面建设社会主义现代化新周口绚丽篇章,因此具有极强的现实意义和教育意义。

整体上看,“周口人讲周口故事”文化宣讲活动,大力弘扬了周口厚重的优秀传统文化和丰富的革命文化与社会主义先进文化,传播了正能量。每一个周口人,每一个在周口生活和工作的人,都要把实现中华民族伟大复兴的中国梦与周口更加密切地联系起来。“周口人讲周口故事”文化宣讲活动,让周口人民树立起强烈的争先进位的出彩意识,争做出彩周口人,葆有热爱周口的家乡情怀,增强建设周口的责任意识,涵养献身周口的精神境界,汇聚起奋进新时代的磅礴力量。

## 三、“周口人讲周口故事”的时代价值

打造精品力作,培育特色品牌,是提升文化事业核心竞争力的重要抓手。有效开发周口文化资源,打造周口特色文化品牌,就要充分发掘和优化整合周口文化资源,加以合理开发利用。“周口人讲周口故事”文化宣讲活动,充分发掘整合了周口丰富的文化资源,是对周口文化资源的有效开发和合理利用,已经誉满周口,驰名中原,成为一个靓丽的特色文化品牌,是提升周口文化事业核心竞争力的重要抓手。

“开办讲座的成功与否,核心在于选题与主讲人。通过名家严谨的科学精神,高深的学术造诣,妙语连珠的精彩表达,能够使听众在收获知识的同时,领略文化名人的风采,感受人文精神的魅力。”“周口人讲周口故事”文化宣讲活动的主

讲嘉宾大都是名家权威,具有严谨的科学精神和高深的学术造诣。比如,高有鹏是历史学博士,上海交通大学教授,博士生导师;叶建民是中国人民解放军陆军步兵学院副军级教授;刘庆邦是中国煤

矿作家协会主席,北京市作家协会副主席,“鲁迅文学奖”获得者;董振华是中共中央党校哲学教研部副副主任,博士生导师;顾之川是人民教育出版社编审,中国教育学会中学语文教学专业委员会理事

长,教育部考试中心特聘专家,教育部“国培计划”首批专家,国家社科基金评审专家。

作为专家教授、知名学者、文化名

人,他们在各自所从事的行当和研究领

域都颇有名声、影响巨大,由他们担纲主讲,其妙语连珠的精彩表达,保障了“周口人讲周口故事”文化宣讲活动的高起点和高品位。更为重要的是,他们都是周口人,现在虽然虽然大都旅居外地,但都心系故乡,对周口这块热土充满深情,所

以,他们的宣讲情真意切、质朴无华,

对宣讲内容悟得透、讲得深,完全能够让周口广大群众在收获文化知识的同时,领略周口文化名人的风采,感受周口人文

精神的魅力。

2011年9月28日,国家发布了《国务院关于支持河南省加快建设中原经济区的指导意见》,中原经济区建设从此上升为国家战略。《国务院关于支持河南省加快建设中原经济区的指导意见》对中原经济区建设的五大战略定位之一,就是传承弘扬中原文化,建设“华夏历史文明传承创新区”,从而增强中华民族的凝聚力。而建设“华夏历史文明传承创新区”的首要任务,就是要培育一系列优秀的特色文化品牌。“我们的文化资源对外传播,既是宣传又是文化产品输出,重要的是培育优秀的文化品牌。”河南是中华文明的重要发祥地之一,中原文化则是中华文化的缩影。河南拥有丰厚的文化资源,为中华民族精神的形成和培育作出了巨大贡献。但是河南又缺乏亮丽的特色文化品牌,因此,华夏历史文明传承创新区建设的一个重大任务,就是要努力打造与中原经济区建设相适应的特色文化品牌体系。自2018年3月以来,“周口人讲周口故事”文化宣讲活动已经成功举办10多场,每场宣讲除有千余名听众现场聆听外,还采用云直播方式,吸引了数十万人通过网络同步收看,既提高了周口广大市民的文化素养,又丰富了周口广大市民的精神文化生活,在“满城文化半城水,内联外通达江海”文化城市建设中作出了卓越的贡献,已经成为周口市乃至河南省一张响亮的文化名片,也是与中原经济区建设相适应的特色文化品牌体系的重要组成部分。

