

## 《琅琊榜之风起长林》正在热播

# 导演孔笙 对待历史需要尊重



《琅琊榜之风起长林》宣传海报

《琅琊榜之风起长林》正在北京卫视和东方卫视热播。笼罩在第一部的光环之下，这部“剧二代”开播至今也成为了网络上的高口碑之作。对于两部之间的比较、第一部的成功给拍摄第二部带来的压力，导演孔笙在接受采访时谈到，续集作品并不一定要“超越”，只要努力去做一件事情，把故事讲好，把人物讲好就足够了。对于会不会把《琅琊榜》继续拍下去，孔笙则笑称要看“海宴写不写、侯鸿亮拍不拍”，“我觉得既然是一个好故事，大家也愿意，有机会的话，会去拍这样的故事。”

### 年轻演员很“惊艳”

在《琅琊榜之风起长林》中，第一部的主演全部“换血”。对此孔笙认为，这是故事本身决定的。几十年后，能活着的人已经很少了，所以不可能再用第一部的主要演员来演，“我们原则是主要演员都不可以再出现，否则这个故事没法往下讲。”而选择新演员的原则就是“合适”：“合适这个人物，年龄、形象都包括在内。”

对于第一次演电视剧的刘昊然和张慧雯，包括年轻演员吴昊宸，孔笙都是褒奖有加，不吝用“惊艳”来形容他们的表现，“当时在选择刘昊然和张慧雯的时候，我们首先注意的是他们对演戏是否有着特别在意的态度，我觉得两个孩子首先是态度特别好，而且越拍越好，所以结果也是非常好的。”孔笙说，刘昊然扮演的萧平旌最后“做了一件父辈和兄长都没有完成的事情，那个时候你们就会觉得这个孩子简直是不得了。”吴昊宸扮演的萧元启在孔笙看来不是一个纯粹意义上的坏人，吴昊宸也是非常努力的诠释了这个“野心取代了正确行为”的小侯爷。

### 黄晓明有“大哥”气质

同样在此前存在争议的还有黄晓明的演技。孔笙则表示在最初选择的时候就认定黄晓明合适“大哥”这个人物，“他在生活中就有这个大哥的气质，再加上晓明也愿意演这个不是绝对男一号的人物。经过他的努力，大家共同的努力，我们真的觉得完成的特别好，我自己都觉得‘大哥’最后那一笔非常感动。”

虽然与第一部的梅长苏都背负了“复仇”的主题，但《风起长林》中濮阳缨却有着不同的出发点：一个是为了国家，为了正义，为了天下大众，另一个则是为了私利。有观众认为，濮阳缨就是“反面梅长苏”。孔笙觉得，梅长苏和濮阳缨都是很聪明的人，做的事情都非常有心机，

但是出发点不同，传达的东西就不同。孔笙眼中的濮阳缨是搅动故事的很关键人物，但当初拍戏时郭京飞的造型一亮相却把他吓了一跳：“我们当时也是觉得有点拿不准，觉得这个行吗？是不是风格上有点过？但郭京飞老师自己说，他说我有一种和人物附体的感觉，我觉得可能是这个感觉决定了这样一个造型。”孔笙说，郭京飞演出了这个人物的“妖”和“阴”，是整部剧的一个“亮点”。

### 对待历史需要尊重

《琅琊榜之风起长林》延续了第一部架空历史写故事，也延续了古风古韵的特点。孔笙认为，无论是架空还是历史正剧，最重要的就是要传达什么、传达的是否是正能量，“对待历史，对待中国文化的尊重，这是特别重要的事。”在孔笙看来，一些古装剧中不着边际的“胡来”，无论是对观众，还是对下一代，都是不严谨的。孔笙说，在拍摄过程中只有一个态度，就是把故事讲好，把人物讲好。至于“剧二代”都不易出彩的问题，孔笙说“没有想的那么复杂”，“第二部能否达到第一部的那种口碑或者影响力，从创作者的角度不会想太多，只是努力去做的一件事情。”

