

# 美政治炒作“哈瓦那综合征”闹剧收场

新华社记者

3月1日,美国多家情报部门联合公布了针对2016年以来困扰部分美驻外使领馆人员的神秘怪病“哈瓦那综合征”的调查结果:该事件由外国敌对势力造成是“极不可能的”,致病原因可能与基础病、健康问题及环境因素等有关。近几年来,美国政客和媒体利用这一话题反复炒作“外国威胁论”,将医学和科学问题政治化。如今闹剧收场,所谓“哈瓦那综合征”成为他们歪曲科学、炮制“阴谋论”的最新注脚。

## 耸人听闻的“微波武器”

美国国家情报总监埃夫·海恩斯1日在一份声明中说,去年美国情报机构曾发布关于这一事件的中期调查结果,认为包括俄罗斯在内的美国的“对手”没有参与导致“哈瓦那综合征”的全球行动。此后情报部门调集政府资源及专业力量继续调查。如今大多数美国情报机构已得出结论,即报告的这些“哈瓦那综合征”病例“极不可能”由外国对手造成。

所谓“哈瓦那综合征”指的是自2016年以来,时常有美国驻外使领馆人员报告出现听力下降、头晕、恶心、偏头痛、乏力等与轻度创伤性颅脑损伤相符的症状。美国驻古巴首都哈瓦那外交人员最先报告这类症状。美国政府宣称这类症状是古巴使用某种“秘密武器”所致,称其为“哈瓦那综

合征”。此后,一些美国外交和情报官员称他们在澳大利亚、奥地利、德国和俄罗斯等国也出现类似经历。美国舆论渲染这是敌对国家的“微波武器”所致。

美国媒体曾报道,美国政府怀疑是俄罗斯军事情报部门动用了某种“微波放射性武器”,在美国本土及海外专门针对政府工作人员实施“袭击”,导致受害者出现神经性症状甚至脑损伤。

## 自我打脸的“政治闹剧”

这次最新公布的结论是美国情报部门历时两年多,审查了约1500例病例后得出的,给这起曾经被炒得沸沸扬扬的闹剧“定性”,也使美国陷入自我打脸、自相矛盾的境地。

美国媒体《政治报》报道称,此次美情报部门通报的结果与先前各政府部门的调查结果相矛盾——2020年,美国国家科学、工程和医学学院称,“哈瓦那综合征”最可能的病因是“定向脉冲射频能量”;一年后,美政府官员告知国会,可能是“外敌”俄罗斯针对美国人“使用武器”所致;情报部门专家小组也宣称,可能是“外部能源”导致了这些症状,并且可能涉及“外国势力”。

该报道称,出现“哈瓦那综合征”病例报告之初,美情报部门官员表示,医学研究表明这代表了一种新的、类似于创伤性脑损伤的医学

症状。现如今,情报部门改口称,对这一事件的医学看法已经发生变化,“哈瓦那综合征”不属于任何可辨别的症状。

科学界一直认为,所谓“哈瓦那综合征”的成因存在多种可能性,包括环境因素、未查明的健康问题、心理压力等,反对出于政治目的炒作科学问题,怀揣“阴谋论”否定科学。

美国伊利诺伊大学医学院教授马克·拉塞尼克在一次学术活动上表示,“哈瓦那综合征”是被媒体贴上标签的。科学界应把重心放在寻找事件背后的真相,而不是只片面关注问题的一个方面。正常的做法是不要有“假想敌”,要搞清楚正在发生的事,以及如何利用科学的方法来调查。

美国媒体《沙龙》曾刊文指出,科学界对心理疾病以外的任何因素导致“哈瓦那综合征”的说法表示怀疑,许多人认为它根本不是一种身体疾病。医学界也认为,所谓“声波武器”导致外交官生病的报道缺乏物理依据。

曾参与“哈瓦那综合征”研究的斯坦福大学医学院教授戴维·雷尔曼在接受媒体采访时曾表示,科学界必须承认对这种“综合征”知之甚少。有很多信息仍然缺失,并且对“哈瓦那综合征”如何发生的分子机理认识还缺乏。没有直接证据支撑“微波致病”理论。

