

浇花浇根护未来

——川汇区未成年人心理辅导中心工作纪实

□记者 李瑞才

在周口市川汇区,有这样一个地方:它为迷路的青春点亮心灯,为受伤的心灵搭建港湾,为需要心理帮扶的少年卸下沉重的精神枷锁。这里是周口市川汇区未成年人心理辅导中心(简称辅导中心)——一个用爱与专业默默守护青少年心理健康的温暖阵地。

王晓静是辅导中心的负责人,多年来,她坚持“从娃娃抓起、从心灵入手”,用“守护一片晴空”的执着,为需要心理帮扶的少年撕掉精神标签、化解心理危机,通过专业干预与人文关怀塑造未成年人特别是需要心理帮扶的少年的精神世界。辅导中心不仅是一间咨询室,更像是一处“心灵诊所”,走出了一条独具特色的“心育”之路。

打造“家门口”的心灵驿站

“针对未成年人,心理辅导不再是一板一眼的说教,而是要用爱破冰,把一次次温馨的互动和心灵的碰撞变成一顿顿令人难忘的‘治愈’瞬间……”王晓静说,为打破孩子们对心理咨询的畏惧,她带领团队先后设立了多个特色阵地:“社区

绘本角”让低龄儿童在色彩中感知情绪;“亲子沟通实验室”成为化解家庭矛盾的“急诊室”;“学校情绪宣泄室”为学业繁重的学子提供安全的释放空间;而设立在孩子们“放学路上”的“解忧杂货铺”打卡点,更成了学生们争相倾诉心事的“心灵驿站”。

在辅导中心的日常工作中,从来不乏令人泪目的故事。在“亲子沟通实验室”的一次家庭治疗中,王晓静亲眼见证了一位父亲情感世界的崩塌与重建。当这位平时沉默寡言、习惯用酒精麻醉自己的父亲,得知孩子在铅笔盒夹层里偷偷写下“爸爸别再喝酒”的纸条后,瞬间红了眼眶。那一瞬间,心理辅导不再是单向的输出,而是一座桥梁,让父子看见了彼此心底最柔软的地方。

从“问题少年”到“一片晴空”

还有一个令王晓静印象深刻的故事,主人公是一名叫小宇(化名)的转学生。刚来到辅导中心时,小宇总是缩在墙角,腼腆自卑,甚至因为不适应新环境而出现了咬咬指甲的情绪性行为。王晓静给了他足够的耐心和关爱,终于有一天,在沙盘游戏治疗室里,小宇颤抖着双手,开始在沙

盘里创造自己的世界。他用沙子堆出起伏的地形,用微缩模型摆出“家”的模样,甚至小心翼翼地用手指在沙中挖出一条弯弯曲曲的“河流”。看着那条稚拙的“河流”渐渐成型,王晓静知道,这个孩子紧闭的心门终于打开了一条缝,阳光照了进来。通过持续的心理疏导和家校联动,小宇不仅改掉了坏习惯,更重新找回了属于这个年龄的开朗与自信。

辅导中心的工作成效,不仅体现在个案的突破上,更体现在宏观数据的“归零”里。王晓静表示,她曾在一所小学开展辅导工作,经过持续的心理干预和反欺凌教育,校园欺凌发生率连年下降,直至实现“零发生”。这种从源头上化解心理危机、预防极端行为的创新模式,正在川汇区的各个学校复制,并逐步向全市中小学校园推广。

统计数据显示,近年来,辅导中心接听“心灵树洞”热线电话216次,线上线下开展各类心理健康讲座和团体辅导百余场,惠及师生和家长数万人次。当那位曾患有轻度抑郁、在辅导中心度过无数个迷茫下午的女孩,将大学录取通知书的照片发给王晓静时;当那些曾经内向孤僻的孩子

开始在班级活动中主动举手发言时,王晓静深切地感受到,“浇花浇根,育人育心”的理念已融入城市肌理,成为滋养未成年人健康成长的文明基因。

“浇花浇根”呵护孩童明天

“辅导中心不仅关注孩子,更注重引导家长掌握科学的教养方式,通过‘文明家庭工作坊’‘情绪管理训练营’等载体,从家庭源头入手阻断心理问题的滋生。”王晓静表示。令人欣喜的是,如今在川汇区,学校主动邀请辅导中心开展心理健康讲座,社区积极组织家长参与心理调适活动,全社会对未成年人心理健康的认识实现了质的飞跃。