挖掘和弘扬周口文化及其所蕴涵的

时代精神,是有效利用周口丰厚文化资

源,实现周口跨越式发展的一项重要任

务。“某一地域文化的个性特征和价值取向,是中华民族精神中某些要素和特点的直接来源。所谓的中华民族精神,来自

于地域文化的共同孕育和滋养。”周口历

史文化作为地域文化——陈楚文化——

的一种,同样为中华民族精神的培育和

形成提供了滋养。因而,弘扬周口历史文

化,对于传承中华优秀传统文化、增强文

化自觉和文化自信,也同样具有深刻

的理论意义和现实意义。习近平总书记一

再强调,要重视学习和总结历史,重视借

鉴和运用历史经验,自觉在历史潮流中

认清方位、明确方向、把握主动。”周口人讲周口故事”的历史文化篇,传承、弘扬周口历史文化,以古鉴今,古为今用,有

助于我们学习和总结历史,并自觉主动借鉴和运用历史经验,从而更加坚定地走好自己的人生路,有理想,有信仰,能

够在生活和工作中认清方位、明确方

向、把握主动。

因为“红色文化是文化自信的直接来源和坚实基础,更是文化自信的精神滋养”,所以,社会主义新时代,我们“必须始终牢记初心使命、传承红色基因、弘扬革命精神”,从红色文化中汲取精神滋

养,让革命精神发扬光大。”周口人讲周

口故事”的红色文化篇,传承红色基因,

弘扬革命精神,唤醒了我们的红色文化

记忆,永远激励着人们向前进。共和国是

红色的,不能淡化这个颜色。要讲好党的

故事、革命的故事,根据地的故事,英雄

和烈士的故事,加强革命传统教育,把红

色基因传承好,确保红色江山永不变色。

“红色文化记忆之所以感人至深,是因

为其扎根于中华文化的沃土中,具有鲜明

的时代主题。”但是,“值得警醒的是,

人们的记忆并非一成不变,红色文化记

忆会随着时光的流逝而逐渐淡化。近

年来,历史虚无主义等各种不和谐的声

音此起彼伏,弘扬红色文化能更好地正

本清源。”近年来,历史虚无主义等各

种错误思潮,混淆了人们的视听,腐蚀

了一些人的精神,甚至出现了恶搞红色

文化的严重错误倾向,在这样的背景

下,“周口人讲周口故事”的红色文化

篇,彰显了中国共产党人的价值追求和

精神境界,“周口人讲周口故事”文化宣

讲活动所宣讲的丰富的革命文化和社会

主义先进文化具有的强大精神动力,

成为凝聚人心、汇聚民力的强大力量。

“周口人讲周口故事”文化宣讲活动体

现出的中国共产党人的光荣和梦想,在

新时代有着不可磨灭的重要意义和时

代价值,可以成为周口人民的集体记

忆,同时对于建设好周口人民的精神家

园,筑牢周口人民团结奋进、一往无前

的思想基础,也必将起到至关重要的作

用。统筹推进“五位一体”总体布局、协调推进“四个全面”战略布局,文化是重

要内容;推动高质量发展,文化是重

要支点;满足人民日益增长的美好生活

需要,文化是重要因素;战胜前进道路

上的各种风险挑战,文化是重要的力量

源泉。越是接近实现中华民族伟大复兴

的目标,就越要坚定文化自信,高扬

文化价值,推进文化建设,为攻克克

难、砥砺前行提供坚强思想保证、强大

精神力量和丰润道德滋养。”周口人讲周

口故事”文化宣讲活动,为推进周口

高质量跨越发展,提供了坚实的文化支

撑和思想保证、强大的精神力量和丰润

的道德滋养。

城市的的核心竞争力既体现在经济

和科技发展水平方面,也体现在城市文

化和品牌影响力方面。”周口市委、市政

府标举以水润城、以绿荫城、以文化城、

以业兴城、以港促城的新理念,提出“满

城文化半城水,内联外通达江海”中原港

城的建设目标,努力打造“周口人讲周

口故事”文化宣讲活动品牌,把周口故事讲

得越来越精彩,让周口声音越来越洪亮,

不断提升周口文化的影响力,体现出鲜

明的时代价值和深远的现实意义,对于打

造