

# 三源同育于周口 四经同归于大道

——兼论周口易医道文化的根脉地位与当代价值

郭玉金



中华文明探源工程的持续推进,不断印证豫东周口在中华早期文明形成中的枢纽地位。这片黄淮腹地坐拥6000余年文明史,是淮阳平粮台古城、鹿邑太清宫等重大考古遗址的所在地,更是伏羲、神农、老子的核心活动区域。

## 一、地理与历史根脉:周口是三源同育、四经共生的文化原点

周口地处黄淮平原腹地,气候温润、水土丰沃,为伏羲、神农、老子的实践提供了天然的地理与社会土壤。三者的核心文明创举均发生于周口,形成了“易源、医源、道源”三源同育于一地的文化奇观,更孕育了《易经》《神农本草经》《黄帝内经》《道德经》四部中华元典,是中华大道文化从萌芽、实践到体系化构建的完整闭环。

### (1)伏羲画卦于淮阳:启中华易学之源头,立《易经》之根脉。

伏羲画八卦,不仅创造了中华最早的符号体系,更构建了“一阴一阳之谓道”的宇宙认知框架,确立了天人合一、阴阳辩证的核心思维,是中华易学的总源头。后世《易经》的卦爻体系、辩证逻辑、天人观念,根植于伏羲八卦的核心框架,《周易·系辞》明确言“易有太极,是生两仪,两仪生四象,四象生八卦”,正是对伏羲画卦文明创举的直接传承。可以说,没有伏羲在淮阳的文明实践,就没有《易经》这部“群经之首”,更没有后续中华、道家哲学的思维根基。而这一个文明原点,牢牢扎根于周口淮阳的土地之上。

### (2)神农尝百草于豫东:开中华医药之先河,育《神农本草经》《黄帝内经》之双璧。

神农的文明实践,直接孕育了中华医药的两大元典,形成了“实践—理论”的完整体系:

《神农本草经》的直接源头:这部我国现存最早的中药学专著,托名神农所作,其内容源自自古以来神农尝百草的本草实践。全书365种药物的分类、性味、功效记载,正是对神农“尝百草、辨药性、疗疾”实践的总结,其“药食同源”“四气五味”的核心理念,完全根植于神农在豫东大地的医药探索。

《黄帝内经》的实践根基:这部中医理的根本法典,其核心的天人相应、阴阳五行、藏象经络体系,以神农开创的农耕与医药实践为基础。没有神农对本草、人体、自然关联的长期探索,就没有中医“理法方药”体系的底层逻辑,《黄帝内经》的全部医理,是对神农医药实践的哲学升华。

### (3)老子著经于鹿邑:立中华大道之本体,成《道德经》之核心。

老子,姓李名耳,字聃,楚国苦县厉乡曲仁里人,即今周口鹿邑县人,是道家学派的创始人,其著作《道德经》是中华道家哲学的核心元典。鹿邑太清宫遗址是历代祭祀老子的核心场所,考古发掘证实了其自汉代以来的官方祭祀传统,是全球道家文化的朝圣圣地。

老子在《道德经》中,首次将“道”提升为宇宙的本体与最高哲学范畴,提出了“道生一,一生二,二生三,三生万物”的宇宙生成论,构建了“道法自然”“道生德畜”的完整哲学体系。这一体系不仅完成了对伏羲易学阴阳辩证思维的哲学升华,更将神农本草实践背后的天人合一理念,提炼为跨越自然、生命、社会的普遍法则,最终确立了中华大道文

化的核心本体。

值得注意的是,老子的道家思想并非凭空产生,而是深深植根于周口这片土地的文化积淀:伏羲八卦的阴阳辩证思维、黄淮农耕文明的天人合一实践、神农医药体系的生命智慧,为老子的哲学创造提供了深厚的本土文化根基。关于“老子著经于鹿邑”与“西出函谷关著经”的史实,二者并无矛盾:鹿邑是老子思想的孕育地,《道德经》核心体系的成型地,是广义的“著经之地”;函谷关是《道德经》最终定稿、交付传世的标志性节点,二者一为体、一为用,一为源、一为流,共同印证了周口作为《道德经》文化根脉的核心地位。

