

据新华社北京4月27日电(记者徐壮)文化和旅游部27日在京举办2026年全国“五一”文化和旅游消费周媒体推介会,正式启动全国“五一”文化和旅游消费周活动,组织各地围绕“五一”假期推出系列亲民产品、乐民活动、便民服务和惠民措施,满足广大居民游客假期出游及文旅消费需求。

消费周期间,各地将围绕踏青赏花、亲子游乐、研学旅游等消费热点推

出应季文旅产品和活动,举办约1.37万场次文旅消费活动,发放超2.84亿元消费券等消费补贴,为居民游客在“五一”假期乐享文旅、休闲度假提供更多选择。

文化和旅游部协同有关企业和机构在消费周期间推出一系列丰富多彩的文旅惠民措施。推介会上,中国气象局国家气候中心发布全国“五一”赏花旅游地图;中国石化推出“周五加满油周末自驾游”等自驾游消费惠民措施;

中国移动推出“五一惠游,畅享乡途”专题优惠;中国工商银行、中国农业银行开展“爱购五一”“文旅畅玩季”等活动。

此外,中国旅游景区协会组织开展旅游景区欢乐消费季,“五一”期间联动各地景区推出近200场活动;中国演出行业协会推介“跟着演出去旅行”“五一”假期重点演出活动及优惠。

此次全国“五一”文化和旅游消费周将从4月底持续到“五一”假期结束。

全市城市文明建设工作推进会召开

坚持为民利民 突出常态长效 推动城市文明建设再上新台阶

黄玉国出席并讲话 詹鹏主持

本报讯(记者王艳王晨)4月27日,全市城市文明建设工作推进会召开,深入学习贯彻习近平总书记关于精神文明建设的重要论述,认真落实中央城市工作会议精神,总结成绩、分析形势、部署任务,动员全市上下凝心聚力、真抓实干,推动我市城市文明建设再上新台阶。市委书记黄玉国出席并讲话。市长詹鹏主持。

黄玉国指出,城市文明是一座城市外在的颜值与气质,更是内在的灵魄与底色,关乎城市的长远发展、社会的和谐稳定、人民的幸福生活。要站在事业发展的全局高度,深刻认识其政治性、战略性、人民性,牢固树立和践行正确政绩观,把城市文明建设融入经济社会发展全过程、各领域,

切实扛稳使命责任、服务发展大局、增进民生福祉,着力建设更高水平的城市文明,以实际行动坚定拥护“两个确立”、坚决做到“两个维护”。

黄玉国强调,要聚焦重点工作,以更实举措推动城市文明建设提质增效。要持续抓好城市建设,加快建设基础设施、完善功能布局、推进城市更新、解决顽瘴痼疾,统筹推进市政设施、园林绿化、便民场地建设,有序推进老旧小区、小区更新改造,持续完善社区基本公共服务设施、便民商业服务设施、公共活动场地,着力提升城市功能品质。要持续抓好环境整治,强化污染防治、卫生整治、交通治理,倡导绿色理念,扎实做好“净化、美化、绿化、亮化”四篇文章,协同

推进降碳减污扩绿增长,着力改善城市面貌。要持续抓好城市治理,创新城市治理理念、方式、手段,建强用好全市统一的社会治理平台,深化运用“党建+网格+大数据”治理模式,进一步强化社会治安整体防控,提前排查整治城市内涝等汛期安全隐患,持续提升城市治理精细化、智能化、安全化水平,着力增强城市安全韧性。要持续抓好文化传承,坚持以文化人,以文惠民、以文润城、以文兴业,大力弘扬和践行社会主义核心价值观,建强用好新时代文明实践阵地,充分发挥博物馆、图书馆等文化设施作用,切实加强历史文化遗产保护管理,持续办好老子元典文化论坛、伏羲文化旅游节等活动,丰富城市精神

文化生活,提升城市文化软实力,着力培育城市文明风尚。

黄玉国强调,要牢固树立“一盘棋”思想,立足长远发展、着眼常态长效、聚焦内涵提质,进一步压实工作责任、转变工作理念、凝聚群众力量,以坚强的组织领导、有效的制度机制,确保各项工作任务落到实处、取得实效,不断开创我市精神文明建设新局面。

