周口日报

ZHOUKOU RIBAO

2025年12月11日 □中共周口市委主管主办 □周口日报社出版 □今日4版

星期四 乙巳年十月廿二 □国内统一连续出版物号 CN 41—0049 总第10345期 □www.zhld.com

河南省一级报纸

2025年我国脱贫攻坚成果持续巩固拓展

据新华社北京12月10日电（记者韩佳诺）2025年是巩固拓展脱贫攻坚成果同乡村振兴有效衔接过渡期的最后一年。记者10日从农业农村部获悉，2025年各级农业农村部门保持帮扶政策落实总体稳定，对脱贫地区和脱贫人口扶上马、送一程，牢牢守住了不发生规模性返贫致贫底线。

农业农村部有关负责人表示，我国监测帮扶机制有效运行，累计识别帮扶超过700万监测对象稳定消除返贫致贫风险，脱贫人口教育、医疗、住房和饮水安全保障水平持续巩固提升，脱贫家庭和防止返贫致贫监测对象家庭义务教育阶段辍学学生保持动态清零，脱贫人口基本医疗保险参保率稳定在99%以上，农村危房改造和农房抗震改造稳步推进，农村自来水普及率达到94%。

同时，帮扶产业发展壮大，832个脱贫县均培育形成了2至3个优势特色突出、带动力强的主导产业，近四分之三的脱贫人口与新型农业经营主体建立了利益联结机制；就业规模稳中有增，持续实施防止返贫就业攻坚行动，脱贫人口务工就业规模持续稳定在3000万人以上，稳住了脱贫家庭三分之二以上的收入，高质量完成了脱贫人口稳岗就业目标任务；收入水平持续提升，2025年前三季度脱贫县农村居民人均可支配收入13158元，实际增长6.5%，增速比全国农村快0.5个百分点，过度期以来年均实际增长7.8%，比全国农村年均增速高0.9个百分点。

一路繁花 活力焕新

——二〇二五年全市文旅融合发展综述

□记者 黄佳

从太昊陵的静谧庄严到平粮台古城国家考古遗址博物馆的沉浸式体验，从活力满满的节庆品牌到底蕴深厚的文化活动，从蓬勃发展的乡村旅游到方兴未艾的工业旅游……历史悠久、文化丰厚的周口，锚定“把文旅产业打造成为支柱产业、民生产业、幸福产业”的目标，以文化为根、创新为脉，走出了一条“创新驱动、项目支撑、跨界融合”的特色发展之路，奏响了文旅产业高质量发展的时代强音。

文旅融合转型升级

文旅融合的核心，是推动旅游从单一观光向深度体验转变，让游客从“看景”变为“人景”，从“打卡”变为“生活”。

今年，太昊伏羲陵文化旅游区推出的实景演艺《龙腾太昊》广受好评。演出以古陵为幕、光影为笔，再现伏羲创八卦、结网雷的远古传奇。游客围坐古柏下，在编钟古乐中感受“一画开天”的震撼。“来太昊陵不仅是寻根谒祖，还能看实景演出，仿佛穿越到了史前！”来自郑州的游客李女士已是多次到访，但这次的体验让她尤为难忘。她说，以前来周口是“到此一游”，现在却想住下来，因为这里的文化变得可感、可触、可“带走”。

产品创新的同时，我市在旅游线路与品牌整合上也持续发力。全年推出5条主题旅游线路，打造关帝老街、明道城等省级旅游休闲街区，培育“伏羲文化旅游节”“周口荷花节”等节庆品牌，举办“三川十馆·春会”、中国（淮阳）非物质文化遗产展演、周口伏羲书展等品牌活动。辅以门票优惠、财政补贴、贷款贴息等惠企利民政策，周口文旅的品牌影响力与市场活力同步提升。

特色活动为文旅融合增添别样色彩。太昊陵“背诵《道德经》免票”活动，实现了文化传播与旅游推广的双赢。景区借“文化流量”收获关注，游客则让知识“变现”，增添了旅途的互动与趣味。当经典照进现实，引发共鸣与思考，旅游的意义便从饱览风景升华为启迪智慧。

此外，我市文旅新业态、新场景不断涌现：淮阳区成功创建河南省文旅消费示范县；乡村旅游蓬勃发展，新增一批国家级、省级乡村旅游重点村；沙颍河生态经济带成为市民休闲新空间；依托独特资源打造的研学旅游基地深受欢迎；工业旅游、康养旅游等新业态崭露头角，金丝猴食品产业园入选国家工业旅游示范基地培育名单。

公共文化服务提质增效

近年来，我市持续推进公共文化服务体系建设，让便捷、优质的文化服务融入市民日常生活。

每周五晚，前往市人民会堂或市文化馆观看“周末公益剧场”的演出；下班后，到“艺周到”市民夜校学习咖啡制作或插花；周末，去博物馆看展、到图书馆参加读书活动、进美术馆欣赏画展……这些已成为许多市民和游客的常态选择。

