

# 让文明之花在为民服务中绚丽绽放

**奉献者小档案——**  
赵丰祥,市行政服务中心监督管理科科长。他坚持以优良党风政风引领社风民风向上向善,多措并举加强窗口文明建设,提升窗口整体服务水平,切实增强了办事群众的获得感和幸福感,助推文明城市建设取得显著成效。

我常给工作人员讲,窗口服务是展现政府形象的“第一名片”,是城市文明程度的重要体现。在我市创建全国文明城市工作中,我们深入开展文明创建活动,多层次优化政务服务环境,打造“一站式”服务场所,利用办事窗口小阵地,做足文明创建大文章。我们不断完善便民服务设施,设立网办专区、自助服务区,配置自助打印机、座椅沙发、自助饮水机、老花镜、轮椅、助听器、应急药品等,设置母婴室、无障碍卫生间等,满足各类

## 文明创建奉献者说

人群所需。在大厅、窗口、公告栏、LED显示屏上,文明城市宣传内容随处可见。在办事窗口设置党员先锋岗、志愿服务岗,要求党员作示范,践行文明服务,形成了学习、崇尚、争当道德模范,争做文明服务先锋的良好氛围。

“廉洁、规范、高效、便民”是市行政服务中心的宗旨。我利用会议、礼仪培训的机会,组织窗口工作人员认真学习《行政许可法》《优化营商环境条例》《周口市行政服务中心文明服务规范》等规章制度,要求窗口工作人员坚持依法行政,积极践行全心全意为人民服务的宗旨和社

会主义核心价值观,不断提升文明服务意识和沟通技巧,更好地履行便民利企的使命。

一言一行皆是服务,一举一动体现修养。我持续对窗口工作人员进行仪容仪表、行为举止、服务语言、沟通技巧等文明礼仪培训,让文明服务成为工作人员的自觉行动。通过推进政务服务标准化精细化管理,全面落实首问负责制、限时办结制、一次性告知制等制度,推动政务服务持续提升。同时,加强日常监管,强化考评结果运用,通过制度约束、绩效考核等措施,不断提高服务质量,群众满意度不断提高。

行政服务大厅是政府打通服务群众“最后一公里”的主要窗口,也是创建文明城市的重要阵地。我始终以企业群众办事需求为导向,不断优化大厅服务方式,提升服务水平。依照“最多跑一次”“不见面审批”改革要求,对政务服务事项进行细致分析,精简材料、环节和时限,推行“告知承诺”“容缺受理”等服务,办事效率不断提高。比如,企业注册登记时间从3个工作日压缩至0.17个工作日。不动产登记窗口与中原银行“全线上化”系统对接,群众办理抵押登记事项更加便捷,银行端已办理抵押登记1985件。

文明是一种理念,更是一种行动。我们将把群众满意作为出发点和落脚点,进一步提升服务质量和水平,以一流的窗口服务展现文明形象,真正实现创建为民、创建惠民。

(记者 杜林波 整理)

## 我市三家企业闪耀省“双创”赛场

**本报讯**(记者 张旭)8月5日至8日,备受行业关注的河南省创新创业大赛决赛在平顶山市落下帷幕。周口市参赛企业凭借硬核技术实力与创新成果,在激烈角逐中脱颖而出,不仅斩获多项省级大奖,更有3家企业成功锁定全国赛入场券,充分彰显了我市产业创新的强劲动能与深厚发展潜力。

本次大赛中,周口企业在成长组与初创组双线告捷,创下亮眼战绩。其中,河南中恒信燃气设备股份有限公司凭借突破性的燃气设备研发技术,一举夺得成长组新材料行业二等奖;河南宇星鸿智能科技有 限公司依托智能化领域的创新成果,摘得成长组新一代信息技术行业三等奖;鸿晶新材料科技(河南)

有限公司则斩获初创组三等奖。令人振奋的是,这三家企业均以优异表现获得大赛组委会推荐,将代表河南征战中国创新创业大赛,向更高领奖台发起冲击。

近年来,周口市持续深化创新驱动、科教兴市、人才强市战略,通过优化政策支持体系、提供全链条创新创业服务,全力汇聚一流创新要素,培育一流创新主体,打造一流创新平台;已连续举办五届创新创业大赛,累计吸引400余个优质项目参赛,其中48个项目斩获省赛奖项、13个项目入围国赛、4个项目荣获国赛优秀奖。一系列举措有效激发了“大众创业、万众创新”的澎湃活力,为全市科技创新高质量发展注入了持久动力。②11