与会人员共同观看中心城区实地点位短片。

刘颖通报全市城市文明建设近期工作进展情况。

川汇区、淮阳区、市城乡一体化示范区、鹿邑县、公安局、市场监管局作交流发言。

朱向阳、张建党出席。①7



4月26日,沙颍河口碧波荡漾,货船穿梭,节制闸与岸线绿化带相映成趣。

作为淮河最大支流,沙颍河不仅是周口的生态动脉,更是通江达海的黄金航道。近年来,周口市持续推进沙颍河综合治理,实现了“河畅、水清、岸绿、景美”,一幅港城相依、人水和谐的画卷徐徐铺展开来。

王华刚 摄

“跳蚤书市”助力阅读马拉松——

这个春天,“阅”见书香周口

□记者 乔小娟

怡彤(化名)是周口市文昌小学二年级学生。4月26日下午,她带着与妈妈一起手工制作的“以书换书”彩色纸板,来到引黄调蓄湖畔的“跳蚤书市”。

“跳蚤书市”的主题是“悦读周口”,由周口市委宣传部联合周口市图书馆、周口日报小记者部主办。“这是很好的活动,孩子趁此机会把读过的书整理了一遍,这对她来说是次深度阅读梳理。”怡彤妈妈说。

“爸爸,我喜欢这本书,可这位小朋友不跟我换。”“没关系,再谈谈条件。问问他,两本换一本行不行?”“跳蚤书市”上,市民李先生鼓励女儿大胆表达,想办法交换自己喜欢的书。“孩子书也读了,与人交流的能力也锻炼了,还能沿湖走走锻炼身体,一举三得。”他说。

“湖光书径”阅读马拉松自4月23日启幕以来,吸引众多市民参加。8公里路程的25个站点,每一个都陈列着不少好书。“支持这样的活动,闺女说很有意义,特别有参与感。”网友“星晚小团子”带着孩子环湖阅读,她在短视频平台展示女儿获得的25枚印章,得到大量关注。

“原定500份‘通关文牒’和‘图书盲盒’,活动进行到第二天就被领取一空。急需供应500套,还是‘被秒空’。”活动负责人说,为了回应这份热情,为期三天的活动又延长一天。

由于“跳蚤书市”的助力,活动最后一天的热度依然不减。“原本以为最后一天会轻松些,没想到人比前几天还多。”志愿者领队、周口交通技师学院教师刘驰说。

“绕湖一圈,像是加速重温了一遍前半生的阅读之路,又预习了后半程的精神前景。最后在终点坐下,湖风吹来,心里是从未有过的踏实与开阔。”一位参与者在社交媒体上这样写道。

首个“全民阅读活动周”,首个动态阅读活动,都为这个春天留下书香注脚。“湖光书径”阅读马拉松落下帷幕,但书香周口建设永不停歇。②9

日前,国务院印发《关于推进服务业扩能提质的意见》,提出要坚持“扩能和提质并举、发展和监管统筹”,到2030年服务业总规模迈上100万亿元台阶,并围绕科技服务、现代物流、生活性服务业等关键领域作出系统部署。对于户籍人口超过1200万、产业结构正在加速转型的传统农业大市周口而言,《意见》的出台恰逢其时,含金量极高。

服务业对周口的重要性,已有亮眼数据支撑。2025年,全市服务业增加值增长7.5%,占GDP比重达52.0%,对经济增长的贡献率高达58.8%。2026年一季度,服务业增加值增速仍保持在6.6%,贡献率进一步攀升至66.4%。服务业已然成为拉动周口经济增长的“强劲引擎”。

《意见》明确要求更好发挥服务业“带动作用”的作用,这对周口别具分量。一直以来,周口都是典型的劳务输出大市。2024年我市常住人口863.1万,而户籍人口却高达1256万,近400万人的差距主要由外出务工人员形成。这些外出务工的周口人大多从事餐饮、物流、商贸等服务业岗位。如果能够乘着新政策东风,持续做大做强现代服务业,就有机会让更多年轻人在家门口找到好工作,把人口优势转化为输出型红利转化为扎根本地的人才红利。