加州大学洛杉矶分校医学院神经学教授罗伯特·巴洛表示,声波武器造成选择性大脑或内耳损

伤的想法“在物理上是不可能的”。最初在古巴报告“哈瓦那综合征”的21人中有8人记录了自己听到的声音,专家分析后得出的结论是由蟋蟀引起,排除了微波与此有关。

## 推波助澜的“冷战宣传”

美情报部门官员此次表示,他们在调查中没有发现可以将个别案例关联起来的共同模式或条件,也没有发现包括法医或地理定位在内的证据足以证明有对手使用某种形式的无线电波或超声波束等定向能量。

美国网络杂志《公平观察家》一篇题为《“哈瓦那综合征”的真相》的文章指出,这起始于2016年的事件实际上已经演变成一部集体心理剧,看过的人都会明白,除了称自己经历过症状之苦的人之外,关于“哈瓦那综合征”的一切都是“冷战式宣传”堆砌起来的“人造世界”。中央情报局“刷存在感”的时间尽可能越拖越长,一些媒体推波助澜。

如今,美国情报部门的最新调查结果意味着,这起美国政客和媒体以政治偏见干预科学研究、以政治谎言歪曲客观事实的闹剧不得不收场了。

(新华社洛杉矶3月3日电)

## 国际观察

# 五国呼吁欧盟成员国分担移民压力

据新华社瓦莱塔3月4日电(记者 陈文仙)地中海沿岸的5个欧盟成员国内政部长4日在瓦莱塔举行部长级会议,呼吁欧盟成员国公平分担移民责任,有效减轻非正常移民进入欧洲的“前沿”成员国的负担。

当天,来自马耳他、希腊、意大利、西班牙和塞浦路斯的内政部长在结束为期两天的会议后签署了一份联合声明。根据马耳他内政部发布的这份联合声明,部长们要求在

欧盟层面采取更多措施来解决移民问题。

声明说,非正常移民是欧洲和国际社会面临的一大挑战,需与移民原籍国和过境国加强合作,加大力度遣返无权留在欧盟的第三国公民。他们要求相关边境部门给予“前沿”成员国更多资源,用于加强边境保护和基础设施建设,并呼吁建立一个“永久的、强制性的”分担机制以满足“前沿”成员国的实际需求。

# 成都展园亮相美国费城花展



3月4日,在美国费城花展上,前来参观成都展园的美国民众与川剧演员合影。新华社记者 张墨成 摄

新华社美国费城3月4日电(记者 潘丽君 张墨成)一年一度的费城花展4日在美国宾夕法尼亚州费城市开幕,以竹子和大熊猫元素为特色的成都展园当天在花展上亮相,也成为费城花展194年历史上首个参展的中国城市。

以大熊猫故乡为主题的成都展园入口处,分别摆放着以传统戏剧人物形象为原型的“川剧熊猫”和以花卉为材料制作的“花艺熊猫”。用竹子制作的成都市树银杏和市花芙蓉矗立在展园中心。观众还可以在在现场体验竹编工艺,欣赏川剧变脸表演。

中国驻纽约总领事黄屏当天在新闻发布会上说,成都展园为费城花

展增添了靓丽的中国元素,彰显了东西方文化交流之美,期待成都与费城续写中美民间友谊佳话。

宾州园艺协会会长马特·雷德在接受新华社记者采访时说,成都展园精美的竹编工艺和大熊猫元素为费城花展增添了创意和趣味,希望此次花展成为双方深化交流合作的契机,也欢迎更多的中国城市前来参展。

费城市民丹尼尔·桑切斯对记者说,成都展园布置得很漂亮,漫步其中令人心旷神怡,大熊猫、竹子和川剧变脸等特色元素令人印象深刻。

费城花展由宾州园艺协会于1829年创办,是美国规模最大、历史最悠久的花展之一。

# 学习雷锋精神

## 争当时代楷模

不忘初心 继续前行