从一盏灯到一团火,从一间咨询室到一张覆盖全区的防护网,周口市川汇区未成年人心理辅导中心正用心用情用力守护着青少年的心理健康,不仅成为有心理困扰的青少年的避风港,更成为助推文明城市创建的“心”引擎,让“花朵”在阳光下茁壮成长。辅导中心始终践行“浇花浇根,育人育心”的理念,用专业守护心灵,用爱心点亮希望,成为传播文明新风、助推城市文明的重要力量。②10

多措并举释放消费潜力

“五一”假期周口消费市场活力迸发

本报讯(记者 黄佳)今年“五一”假期,周口积极采取优化供给、扩大内需、促进消费等有效措施,通过政企联动、多业态融合、举办特色活动等方式,推动全市消费品市场运行平稳、购销两旺,释放消费新动能。

以旧换新政策红利持续释放。截至5月5日,全市消费品以旧换新申请补贴总额3.19亿元,拉动直接消费约25.8亿元。其中,家电交易311848笔,交易额124670.54万元,补贴18310.01万元;数码产品交易245174笔,交易额66142.14万元,补贴8788.85万元。汽车报废更新申请1717辆,交易额18088.58万元,补贴1822.48万元;汽车置换更新申请3561辆,交易额48706.16万元,补贴3006.82万元。

零售消费持续攀升。“五一”期间,万果集团销售额0.23亿元,同比增长5%;华联鲜生活超市销售

额63.4万元,同比增长9%;文昌万达广场销售额1550万元,同比增长0.7%。

多业态融合激发消费新动能。关帝庙历史街区、南寨历史文化街区、周口野生动物世界、太昊伏羲文化旅游景区、老子故里旅游区同步开启多项主题鲜明、丰富多彩的活动,极大地带动餐饮、住宿、文创产品消费,文旅消费热力值持续拉满。

政企联动撬动消费热潮。“五一”假期,全市商务系统扎实开展汽车、家电、数码产品以旧换新补贴,有效激活大宗消费市场;同时,通过市县联动、政企结合的方式,组织开展汽车文化节、家电数码展销、老字号嘉年华、美食文化节、电商直播大赛等50余场活动,发放消费券拉动消费;延长商圈营业时间,推出夜间市集、灯光秀等活动,有效激活了夜间经济。②10

扶沟:

“五一”假期红色旅游热度攀升

本报讯(记者 金月全 通讯员 穆文涵)“五一”假期,扶沟县红色旅游热度攀升,吉鸿昌将军纪念馆等多个红色景点迎来客流高峰。

5月3日,在吉鸿昌将军纪念馆,不少游客慕名前来参观瞻仰、追忆峥嵘岁月,成为假期红色文旅一道亮丽的风景线。

年过六旬的游客王先生是一名退休教师,当天带着家人专程前来,参观后收获颇丰。“我们就是想重温革命先烈的英勇事迹,尤其是要让孩子们了解过去的艰苦岁月,珍惜幸福生活。”王先生感慨地说。

为应对客流高峰,扶沟县文旅局、退役军人事务局等部门提前统

筹部署、细化服务举措,开展主题展览、沉浸式体验、红色研学、线上直播等系列活动,全方位展现当地红色文化底蕴。通过完善服务项目,增派志愿者与专职讲解员,为游客提供义务讲解等服务,满足广大市民游客假期出游及文旅消费需求。

此外,围绕“五一”假期文旅市场,扶沟县还推出“梦回大宋·大程书院宋韵华服游园会”“嗨翻牧场·鲜菜烧烤狂欢节”等特色文旅活动,吸引了众多年轻人和亲子家庭前来参观打卡。大家聆听红色故事,感受厚重历史文化,领略独特生态风光。②10



近日,记者通过无人机航拍新建成的淮阳区现代农事综合服务中心。据了解,该中心整合农业生产、农机服务、粮食仓储等多元功能,以专业化服务赋能现代农业,助力乡村振兴。

记者 刘俊涛 摄

村口建起机器人学院

□记者 徐松

近日,记者在郸城县巴集镇段寨村看到,返乡能人段玉林创办的机器人学院即将投用。这个扎根村口的“技能摇篮”,将为当地群众搭建起技能成才、高薪就业的平台。

在段寨村一处标准化厂房内,百余台万向机械臂整齐排列,有的手持焊枪精准作业,有的托着吸盘灵活码货,机械运转的轻响,打破了乡村往日的宁静,奏响了产业升级的乐章。楼顶“机器人学院”四个大字格外醒目,将现代化科技气息融入乡村肌