周五晚上，市人民会堂座无虚席。“周末公益剧场”准时开演，戏曲、歌舞、杂技等节目轮番登场，灯光映照着观众的笑脸，掌声与笑声汇成温暖的夜曲。17年来，该剧场已推出主题演出1121场，上演节目万余个，惠及观众超1000万人次，培育民间文艺团队380余支、文化志愿者千余人，并从“室内剧场”拓展至“进社区、进乡村、进学校、进企业”，让群众从“有戏看”升级到“看好戏”。

周五看戏，周六上课。“艺周到”市民夜校通过延时开放、课程多元化、引入社会资源等举措，满足了不同年龄段市民的学习需求。

在公共文化空间建设方面，全市已建成城市书房、文化驿站、文博空间等新型公共文化空间170余个。“道德书屋”“张伯驹书房”等成为城市文化新地标，并在全国性评选中屡获殊荣。

文艺创作成果丰硕，多部戏剧作品在国家级、省级展演中屡获佳绩。道情小戏《七夕的夜晚》入选首届全国小戏小品展演；豫剧《阮治清风》、道情《太康人家》等作品问鼎十五届河南省戏剧大赛大奖；越调《赵一曼》获动走向全国舞台。这些作品集中展现了周口深厚的文化底蕴与艺术魅力，传递了周口好声音。

（下转第二版）

导读 详见第四版

大河奔流

——沙颍河复航20周年纪实

周口航运，从《史记》里走来……

繁忙的周口港范营作业区

□记者 王永剑/文 梁照曾/图

国运依水运而兴，沿着大江大河，向大海大洋展开。

公元前221年，秦始皇统一中国。这位中国历史上第一位史有所载乘船航行于运河之上的帝王，下达的第一道治水令就是疏浚鸿沟。

司马迁浓墨周口航运

鸿沟最早的雏形，相传是大禹治水时留下的一条水道。远古时期，黄河流域洪水泛滥，两岸居民深受其苦。大禹利用黄河自高向低流的自然趋势，疏浚河道，开沟挖渠，引流泄泽的洪水，合通四海，平息水患。北魏地理学家郦道元在《水经注》中记录：“大禹塞荥泽，开之以通淮、泗。”

战国时期魏惠王开挖鸿沟，西自荥阳以下引黄河水为源，向东流经中牟、开封，折而南下，入颍河通淮河，把黄河与淮河之间的济、濮、汴、睢、颍、涡、汝、泗、菏等主要河道连接起来，构成鸿沟水系。鸿沟南通淮河、书沟与长江贯通；向东通济水、泗水，沿济水而下，可通淄济运河；向北通黄河，溯黄河西向，与洛河、渭水相连。因此，河南成为全国水路交通的核心地区，周口也成了水运枢纽。鸿沟为后来南北大运河的开凿创造了条件。

开挖鸿沟，是大禹治水之后中华大地上发生的十分重要的事件。中原文明由此进入“鸿沟时代”。

鸿沟筑成，随之而来的是其强劲的辐射力量，水系流经区域都邑兴起。临河大邑淮阳，因鸿沟通航，水运便利，南北物产在此互通。

《史记·货殖列传》中记录：“陈在楚夏之交，通鱼盐之货，其民多贾。”司马迁在《史记·河渠志》中以少有的赞赏口吻描绘道：“此渠皆可用，有余则溉灌，百姓饗其利。至于所过，往往引其水益用，溉田畤之渠，以万亿计，然莫足数也。”

然而，周口水运的开篇其实更早。

《水经注疏》记载：西周时期徐国（国都在泗洪大徐台村）国君徐偃王开挖淮阳（陈国都城）与上蔡（蔡国都城）之间的运河，使沙水、汝水相互连接。这便是早于鸿沟的“陈蔡运河”。

明清时期，周口航运兴盛。《周口史志》描述其繁荣景象：“沙颍河上樯橹林立，烟火万家；河岸上水陆交汇，财货堆积如山。白天，千船竞发，桅帆林立；晚上，渔火点点，歌声阵阵……”

陈蔡运河与鸿沟承载着中原水运的兴盛与衰落，随着泱泱河水，涌入新的时代长河。

沙颍河复航曲折路

时光流转至20世纪70年代，因碍航闸坝破断航线，沙颍河周口城区段断航，但沈丘县刘湾渡口仍维系着对外航运。船只从此港起航可达上海、南京、连云港等地。当时，豫西原煤由许昌用汽车运到此处下船，发往江苏；江苏的化肥等物资航运到此，再转运销往沈丘、界首等地。1985年，该渡口仅原煤运量就达13万吨。