从第一部时梅长苏逐一“破案”式的穿针引线，到第二部中多条线索齐头并进，孔笙觉得好的东西并不一定复制了依然是好的。第二部中，以长林王府的兄弟、父子关系，众多人物把大梁后续的故事讲出来，主题是积极向上的家国情怀，“我觉得是一个很动人的故事。”孔笙说，作为创作者，这样的故事把“自己感动了，也努力去感动别人。”

对于《琅琊榜》的故事要不要继续拍下去这个问题，孔笙坦言，我们是很愿意往下拍，但要看“海宴要不要写第三部，侯鸿亮要不要拍第三部。我觉得既然是一个好故事，大家喜欢，我也愿意，有机会的话，会去拍这样的故事。”（邱伟）

## 爱情轻喜剧最易成黑马

这个元旦档，包括《二代妖精》、《解忧杂铺店》、《前任3：再见前任》等多部电影同时公映，让人感到意外的是，黑马最后居然花落《前任3：再见前任》这部爱情喜剧片，该片连续两天单日票房过亿，预计最终票房会接近7亿元。看来，爱情轻喜剧最易成为黑马。

导演田羽生在采访中还说，这也是创作者自身在成长后的亲身感受。同时，为了让电影中的恋爱细节更加生活化，他还从两位男主演郑恺和韩庚的聊天中挖掘素材，用到电影中去。

“前任3”的观众群体显然要比《小时代》的影迷们年纪大不少，它的主力观影群体应该是23岁以上谈过恋爱的成年人，而且很多都是有过跟前任分手的经历和痛不欲生的惆怅情绪。电影的成功，显然是引起了这些观众们的共鸣，

也意味着田羽生导演的转变思路击中了观众的心脉。

情感真实和细节真实永远都是爱情片的制胜法宝。前者是不分时代的人性存在，后者是紧扣时代的个性特点。《泰坦尼克号》的故事虽然发生在100多年前，但是当垂死的杰克对罗丝说出“要好好活下去”的时候，观众的心还是被击中了，这是超越时代的对爱情的人性渴望。田羽生导演在“前任3”中把孟云和林佳分手后互相思念的戏份做得很足，也在很大程度上契合了现代情侣们分手后复杂的心情，就是各种纠结各种算计，最后居然真的各奔东西，成为了“最熟悉的陌生人”。

只是，现在要担心的是，“前任3”这么好的票房，片方会不会食言继续拍续集呢？看，现代人就是如此纠结，就连电影的续集也沾染上了“前任”后遗症了吧。（王金跃）



### NBA常规赛：

## 马刺胜尼克斯

1月2日，在2017-2018赛季NBA常规赛中，圣安东尼奥马刺队在客场以100:91战胜纽约尼克斯队。

当日，马刺队球员保罗·加索尔（左）在比赛中防守尼克斯队球员比斯利上篮。（新华社发）



## 盘点大乐透开门红

2018新年拼手气、抢红包，怎么能少了体彩大奖？本期为各位彩友盘点2016年以来，体彩大乐透元旦前三期的开奖盛况。体彩大乐透大奖着实不少。

### 2016年：3期中共出5注头奖

第16001期至16003期，体彩大乐透中共出5注头奖——2注1406万元、2注1000万元以及1注878万元。

第16001期，全国头奖出现空开。

第16002期，全国中出2注1000万元头奖，分落黑龙江和湖南。

第16003期，全国中出2注1406万和1注878万元头奖，分落江苏、上海和福建。

### 2017年：3期连爆11注头奖

第17001期至17003期，体彩大乐透连续三期中出11注头奖——包括1注1600万、2注1000万元以及8注689万元。

第17001期，全国中出8注689万

元头奖，分落北京、河北（2注）、江苏、福建、海南、云南、甘肃。

第17002期，全国中出1注1000万元头奖，出自内蒙古彩友之手。

第17003期，全国中出1注1600万元和1注1000万元头奖，分落广东和江西。

高额奖池是体彩大奖的“保障”，对大奖奖金成色起着“保驾护航”的作用。2018年，体彩各游戏奖池水位十足。

体彩大乐透第17153期开奖结果公布后，共有44.78亿元滚入新年奖池。（周体）