理,让小村落搭上了产业发展的“快车”。

现年45岁的段玉林是土生土长的段寨村人。他年轻时南下务工,深耕机器人领域,后赴河北创业,创办了快魁手机机器人科技有限公司。该公司在行业内颇具影响力,研发的六关节万向机械臂可完成搬运、焊接等多种作业,市场前景广阔。

“和美乡村建设,人才是关键,产业是核心。”段寨村党支部书记段居明介绍,近年来,该村作为市和美乡村建设标杆,村容村貌显著提升,但特色产业匮乏、技能人才短

缺,制约了乡村发展。村“两委”联合镇政府主动招商,多次赴河北与段玉林对接,用家乡情和发展机遇打动他,成功将机器人产业引回村里,并协调解决厂房用地问题,保障项目顺利落地。

实训台前,工程师专注操作控制面板,机械臂精准响应,打孔、焊接动作流畅。“一台机械臂能顶6名工人的工作量,24小时不间断作业,高效又精准。”工程师的话语里,满是对这份事业的热爱。

“创办机器人学院,就是想把技术带回家乡,让乡亲们不用远行就能

学技能。”段玉林介绍,学院投用后将提供120个就业岗位,采用“实训+就业”一体化模式,既为合作企业培养高技能工程师,也培养本地技能人才。学员结业后可赴全国各地就业。当前机器人操作技术人员供不应求,月工资普遍可达万元。

产业兴则乡村兴,技能强则百姓富。巴集镇镇长张帅表示,下一步将持续优化营商环境,助力机器人学院做大做强,培育更多技能人才,让更多乡亲在“家门口”就业增收,以产业赋能和美乡村建设,持续提升群众获得感、幸福感。②10

守一方平安 护万家灯火

——记鹿邑县公安局太清宫派出所副所长王宁

□记者 任富强 苑美丽 通讯员 姚金耀

他扎根一线,打击违法犯罪、化解矛盾纠纷、守护群众平安,践行着“人民公安为人民”的誓言。他,就是鹿邑县公安局太清宫派出所副所长王宁。

基层是社会治理的“神经末梢”,矛盾化解是基层警务的重要任务。王宁牵头建立常态化矛盾排查机制,带领辅警分片包村、走村入户,对邻里纠纷、宅基地争议等各类矛盾隐患做到底数清、情况明、处置快。他创新推行“说理式调解、亲情化疏导”工作法,既坚守法律底线,又兼顾邻里情理。2025年以来,他成功化解各类矛

盾纠纷200余起,让新时代“枫桥经验”在鹿邑县落地生根。

解难事 暖民心

“警察同志,谢谢你们!要是没有你们,我恐怕要冻坏了!”时隔数月,鹿邑县鸣鹿街老人赵某回忆起2025年那个风雪交加的夜晚,仍满怀感激。

2025年12月12日,寒风呼啸,大雪纷飞。当日20时许,太清宫派出所接到紧急指令:311国道太清路段,一位老人因电动三轮车电量耗尽被困路边。接警后,王宁立即带领同事赶赴现场。看到老人冻得浑身发抖,王宁当机立断,先将电动三轮车推至附近工地存放,再将老人护送回家。王宁冒雪护送老人的身影,成为寒夜里最温暖的光。

2025年2月23日,鹿邑县太清宫镇晏庄村村民位在空院院墙时,因宅基地边界问题,与3家邻居发生激烈争执。王宁带领辅警迅速赶赴现场,将各方人员隔离劝解。为厘清争议,他现场找来尺子,精准丈量宅

基地边界,最终成功化解这起纠纷。

破小案 还民财

破案追赃,王宁毫不含糊。2025年8月8日,市民夏某的母亲专程来到太清宫派出所,将一面写着“破案神速安民心,人民卫士为人民”字样的锦旗送到王宁手中。

事情要从2019年说起。犯罪嫌疑人作某利用好友夏某的信任,诱骗夏某贷款1.1万元,随后以“协调费”“借款”等名义将钱款占为己有,又偷走夏某家中1000元现金后失联。王宁协调网警提供技术支撑,锁定作某的藏匿地点并带队将其抓获,为夏某追回全部钱款。