## 我市组织开展高层小区消防安全集中夜查行动

**本报讯**(记者 陈永国 臧秋花 通讯员 魏星宇 邓硕宇)为全力做好居民小区火灾防控工作,筑牢全市消防安全防线,8月12日晚,周口市消防救援支队联合公安、城管等部门,在全市范围内开展高层住宅小区消防安全夜查行动。

当晚8时许,在太昊路香榭苑苑小区。检查组发现多辆电动自行车违规停放在单元门厅。“这些车辆不仅阻碍居民正常通行且存在安全隐患。”检查组工作人员现场指出,一旦发生火灾,这样的堵塞可能造成严重后果。

检查中还发现,该小区存在电动自行车“进楼入户”的隐患。检查组当即清理违规停放车辆,同时要求该小区物业公司加强日常巡查,确保消防通道畅通,完善电动自行车集中充电设施建设,并加强对业主的消防安全宣传。

“请带我们检查一下小区的消防设施,如果发现消火栓里的水带出现破损,请及时更换。”在川汇区,

检查组走进祥和路金城华庭小区,现场详细了解物业消防安全责任落实情况,对小区内安全出口、疏散通道、消防车通道是否保持畅通,电动自行车是否违规停放、充电等进行了检查。

据介绍,本次行动主要围绕电动自行车违规充电,占用、堵塞疏散通道和安全出口,以及高层建筑消防控制室值班、消防设施是否完好有效、物业服务企业履行消防安全职责等情况开展检查。针对检查中发现的问题,检查组现场进行了劝导和纠正,向群众详细讲解电动自行车违规停放充电、占用消防车道等行为引发的安全事故,同时责令相关单位和个人立即整改;对夜查发现的违法行为,依法依规立案处理。

此次夜查行动,全市共出动15个检查组,检查高层住宅小区54个,发现问题168处,现场整改145处,限期改正23处,对25家存在违法行为的物业服务企业立案处罚。②11

□记者 李瑞才

今年以来,西华县清河驿乡按照中央以及省、市关于扎实高效推进移风易俗、倡树文明新风工作的相关要求,持续聚焦婚丧嫁娶大操大办、厚葬薄养、封建迷信等陈规陋习问题和不文明现象,通过党建引领、榜样选树、群众参与、制度约束、文化浸润等多维发力,让文明新风吹遍城乡角落,绘就了一幅民风淳朴、村风端正、家风和美的新画卷。

“我们新修订完善了村规民约,要求村民坚持婚事新办,树立新型婚俗观,杜绝舌尖上的浪费,狠刹斗富攀比等不良风气;要求村里丧事一律简办,倡导勤俭节约、厚养薄葬,采取简朴方式祭奠逝者,树立依法、文明、节俭、环保的新型丧葬观;约定村里喜事一律俭办,提倡不办或俭办满月酒、生日宴、升学宴、乔迁宴等,自觉抵制互相攀比、大操大办和党员干部借机敛财

## 文明风尚浓 三川万事兴

等不正之风,狠刹挥霍浪费之风……”刘帮超是该乡刘集行政村党支部书记。上任之初,他面临村居环境脏乱、村小学校舍闲置、有限的村集体资源长期“沉睡”、经济发展乏力等困境。

为改变现状,刘帮超坚持从党建引领壮产业、破旧立新树榜样、为民服务育乡风等方面发力,带头清淤疏浚,让村头的“清马沟”成为幸福渠;带领村民开展人居环境集中整治,共建文明宜居家园。他提出“富口袋更要富脑袋”工程,实施闲置资产盘活计划,把废弃校园改造为生态菜园、特色酒坊,把零散土地整合后规模化经营,带领村民大力发展辣椒、红薯加工等特色种植产业,持续壮大村集体经济。这不仅让村民在家门口就业,还在合作中