## 二、内核贯通:四经同归于大道的内在逻辑

伏羲易、神农医、老子道三大源头的理论结晶,集中体现为《易经》《神农本草经》《黄帝内经》《道德经》四部中华元典。千百年来,四经分别被誉为易学、中医学、道家哲学的最高经典,看似分属不同领域,实则共享同一套核心哲学体系,在宇宙观、方法论、价值论上高度同构,最终同归于中华“大道”的内核,完美印证了“经史子集根抵于道”的文化本质。

### (1)宇宙观同构:天人合一的大道内核。

天人合一是中华大道文化的核心宇宙观,也是四经共享的底层认知框架,其重要源头之一,便是伏羲画卦所确立的“天人同构”思维。四部元典虽聚焦领域不同,却始终遵循“天地人三才一体”的核心逻辑,将人视为自然的一部分,将自然规律视为人事实践的根本遵循。

从《易经》的天人同构,到《神农本草经》的本草应天,到《黄帝内经》的天人相应,再到《道德经》的道法自然,一脉相承、各有侧重,最终共同汇聚于“天人合一”的大道内核,构成了中华传统文化区别于西方文明的核心认知特征之一。

### (2)价值论同归:生生不息的生命智慧。

《易经》的核心要义,是“趋吉避凶,生生不息”,通过对天地阴阳规律的把握,指导人顺应自然节律,实现生命的延续与家族的繁盛。其卦爻的推演,最终多指向对生命的护持、对文明的延续,将“生生不息”作为大道的终极追求,为后续三部元典确立了核心价值基调。

《神农本草经》将生生不息的价值追求,落地于本草护命的实践之中。其三品分类体系的核心,是“先养命、后治病”:上品药核心功效为“主养命以应天,无毒久服不伤人”,核心是扶正固本、养生延年;中品药“主养性以应人”,兼具补养与治病之功;下品药专攻祛邪治病。这套体系的核心逻辑,是通过本草的调和,护持生命的健康与延续,也是《易经》“生生之谓易”理念在医药领域的具体实践。

《黄帝内经》的核心目标,是“治未病”,通过顺应天地规律、调和人体阴阳,实现生命的健康与长寿。书中提出“上医治未病,中医治欲病,下医治已病”的核心理念,将护持生命、颐养天年作为医学的终极价值。其全部医理与养生应用,都是“生生不息”生命智慧的系统运用,与《神农本草经》共同构建了中

华医药“护生、养生”的完整价值体系。

《道德经》同样以生命的长久与繁盛为核心价值,提出“深根固柢,长生久视之道”,主张通过“致虚极,守静笃”“少私寡欲”的方式,顺应大道规律,实现生命的和谐与长久。老子提出的“道生之,德畜之,物形之,势成之”,明确了万物的生长繁盛皆是道与德共同作用的结果,将生生不息的生命智慧,升华为宇宙万物的普遍法则。而“无为而治”的治理思想,本质上是不违背自然规律、不耗散生命本源,通过顺应大道、滋养生命,最终实现个体、社会与自然的生生不息。

### 三、历史演进:三源合流、四经贯通的文化传承与周口的根脉地位

从伏羲画卦的文明初创,到四经成书的体系化构建,再到后世两千余年易医道文化的融合发展,这一文化体系的根脉始终牢牢扎根于周口这片土地。周口不仅是三源同育的文化原点,更是中华易医道文化三源合流、四经贯通的精神根脉与圣地,其根脉地位贯穿中华传统文化发展的全过程,更在“道—德”文化的全球传播中不断彰显。

### (1)先秦:三源同育、四经奠基的核心阶段。

先秦时期,是三源同育、四经奠基的核心历史阶段。伏羲八卦在周口淮阳诞生后,历经夏商两代的传承与发展,最终在周代逐步形成《周易》体系,其核心的阴阳辩证思维,始终是中原文化的核心内核;神农尝百草的实践经验,在以周口为核心的黄淮流域代代相传,为战国至西汉时期《神农本草经》《黄帝内经》的成书,提供了坚实的实践基础与系统的思维框架;老子在鹿邑著《道德经》,完成了道家哲学的体系化构建,奠定了儒道互补的中华传统文化主干格局。

