

张榕容被自己古装扮相惊艳到了

十岁便以童星身份出道的张榕容,有一张中法混血的精致面孔,曾凭借精湛的演技三次提名金马奖最佳女主角。影片上映之后,张榕容更以独特的魅力征服了观众,也让这位“有一半胡人血统”的杨贵妃与以往所有的银幕形象区别开来。张榕容在接受记者采访时如此解读:“我觉得这个杨贵妃之所以美,不在于表象,其实是内心的充盈与透彻的感觉。”



第一次被自己的古装扮相惊艳到

“我完全没有犹豫过。”性格直爽的张榕容兴奋地说,“陈凯歌导演找我演戏,当然是立刻 say yes! 而且导演说过了,他会找某个演员是因为知道她做得到,导演信任我,我必定要好好演出。”

或许是《妖猫传》中杨贵妃“有一半胡人血统”的设定让张榕容占得了先机。陈凯歌导演先是看了她主演的《逆光飞翔》,又在北京安排了与她的会面,再完成一两次试装之后,才最终确定由张榕容出演杨贵妃。“刚开始还是很有压力的,毕竟凯歌导演是享誉国际的大导演,我还是下了一番功夫,努力地去贴近导演想在《妖猫传》中呈现的‘贵妃’形象。”

第一次看到自己的古装扮相,张榕容直言被自己惊艳到了,“我还是很吃惊的,没想到自己可以挖掘出古典的味道,很开心。而且摄影师在灯光方面下了非常多的功夫,所以是大家一起完成了‘杨玉环’。”不过,这位“贵妃”生性活泼,每次做造型都坐不住,逼得化妆师不得不在最快的时间内完成造型,“差不多 75 分钟就可以了”。

为理解杨贵妃读隋唐史揣摩古画

为了准备杨贵妃这个角色,张榕容看了很多唐朝的正史、野史,还专门请了历史老师,了解那个朝代人们的日常生活。“连隋朝的史书我也读了,因为有隋才有唐,我得知这些。”除了读史,她还特意花时间观察唐朝的画作,看杨贵妃的面相和神态。“导演跟我说贵妃是有大爱的,特别的沉稳,我也看了很多为大家牺牲、奉献的伟人的事情。”

在她的心目中,杨贵妃就代表大唐那个兼容并蓄、自由张扬的时代。“她是大唐的代言人,大唐对她集三千宠爱于一身,但她知道,大唐陨落了,她这些也是得还的。所以故事后面杨贵妃用命和感激去还了。”

对于杨玉环和李隆基这段爱情的千古绝唱,张榕容也有自己的理解。“我觉得李隆基对杨玉环是真爱,只不过他还是一个王,拥有着大片江山的帝王,当江山岌岌可危的时候,他当然是选择把自己的女人抛弃,杨玉环早就知道这一点,不过她

还是在活着的时候努力去爱这个男人。”

《妖猫传》的成功,也让张榕容的银幕形象有了很大的突破。她笑称,自己未来还想挑战武则天、东方不败这类经典角色。“我真的是很喜欢表演,但我主要还是看剧本好不好玩,只要剧本好、角色好,我什么角色都愿意试试看。”

《妖猫传》也是张榕容和黄轩的二度合作,此前两人曾在《恋爱中的城市》里饰演一对情侣。“我跟黄轩挺有缘分的,可惜这次对到的戏少,有点不满足。”

陈凯歌教她只用眼睛演“烟视媚行”

张榕容的演技一直受到肯定,但在《妖猫传》中,她却遭遇到了从影以来最大的挑战。陈凯歌导演要求她这一次“只用眼睛演戏,往虚里走,不要往实里去。”第一次尝试这种演法的张榕容一开始很难找到方向,后来在和导演的不断沟通中,她逐渐领会了这种“非常克制的表演方式”,“我每次在表演前必须让自己的内心很饱满,饱满中又非常放松地只用眼睛去演戏。”

陈凯歌对演员的严格是出了名的,很多场戏都会一遍又一遍地重来。“导演有他的想法,我有我的想法,只靠眼睛波涛汹涌地演完之后,导演会从我演出中感受到火花和某一部分的不稳定性。导演如果觉得那个很好看,我们就会再从那个不稳定性去突破,再让情绪往虚里走。”有一场杨贵妃与阿倍仲麻吕的戏,演了很多遍都通不过,“因为导演在教我什么是‘烟视媚行’,他说我的眼神不能太实地去看一个人。”

因为张榕容有台湾口音,一开始导演没打算用她的原音,但找了几位配音演员之后,陈凯歌还是不满意,希望张榕容自己试试看。“在进录音室前几天,配音老师就把我应该要讲的词一字一句录下来,我在家每天至少会练习一两个钟头以上。练完之后我进录音室,导演也在,他再逐字逐句地慢慢调整,把我的口音尽量降到最低。”就这样,张榕容完成了杨贵妃的原音演出。

被问到怎么看待所谓流量热度与演员创作力的矛盾时,一向低调的张榕容表示:“因为我很喜欢表演,我的工作就是好好演出角色,除此之外我都很不在意。”

(李俐)

英超斯托克城主帅休斯下课

新华社伦敦 1 月 6 日电 英超斯托克城俱乐部 6 日晚宣布,俱乐部已经与主教练休斯解除了合同关系,这一决定的公布时间距斯托克城在足总杯第三轮中被淘汰只有几个小时。

斯托克城当天以 1:2 不敌来自第四级联赛的考文垂,这场失败成为压垮休斯的最后一根稻草。最近两个星期关于他下课的传言日益增多,斯托克城在过去 7 场联赛中遭遇了 5 场失利,在积分榜上位居倒数第三,保级形势非常严峻。

俱乐部在一份声明中说:“斯托克城可以确认,俱乐部与主教练马

克·休斯的合同在声明发表时已经解除。我们感谢马克在过去的 4 年半时间里带领球队取得的成绩,尤其是他带领俱乐部连续三个赛季取得了联赛第九名的好成绩。”

斯托克城还透露,将会“尽快任命新的主教练”。

54 岁的休斯于 2013 年 5 月开始担任斯托克城队主教练,原本是目前英超 20 支球队中任期第四长的主帅,仅次于阿森纳主教练温格、伯恩利的戴克、伯恩茅斯的霍维。他此前曾执教过曼城、布莱克本、富勒姆和女王公园。



电影《红海行动》发布超越极限版海报

导演林超贤拼了命都要亲自上

本报综合消息 近日,导演林超贤自称从影以来拍摄上最为艰难的一部电影《红海行动》,发布了一组超越极限版海报,而海报的主角正是林超贤本人(上图)。海报中林导表情严肃,一身戎装手持枪械仿佛化身蛟龙突击队员,随时准备战斗。

林超贤导演是一个狂热的军事迷,擅长拍摄警匪题材影片。为了影片镜头的真实可信,他可以说

是“拼了命”都要亲自上。本次公布超越极限版海报都是导演在片场拍摄时的工作照,但每一幅都有特殊的寓意:演员训练和实拍时吃过的苦,他通常都会去尝一下,他也想知道我能不能撑得住。从林导手握枪械瞄准射击的画面,可见其动作标准且专业。

据悉,影片将于 2 月 16 日正式上映。(汪少)

中国车手开启 2018 达喀尔拉力赛征程

1 月 6 日,第 40 届达喀尔拉力赛从秘鲁首都利马发车,中国车手开启本届达喀尔拉力赛征程。

当日,摩托车组新疆大明矿业星之队车手张敏在利马举行的发车仪式上向观众致意。

新华社 发