培育了互助共赢精神,让勤劳致富的新风气取代了“等靠要”的旧思想。资产的“活”,带动了人心的“齐”,为文明乡风注入了持续活力。

“移风易俗不是一阵风,而是滴水穿石的功夫。刘帮超带领村民开展的关乎‘面子’与‘里子’的一系列变革,有效激发了群众的内生动力。不断提升的获得感、幸福感让村民积极参与评先争优,自觉遵守村规民约要求,投身‘乡风文明’建设。如今,全村的婚事新办、丧事简办、喜事俭办率达100%、邻里矛盾纠纷同比下降了70%,刘集村已成为全县小有名气的文明村、幸福村、宜居村、平安村……”清河驿乡负责移风易俗工作的负责同志说。

物质富足后,刘帮超又着力满足群众的精神文明需求。针对村内五保户、空巢老人“吃饭冷、身边空”的困境,他创新性发起“养老服务”行动,积极筹建乡村大食堂,开设“积分超市”、成立“红白理事会”,并制定《刘集村红白事操办标准》,重塑孝亲敬老的文明风尚。他还修复村内老戏台,开设“家风讲堂”,组建广场舞队、锣鼓队,组织豫剧演出、非遗展示;精心举办村集体婚礼,邀请乡贤讲述家风故事,组织返乡大学生志愿者宣讲移风易俗新观念和身边的孝老爱亲典型事迹。通过这些举措,让村民在“积分超市”兑换出文明好习惯,将移风易俗融入一言一行、生活点滴。他所倡导的“除陋习、传文明、树榜样,争做文明传播的引导者、社会新风的引领者、勤俭节约的先行者、世风转变的实践者”等新理念,为全乡乃至全县的乡村文明建设提供了可复制推广的鲜活样本。②11



8月12日,项城市南顿镇周王庄行政村果农蔡秋霞家的红贵妃梨迎来采摘季,工人们正忙着采收成熟的果实。近年来,南顿镇坚持以党建为引领,优化农业产业结构,大力发展红贵妃梨、草莓、猕猴桃等特色水果种植,拓宽农民增收渠道,助推乡村产业振兴。 记者 张志新 通讯员 王浩石 摄

### “甜蜜产业”助农增收致富



## 老院落“洗脸换装”展新颜 ——记周口皮件厂周边院落因地制宜保护利用

□记者 何晴

在川汇区文化街南侧,坐落着一处典型的周口三合院——王氏老宅。宅院坐北朝南,建有堂屋、东屋、西屋各三间。据原住户王照介绍,此宅由其曾祖父王芬武置办。早年在周口新街经营胡辣汤、包子生意的王芬武,最初在院北建了几间土屋居住。随着生意日渐兴隆,产业增至十余处,便购下了这处宅院。

2023年夏,记者曾探访此地。当时老宅因长期受自然侵蚀和人为影响,已出现坍塌、梁架糟朽断裂、墙体歪闪开裂等现象。今年夏季再访,眼前景象令人惊喜。推门而入,木窗、飞檐、青砖、灰瓦,映入眼帘的一草一木,无不透着老院落独有的厚重与隽永。

“修复王氏老宅时,我们严格遵循‘修旧如旧’原则。”南京历史城区保护建设集团周口项目部负责人介绍道,“尽可能使用原始材料和传统工艺,从整体结构到细微装饰,力求

### 申报国家历史文化名城 我们在行动

每一块砖、瓦、构件都精准还原,最大限度地保留和恢复古建筑的历史风貌与文化价值。”

与王氏老宅一同焕发新生的,还有周口皮件厂周边的18家院落。2023年8月,为整体保护协调周家口南寨历史文化街区风貌,我市启动了对皮件厂周边22户院落(含王氏老宅在内共4户)传统风貌的精细化构造设计。

如何在这22户老院落的保护利用中实现“绣花式”微更新,既留住烟火气,又共享新生活?