这一时期,三大源头的文化根基,确立了以“道”为中华文脉核心、以“德”为践行准则的基本范式,为后世两千余年的文化传承奠定了基础。值得注意的是,四经虽成书时间略有先后,但其核心思想均源自周口的三源文化,从诞生之初就蕴含着内在的贯通性。

### (2)汉唐:三源合流、四经体系发展的关键阶段。

汉唐时期,是三源合流、四经体系发展的关键阶段,四经从各自独立的元典形态,逐步融合为“易医道合一”的完整文化体系,而周口作为三源发源地,始终是这一体系的精神根脉。

汉代,董仲舒将易学阴阳五行体系与儒家思想相融合,进一步确立了《易经》群经之首的地位;医药领域,《神农本草经》正式定本,与《黄帝内经》共同构建了中医“理—法—方—药”完备体系的基础,“医易同源”成为学界共识,《神农本草经》的药性理论与《黄帝内经》的医理体系完全融合,形成了不可分割的医药学整体;道家文化在汉代逐步完成了宗教化转型,道教尊老子为教主,奉《道德经》为核心经典,同时将《易经》奉为“三玄之首”,将《黄帝内经》《神农本草经》的医药养生体系纳入道教修炼体系,实现了四经文化的初步合流。

魏晋至唐代,玄学的兴盛进一步推动了四经文化的深度融合:王弼以老庄思想注解《易经》,实现了易道哲

学的深度贯通;陶弘景所著《本草经集注》以易理注解本草,进一步强化了《神农本草经》与《易经》的内在关联;孙思邈提出“不知易,不足以言大医”,将《易经》《黄帝内经》《神农本草经》的核心思想完全打通,确立了易医合一的核心准则;唐代皇室尊老子为圣祖,多次修缮扩建鹿邑太清宫,将《道德经》列为官方经典,进一步巩固了四经文化合流的整体文化格局。

### 四、当代价值:三源四经文化体系的时代意义与传承路径

“三源同育于周口,四经同归于大道”的文化体系,不仅是中华传统文化的珍贵遗产,更在当代具有重要的时代价值与现实意义。

#### (1)文明探源价值:筑牢中华文明的周口坐标。

“三源同育于周口”的历史脉络与文化逻辑,与中华文明探源工程提供了重要的文化支撑。伏羲文化、神农农耕文化、老子道家文化,共同构成了中华早期文明从物质文明到精神文明演进的完整链条,进一步印证了周口在中华文明起源中的核心地位。

深入研究这一文化体系,能够进一步厘清中华早期文明的发展脉络,丰富中华文明探源的内涵,明确中华大道文化从萌芽、传承、发展到成熟的完整路径,尤其是厘清《易经》《神农本草经》《黄帝内经》《道德经》四部元典的根脉,筑牢周口在中华文明发展史中的核心坐标,进一步增强民族文化自信。

#### (2)文旅融合发展价值:构建“世界道都”的核心IP。

“三源同育于周口,四经同归于大道”的文化体系,是周口文旅发展的核心灵魂,更是“世界道都”IP的硬核学术支撑。当前,周口正全力打造“世界道都”文化IP,而这一IP的核心内涵,正是由三源四经的完整文化体系所支撑:伏羲易、神农立医、老子明道,三者同归于大道,构成了“世界道都”的完整文化叙事,区别于其他道家文化圣地的单一文化维度。

以这一文化体系为核心,能够构建以伏羲文化、神农农耕与药食同源文化、老子道文化为核心的完整文旅产业链,打造易医道研学、道家功法培训、药食同源体验、康养旅居旅游四大业态聚合的特色文旅体系,打造从国内文化朝圣到全球文明交流的完整场景,让周口成为全球中华大道文化的核心朝圣圣地,推动周口文旅产业高质量发展。