《意见》中“增强现代物流综合竞

接住服务业扩能提质的政策红利

□吴峰峰

“争力”的部署,与周口特有的资源禀赋尤为契合。作为全国36个内河主要港口之一、港口型国家物流枢纽,周口港口目前已开通43条集装箱航线,国内24条、国际19条。2025年,周口港货物吞吐量达5543.48万吨,约占全省总量的八成。“前港后园、港园一体”的临港产业形态已经形成,周口正加速从“经济通道”迈向“通道经济”。

当然,机遇面前更需要冷静和清醒。当前周口服务业传统业态偏多,高端化、专业化程度仍有较大提升空间。《意见》提出的“扩能和提质并举”,恰好切中了周口发展的关键。扩能,要做大基本盘、做强吸纳力;提质,则要做优结构、提高竞争力。一方面,我们可以依托港口优势壮大现代物流、跨境电商、供应链金融等生产性服务业;另一方面,可以加快餐饮、商贸、文旅等生活性服务业品质升级,让扩能与提质同频共振。

从传统劳务输出大市迈向现代服务业强市,转型任务很重,但顶层设计的方向和思路是清晰的。迎着服务业扩能提质的政策东风,周口完全有条件将自身的人口优势、农业基础和区位优势,转化为服务业高质量发展的澎湃动能,以服务业强劲发展支撑现代化周口建设。②9

河南太康:一部道情戏 唱响一座城

□光明日报记者 王胜昔 光明日报通讯员 王青俊

傍晚7点,河南省周口市太康县公务员万军政,来到家门口附近的口袋公园——万年青广场遛弯。除了散步,他还带有一个习惯,去广场中央的戏台前,跟着国家级非物质文化遗产代表性项目道情戏(太康道情戏)的剧团演员学唱一段道情廉政文化戏曲。“道情廉政戏听得懂、记得住、受教育!也像一面镜子,提醒我们做人堂堂正正、清白坦荡。”万军政说。

太康道情戏是豫东地方稀有剧种,历史悠久。由于乡土气息浓厚、语言质朴、通俗易懂,深受群众欢迎。“宁

叫面发酸,也要看看太康道情班”“宁愿少锄二亩地,也要听道情戏”……在太康县广为流传的顺口溜,道出当地人对道情戏的深厚情感。

为让这一文化瑰宝真正走进百姓生活,太康县依托新时代文明实践中心(所、站),建成道情戏传承中心50个,聘请县道情剧团演员兼任指导教师,每周六、周日常态化开展培训演出,太康道情戏曲艺术走进群众日常生活。

太康县阳夏街道白庄社区居民王国广告诉记者,以前想看道情戏,机会不多。现在每周有演出,他几乎场场不落,还学会了不少道情唱段。“太康道情展演演到了我们群众坎里。”如今,一到周末道情戏展演时

间,公园、传承中心都会挤满观众。

常态化培训演出,传承了文化,锻炼了演出队伍。太康县道情艺术保护传承中心负责人张天印介绍:“每周两场的演出,演员得到持续的舞台锻炼,特别是年轻演员成长很快。”以演促保、以演促传的路子,我们走对了。”

近年来,太康县扎根当地优秀传统文化沃土,创新宣传形式,把廉洁文化、红色文化等与道情文艺作品进行融合,常态化到乡村、学校、公园演出,不断丰富群众精神文化生活。

同时,太康道情戏还紧扣时代主题,推动“道情+”跨界融合,将文化资源转化为发展优势,为县域经济注入新动能。太康道情戏常态化在景区

景点驻演,不断提升游客沉浸式体验。据统计,今年春节假期,太康县紫薇柿界等多个景区景点乡村游客接待同比增长超30%。

一城非遗承古韵,千年文脉续深情。“下一步,我们将道情戏等非遗传承与文明实践深度融合,进一步提升太康道情戏的知名度与影响力,让群众近距离感受非遗独特魅力,推动非遗传承发展。”太康县委宣传部常务副部长杨传俊说。(原载于2026年4月24日《光明日报》)



鹿邑县高集乡王屯村葫芦种植产业带头人王凯,依托本地葫芦种植传统,融合烙画、剪纸非遗技艺,结合老子文化,打造特色葫芦文创产品,使产品附加值大幅提升,带动全村200余人就业增收。图为王凯展示产品。王帅兵 摄