（下转第二版）

市政协召开五届二十六次主席（扩大）会议

本报讯（记者 王晨）12月9日，市政协五届二十六次主席（扩大）会议召开，学习贯彻党的二十届四中全会精神，传达学习省政协常委会会议精神、省政协主席孔昌生莅周调研讲话精神及市委书记黄玉国有关批示精神，研究安排市政协贯彻落实工作。市政协主席牛越丽主持并讲话。市政协副主席任哲、岳新垣、李宁、李应权、程若光、宋力、刘汉瑜，以及秘书长卢海洋参加会议。

牛越丽指出，党的二十届四中全会是在向第二个百年奋斗目标进军的新征程上举行的一次十分重要的会议，是乘势而上、接续推进中国式现代化建设的又一次总动员、总部署。全市政协系统要把学习宣传贯彻全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，更加深刻领悟“两个确立”的决定性意义，更加坚决做到“两个维护”，把党中央决策部署和省委、市委要求贯彻落实到政协工作全过程各方面。

牛越丽强调，要把学习贯彻全会精神与政协履职有机结合起来，紧扣市委“16232”总体工作思路，聚焦周口临港经济发展、率先建成农业强市、国家农高区建设、文旅融合发展、基层高效能治理等重点领域，坚持深调研、建真言，用小切口直击大问题，积极协商议政，精准建言献策，为“十五五”规划编制质量议政协智慧。要面向界别群众宣讲好全会精神，阐释好党中央决策部署，切实做好强信心、聚民心、筑同心工作。要持续深化协商阵地建设，推动“委员之家”“界别活动室”向基层延伸，打造政协委员联系群众的“最后一公里”。要深化专委会“一委一品”品牌建设，打造具有周口特色的履职载体，以高质量履职服务全市高质量发展。

会议审议通过了市政协五届十六次常委会会议筹备情况及议程、日程。Ⓓ6

乘势而上勇作为 接续奋斗开新局

——访鹿邑县委书记郭俊涛

□记者 侯国防 通讯员 王飞

“党的二十届四中全会对我国未来五年发展作出顶层设计和战略擘画，为新时代县域经济高质量发展指明了前进方向、提供了根本遵循。鹿邑县将把学习好贯彻好全会精神作为当前和今后一个时期的重大政治任务，深刻领会其核心要义与实践要求，并将其全面融入‘十五五’发展谋划与当前重点工作，确保中央决策部署在鹿邑落地生根、开花结果。”12月9日，鹿邑县委书记郭俊涛接受记者采访时表示。

郭俊涛说：“未来五年，鹿邑正处在一个动能转换提速、发展深度变革、质效稳步提升的攻坚突破期，我们将科学谋划‘十五五’，聚焦‘两高四着力’，锚定‘1+2+4+N’目标任务体系，落实市委‘16232’总体工作思路，坚定不移抓发展、惠民生、保稳定，为奋力谱写中原大地推进中国式现代化周口新篇章贡献鹿邑力量。”

以项目建设强支撑。以“五链八园”为主抓手，强化招商引资和项目建设，抓好“酒明”“酒饮”食品产业双核驱动，塑造“鹿邑酒饮”新名片；实施美妆彩妆产业“六化”发展战略，推动产品文创升值、品牌跃升；生物医药产业深耕中药康养、生物肽等细分领域，进军大健康产业赛道；绿色造纸产业、智能制造产业链式发展、扩容蓄势，加快构建具有鹿邑特色和市场竞争力的现代化产业体系，打造豫东南区域承接产业转移门户城市。

以农业强县固根基。坚决扛牢粮食安全重任，确保粮食总产量常年稳定在19亿斤以上；建设华冠种业创新基地，打造现代种业创新创业示范区，争创国家级制种大县；以“现代农业产业园+返乡创业园”双园建设为驱动，重点打造粮食、畜牧、果蔬、农文旅、商贸流通等五大产业集群，建设“三二一产联动发展乡村振兴示范区”。

以城市提质赋活力。按照“东文、西新、南绿、北产、中古城”发展布局，实施城市全域更新行动，补齐城市基础设施和交通枢纽短板，坚持“城”“文”相融、“景”“业”共生，将历史文脉有机嵌入城市肌理，让发展成果普惠于民，打造“上善若水、包容共享”的现代化人民城市。

以文旅融合塑优势。坚持以文化旅、以旅彰文，围绕“一水一城一圣人”，践行“12335”全域文旅发展思路，持续办好老子祭典、老子元典文化论坛等活动，高标准建太清宫庙宋建筑基址保护展示等重点项目，系统深化“文旅+康养”“文旅+非遗”“文旅+研学”“文旅+农业”等多元业态融合，做强配套、做优推介，加快创建国家5A级旅游景区。

（下转第二版）

权威访谈

■社长 王健 ■本期总值班 赵千里 ■责任编辑 张廉明 ■视觉统筹 王朝辉 张贵 ■联系电话 6192329 ■广告咨询 6190066 ■新闻热线 6029999