周口作为伏羲画卦启易,神农尝草立医、老子著经明道的文化原点,是中华大地上独一无二的“三源同育”文化圣地。伏羲易、神农医、老子道三者,在地理空间上同育共生,在文化脉络上一脉相承、前后相继,共同孕育了《易经》《神农本草经》《黄帝内经》《道德经》四部中华元典,构建了“易为根、医为用、道为本”的完整文化体系。

深入挖掘、传承与活化这一珍贵的文化遗产,不仅能够彰显周口的文化根脉核心地位,更能推动中华优秀传统文化的创造性转化与创新性发展,让诞生于周口的中华大道文化,在当代焕发新的生命力,为全球文明的和谐共生提供源自中华文明的智慧。

(作者单位:周口市人民检察院)

## 一、创意伏羲徽章的核心原因

伏羲被尊为人文始祖,是中华文明的源头和象征。自古以来,人们都把伏羲视为一位功勋卓著的圣者。但笔者通过数十年来对伏羲的关注与研究,并结合上古神话传说、文献记载以及考古发掘资料等,对伏羲有了重新认识:伏羲是一个人,一个被后世神化的人;伏羲是多代的,老伏羲死后,新伏羲继承老伏羲的事业,成为氏族部落的首领,世代相继。考古资料证明,上古时代的先民,其寿命一般不会超过六十岁,这与当时地理环境恶劣、生产力低下、生存条件艰苦等不无关系。因此,再神奇的上古人物也不可能长命百岁,更不可能在有限的生命中创造出许多丰功伟绩。伏羲如此,女娲如此,炎黄二帝亦如此,这是人类生命的自然规律。后人敬仰伏羲,是因为伏羲是被神化的人祖,天下华夏儿女,皆尊伏羲为人祖。伏羲是我们的始祖,而父母则是我们的至亲,我们敬仰伏羲,与敬仰父母的情怀一脉相承。因此,后人缅怀人祖,天经地义,这与华夏人的传统孝道理念高度契合。

伏羲时代创造的伏羲文化,作为中华文明的源头活水,承载着人文始祖的创世智慧,阴阳和合的哲学思想与龙图腾蕴含的民族精神,是中华优秀传统文化的重要根基。在文旅融合与文创产业蓬勃发展的今天,以伏羲文化为核心的文创产品应运而生。这类产品将远古文明与现代审美、实用功能深度融合,让传统文化走出历史典籍,走进大众生活。其中,伏羲徽章作为轻量化、便携化、符号化的文创载体,以精巧的设计、深厚的内涵,成为传承伏羲文化、彰显文化自信的重要形式,其创意内核和文化价值,在当代社会展现出独特的生命力。

## 二、伏羲文化赋能文创:溯源文明,守正创新

伏羲文化历经万年传承,积淀了一画开天八卦、龙图腾奠基、和合共生、开拓创新等核心文化符号,为文创产品开发提供了取之不尽的灵感源泉。文创产业的核心在于以“文化为魂,创意为形”,伏羲文创的开发始终坚守文化本源,摒弃简单的符号堆砌,深度挖掘精神内核,实现传统与现代的双向奔赴。

从伏羲庙八卦牌饰到河图洛书文创,从卡通IP形象到实用配饰,伏羲文创始终围绕人文始祖的功绩与精神展开设计。无论是复刻传统人首蛇身、龙马负图、祥云图腾等标志性元素,都在尊重历史的基础上适配当代人的审美需求与生活场景。这种创意理念让伏羲文化不再是遥远的历史符号,而是可触摸、可感知、可使用的文化载体,为伏羲徽章的设计奠定了坚实的文化基础。

## 三、伏羲徽章的创意:方寸之间,镌刻文明根脉

伏羲徽章作为伏羲文创的代表性核心,以“小而精、简而美”的特点,将伏羲文化的核心内涵浓缩于方寸之间,其创意兼具文化性、艺术性、实用性与寓意性,是传统文化现代化表达的典范。