服务群众无小事。2025年国庆假期期间,项城市游客王女士在太清宫景区遗失1个挎包,内有现金2000余元、一个车钥匙及5个存有重要资料的U盘。接警后,王宁立即组织民辅警帮助查找。因假期人流量大,监控视角被遮挡,查找工作一度陷入困境。王宁通过多方协调,最终成功调取相关监控视频,锁定拾拾人

的身份。在王宁的耐心沟通下,拾得人将挎包及财物如数归还。

除隐患 保安宁

安全无小事。2025年4月22日,太清宫派出所民辅警在巡逻中发现,老子文化广场老子像下方堆积了大量祭祀用品。当天,多部门已发布大风灾害预警,一旦遇到明火极易引发重大火灾。王宁第一时间赶到现场,了解到该批祭祀用品系某游客所备,价值约3万元,该游客执意现场焚烧。王宁耐心向该游客讲解消防安全法规和火灾风险,同时上报太清宫镇党委、镇政府,联系消防救援站、宗教界人士协同处置。经过1个多小时的耐心劝导,该游客终于认识到火灾隐患的严重性,同意合理处置这批祭祀用品。这批祭祀用品刚清理完毕,现场就刮起七八级大风。王宁的快速反应、果断处置,成功避免了一起重大火灾事故的发生。

王宁用忠诚守护着一方安宁,用奉献温暖着万家灯火,在平凡的岗位上书写着不平凡的公安答卷。②12

相遇·周口

逐梦的“飞虎少年”

□记者 乔小纳

5月3日上午,建业电影小镇演员候场的化妆间里,道具箱堆叠如山。庞卓细心整理着他的演出服,擦拭着直径约1.85米的不锈钢大圆环,这是他表演《杂技·大环》的道具。

庞卓是西华县人,从小进入西华县飞虎杂技艺术学校学习。学艺17年,他的足迹遍布全国,把所学的杂技技艺展现给无数观众。

“我去年9月份来到中牟,到现在没回过家。”庞卓说。对于他来说,假期不意味着休息与团圆,而是忙碌。当站上舞台,聚光灯照亮脸庞,庞卓会暂时忘记家,沉浸在杂技这门古老又充满魅力的艺术中。

“京城往事”是庞卓的演出场地,也是建业电影小镇最大的美食聚集地,充满人间烟火气。庞卓表演的《杂技·大环》,需在巨大圆环道具上翻转腾挪。在庞卓的身体控制下,钢铁圆环仿佛有了生命,载着他在半空中划出一道惊心动魄的弧线,忽而似流星坠地,忽而似惊鸿掠影,把力量感与失重感糅合成一场视觉盛宴。

当观众席爆发出雷鸣般的喝彩,庞卓感觉自己已不仅是杂技演员,更像是一座桥——桥的这头是

千万个像他一样在外演出的杂技人,桥的那头是赋予他一身本领的家乡。

1982年,飞虎杂技活态传承人王新虎组建“华夏飞虎杂技团”,2001年创办飞虎杂技艺术学校,累计投入800余万元,建成占地8000余平方米的校园。学校成立以来,免收学杂费培养了上千名像庞卓这样的杂技人才,每年向全国各地输送百余名杂技人才。王新虎守正创新,积极培育新生代传承人,坚守“新、难、奇、美”艺术特色的同时推动杂技艺术与时俱进。他曾带领团队赴马来西亚、俄罗斯等十余个国家演出,创作的《双层高车踢碗》等节目斩获多项国际大奖。

在庞卓看来,异乡舞台上展示的杂技技巧不仅仅是震撼人心的视觉奇观,更是他带出门的厚重“家当”。

以庞卓为代表的“飞虎少年”们,作为飞虎杂技的直接承载者与展示者,常年活跃于国内外舞台。他们坚守演艺品质,传承核心技艺,是杂技这门非遗技艺传承的“活招牌”。

庞卓的演出还在继续。无论走到哪里,他身上永远透着“飞虎少年”的精气神,永远铭记着周口杂技薪火相传的担当与使命。②10



5月5日,商水县红十字会组织志愿者走进邓城镇叶叶庄园景区,面向游客开展应急救护知识宣传活动。图为活动现场。

记者 马治卫 通讯员 乔威 摄