因地制宜是核心;以留为先、传承历史,梳理产权、尊重意愿,改善民生、提升品质,引入商业、活化利用是关键路径。

中国建筑设计研究院周家口南

寨历史文化街区EPC项目部项目经理贾书强解释道:“调研发现,22户现状建筑存在体块分户混乱、部分户内空间不规整、院落被分割零碎、入户流线复杂等问题。空间整治后,我们对分户进行了整合,形成规整的功能空间;拆除了违章加建,规整院落;梳理了入户流线。”

以王氏老宅为例,其院落分区设计逐一破解了原有问题:拆除后期加建打通街巷;扩大沿街门窗洞口以延续商业氛围;修补松动脱落的瓦片,恢复传统仰瓦风貌;拆除与风貌不符的加建,打造景观庭院……“风貌整治始终坚持恢复传统、保证街区协调,保留肌理、旧砖旧瓦旧墙等历史构件。”贾书强说,“局部植入新材料新工艺,形成绿色可持续的改造方

式。”

除院落分区设计外,街区规划层面也同步推进:打通内部道路3条,增设街区连接口6个,释放公共空间7处。记者在各分区连接通道看到:一层建筑界面适度退让,增设了街巷停留休憩空间;采用小青瓦、青砖材质拓宽入口视觉效果;入口处恢复传统风貌,立面通透;拆除违建,增设公共休憩区。

新街老街,老院落的墙头繁花正盛;古宅民居,一幅幅联映衬城市气象;街头巷尾,家常琐碎中洋溢着脉脉温情……作为城市生命的组成部分,老街旧巷承载着时光印记,生动诉说着过往。未来,皮件厂周边活化利用的院落将引入活力市集、时尚餐饮和历史展陈三大业态。依托传统生活街区,漫步于融入居民日常的空间,这里即将形成集休闲、娱乐、展陈于一体、充满可持续生机的市井街巷,成为周口微更新的示范案例,焕发出全新生命力。②11

## 加强秋田管理 确保粮食丰收

□付永奇

当前,我市980多万亩秋作物在久旱逢甘霖后迎来生长关键期。但随之而来的高温高湿环境对田间管理提出更高要求。作为占全市全年粮食总产40%以上的重要一季,秋粮生产不仅关系农民增收,更直接影响国家粮食安全大局。因此,强化田间精细管理已刻不容缓。

病虫害防治是当务之急。雨后高温高湿环境极易诱使虫害集中暴发,特别是玉米螟、褐斑病、大豆根腐病等。必须严格落实“三早”措施:早监测——农技人员加密田间巡查,建立动态预警档案;早防治——对达标田块迅速组织统防统治;早阻断——在病虫害重发区果断实施联防联控。积极运用植保无人机等现代化装备,提升防控效率和精准化水平。

针对局部可能出现的渍涝,要抓好“三查”。查沟渠,确保排水畅通无阻;查墒情,对低洼地块及时

清沟沥水;查苗情,对受渍作物科学追施速效肥加以补救。根据气象预测,8月中下旬仍有强降雨可能,需提前检修维护排灌设施,做到有备无患。

水肥管理需紧扣“两适”原则。适时保障玉米、大豆等作物在关键生育期的水肥需求;适量推行测土配方施肥,避免盲目过量追肥。同时,结合中耕除草,有效改善土壤通透性,促进根系健壮生长。

今年,我市夏粮总产达110多亿斤,稳居全省首位,为全年丰收奠定坚实基础。眼下,距离秋粮收获仅剩20多天的管理窗口期,正是将“丰收在望”转化为“丰收到手”的决胜阶段。各地要增强紧迫感,压实责任,将各项科学管理措施精准落实到每一块田地,为夺取秋粮丰收、守护全年粮食安全提供坚实保障。②11

### 沙颖 时评

(上接第一版)老君律师事务所律师张建军,在王皮溜镇培训现场结合“六尺巷”典故倡导“以和为贵”,通过“打输住院、打赢坐牢”等通俗警示语,引导群众理性处理矛盾,树立“办事依法、遇事找法、解决问题用法、化解矛盾靠法”的意识。

培训带来的不只是法律知识的普及,更有基层治理理念的转变。过去调解“凭经验、靠面子”,如今“查法条、找案例”成为共识。“依法调解,我们有底气,群众也更信服。加上有基层公共法律服务兜底,遇到

疑难问题我们还能向司法所工作人员或法律顾问求助。”大崔村网格员佟亚伟说。

截至8月11日,鹿邑县已开展第一轮专题培训24场次,覆盖村“两委”干部、网格员、“法律明白人”等基层治理骨干3500余人;普法志愿者已向村民发放包含《民法典应知应会200条》《农村常用涉法案例选编》及法治收纳袋、法治围裙等“法治大礼包”6000余份,让法治真正成为守护和谐的“源头活水”。②11