这枚由萧敬东研究员和张志华研究员共同创意并制作完成的伏羲徽章,由三大文化元素组成,即伏羲像、女娲交尾图和先天八卦符号。伏羲慈祥地端坐在巨大的松树根座上,头微微俯,似在纵观人间沧桑;手托八卦,预测世界未来。树根做成八卦形底座,56根立柱环抱四周,寓意中华56个民族的根脉是伏羲。变体的女娲交尾图,寓意男女性别和合、繁衍人类。两人手持矩、规(伏羲持矩,女娲持规),体现了“天圆地方”的宇宙观念。先天八卦篆刻于周边,寓意探知人间世界的奥秘。徽章整体意象既神圣,又承载着祈福纳祥、和谐共生的美好愿景。

## 四、伏羲徽章佩戴的现代意义:文化传承,精神共鸣

在快节奏的现代生活中,徽章早已超越了装饰本身,成为身份认同、文化表达、社交联结的重要载体。佩戴伏羲徽章,是对中华本源文化的致敬,更是对民族精神的传承,其现代意义体现在文化、精神、社交等多个维度。

其一,是文化自信的具象表达。伏羲是中华民族共同的人文始祖,伏羲文化是海内外华人的精神纽带。佩戴伏羲徽章,将文明源头的文化符号佩戴于身,是对中华优秀传统文化的认可与自豪。况且,佩戴在左胸的伏羲徽章离心最近,恰似与人文始祖进行跨越时空的心灵对话,让人祖的庇佑不离自身,祖宗的功德深植于心,实现“我中有他,他中有我”的人祖相融之境。在文化传承的语境下,小小的徽章成为行走的文化名片,让更多人了解伏羲文化,唤醒民族文化记忆,增强文化认同感与归属感。

其二,是精神力量的当代传承。伏羲文化蕴含的开拓创新、自强不息、和合共生的精神,是中华民族生生不息的动力源泉。在当下,人们面临着生活与工作的多重挑战,佩戴伏羲徽章,是对始祖智慧与精神的汲取,寓意着以创新之心面对生活,以包容之态与人相处,以坚韧之志砥砺前行。它成为一种精神慰藉,提醒着人们坚守文化根脉,传承先祖精神。

其三,是社交圈层的文化密码。在数字时代,徽章成为低成本、高辨识度的社交符号。佩戴伏羲徽章,能够快速吸引志同道合的同仁,成为搭建文化交流的桥梁,形成基于文化认同的社交圈层。无论是文旅场景、文化活动,还是日常出行,一枚徽章都能成为开启对话、传递文化理念的媒介,实现人与人之间的情感联结和文化共鸣。

伏羲徽章以微末之形承载文明之重,是伏羲文化文脉活化、生活化、潮流化的实践载体。它以匠心设计守护文化本源,以现代审美激活传统生命力,让人文始祖的智慧与精神通过一枚小小的徽章,融入当代生活。佩戴伏羲徽章不仅是一种装饰选择,更是一种文化态度、一种精神坚守、一种传承使命。在文旅融合深度发展的新时代,我们应当持续深耕伏羲文化内涵,创新文创设计形式,让伏羲徽章为代表的文创产品,成为连接传统与现代、民族与世界的桥梁,让伏羲文化在传承中创新、在创新中永恒,为铸牢中华民族共同体意识、增强文化自信、注入源源不断的精神力量。

(作者单位:周口市文物保护和考古研究中心)

# 方寸徽章承文脉 伏羲文创焕新生

——论伏羲徽章的创意与现代佩戴意义

王婷婷 窦中言 张志华

# 让担当成为干事创业的鲜明底色

王佰全

为政之要,惟在得人;干事创业,贵在担当。习近平总书记深刻指出,“干部敢于担当作为,既是政治品格,也是从政本分”,并多次强调要“让愿担当、敢担当、善担当蔚然成风”。在全面推进强国建设、民族复兴伟业的关键时刻,面对改革发展稳定的繁重任务,迫切需要广大党员干部将担当内化为魂、外化为行,让担当成为干事创业最鲜明的底色。这既是时代的召唤,也是人民的期盼。锻造一支愿担当、敢担当、善担当的干部队伍,需从思想引领、用人导向、能力锻造、制度保障四个维度综合施策,系统发力。

## 一、以政治铸魂校准方向,夯实“愿担当”的思想根基

思想是行动的先导,只有认识到位,行动才会自觉。“愿担当”并非与生俱来,而是源于对党忠诚的坚定信仰和为人民服务的深厚情怀。要建立健全常态化理论学习机制,通过理论学习中心组、“三会一课”、主题党日等形式,深入学习党的创新理论,特别是关于担当作为的重要论述,不断增进政治认同、思想认同、理论认同、情感认同,筑牢从“要

我干”为“我要干”的思想自觉。要引导干部深刻认识,担当是职责所在、价值所系,有多大担当才能干多大事业,尽多大责任才会有多大成就,以时时放心不下的责任感,积极担当作为的精气神为党和人民履好职、尽好责。

## 二、以选贤任能树立导向,拓宽“敢担当”的成长通道

用人导向是激励干部担当作为最有效、最直接的指挥棒。用一贤则群贤毕至,见贤思齐就蔚然成风。要鲜明树立重实干、重实绩、重担当的选人用人导向,把敢不敢干事、愿不愿做事、能不能干事作为识别干部、评判优劣、奖惩升降的重要标准,让那些埋头苦干、成绩突出、敢于斗争的“狮子型”“老黄牛型”干部有舞台、有地位。要健全知事识人体系,将考核识别的探头延伸至重大斗争第一线、急难险重最前沿,实现从“听转播”向“看直播”转变,精准掌握干部在关键时刻的真实表现。

## 三、以靶向赋能增强本领,锻造“善担当”的过硬能力

担当作为,既要有宽肩膀,也要

有成事的真本领。“善担当”要求干部不仅要具有担当的勇气,更要有解决实际问题的智慧与能力。面对新形势、新任务,本领恐慌是制约担当成效的重要因素。因此,必须将能力建设摆在突出位置,紧扣岗位需求,按照“干什么学什么、缺什么补什么”的原则,开展精准化的理论培训、政策培训、科技培训、管理培训,帮助干部弥补短板、经验盲区、能力短板。有计划地选派干部到重大项目、信访维稳、招商引资等吃劲岗位“墩苗”历练,让干部在直面矛盾、解决棘手问题中经风雨、见世面、长才干,从而实现从“不会干”到“善于干”、从“干不好”到“干得好”的能力跃升。

## 四、以严管厚爱护航底气,营造“敢担当”的制度环境

干部的担当作为,既需要内在的动力,也离不开外在的保障。良好的制度环境是干部安心工作、放手干事、大胆负责的坚强后盾。要坚持严管和厚爱结合、激励和约束并重。一方面,要从严管理监督,建立健全全方位、多层次的监督体系,加强对权力集中、资金密集、

资源富集领域和重点岗位干部的监督,抓早抓小、防微杜渐,确保干部在正确轨道上履职尽责。另一方面,要在厚爱上出实招。要精准落实“三个区分开来”,建立健全容错纠错机制,明确容错的具体情形、条件和程序,为那些在改革创新中因缺乏经验、先行先试出现失误的干部撑腰鼓劲,保护好他们敢闯敢试的积极性。同时,要严肃查处诬告陷害行为,及时为受到不实反映的干部澄清正名、消除顾虑。

蓝图绘就千般景,唯有实干赢未来。让担当成为干事创业的鲜明底色,是一项系统工程,需要久久为功。只有通过政治引领铸魂、精准赋能强基、严管厚爱护航,才能真正激发起广大干部队伍深藏于心的澎湃动能,凝聚起无坚不摧的奋进力量。当愿担当、敢担当、善担当成为全体党员干部的自觉追求和生动实践时,我们必将在新征程上披荆斩棘、一往无前,用实干实绩书写不负时代、不负人民的壮丽篇章。

(作者单位:川汇区委组织部)

## 欢迎来稿

各位读者,本版的《学术前沿》《思想观澜》《视野纵横》《学界动态》等栏目长期征稿,欢迎来稿。请勿一稿多投,来稿时请注明栏目名。

电子邮箱:zkrbwjf@126.com  
联系电话:0394-6193890