

# 家在哪里 胃最清楚

小时候特别贪玩,每天都要玩到很晚,邻居家的阿姨经常对我说的一句话就是:“你妈喊你回家吃饭了。”我不听,继续玩,直到饿得不行才往家走。长大以后,阿姨没有再叫过我,我也很少回家了。

刚过完18岁生日,我便只身一人来到异乡。习惯了北方的秋高气爽,在南方的艳阳天里,一度失了方向。

我饮食不习惯,一连吃了一周泡面,最后导致食物中毒,住进了医院。

想家,特别想。真的,没有哪个时候,像当时那样强烈地想念。原来一个人的饮食习惯就是他的归属感,家在哪里,胃最清楚。这个是骗不了人的。生你养你的土地,永远都是你的根,而根的附近缠绕着的藤蔓,就是我们永生的亲人,忘不掉,也逃不了。

如果我们没有离开家,就不会懂得乡音有多亲切,如果我们不曾失去,就永远学不会珍惜。

说出这句话的时候,朋友正在美国的旧金山,她满腔热血地去学服装设计,但几个月下来,才发现自己高估了自己对孤独的承受能力。

留学的日子,是对家乡蚀骨思念的日子。不管多忙,她每天都会拖着疲惫的身体,到唐人街去走一走,坐一坐。听一听国人的声音,再吃一碗热腾腾的面,就是对自己最高的奖励了。因为只有在这里,自己的心才能暂时有所归属,胃才会稍稍妥协,这里是忙碌聒噪的灵魂背后,停泊的一只小舟。



那段时间,她总也不敢往家里打电话,因为只要听到妈妈的声音,就会忍不住哭出声来,毕竟她最怕的,就是家人的挂念。

有多爱国,多爱家,这种感受,离开过才会懂。

每一个离家的孩子,都是在风中漂泊的风筝,无论飞多高,走多远,无论外面的世界多精彩,多光鲜,都永远无法忘怀妈妈煮的那碗面。

因为那是风筝的线,写满了牵挂和思念的线。

曾经有位读者在后台留言说,自己曾经就是因为一碗面而痛哭失声。

那是一个冬天,下着很大的雪,她加班到很晚,又累又饿,想随便吃点东西就回家休息。街道的拐角处,新开了一家面馆,她走了进去,叫了一份家乡的面,吃着吃着,眼睛就湿了。这个味道,就是小时候妈妈的味道。

(仲念念)

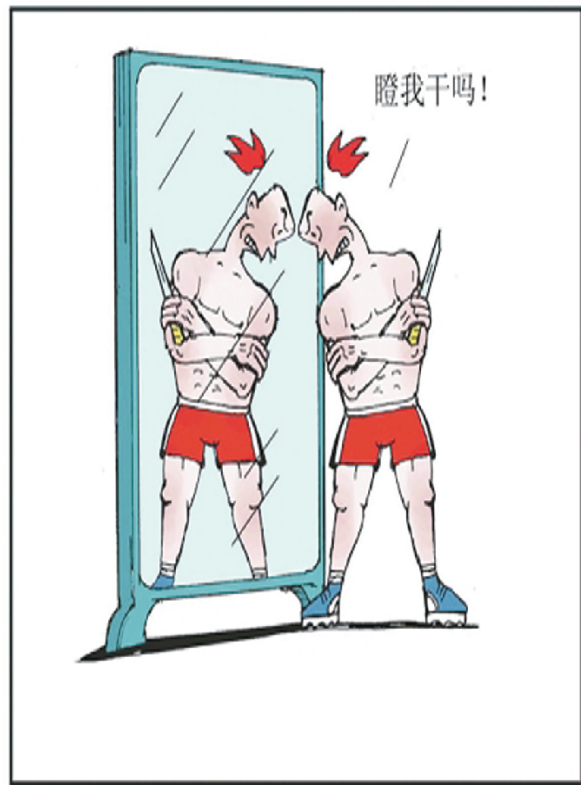
她忍不住去问了老板娘,才知道她们是同乡。她们用家乡话聊了很久,回去以后,她也默默地哭了很久。那天是她妈妈去世三年的忌日。自从没了妈妈,再也没有人问过她,在外面是否吃得饱,穿得暖。

对她来说,外面的世界无论多热闹,多新鲜,都永远比不上妈妈做的任何一顿饭,不只是为了那个味道养她长大,更是因为妈妈的爱,始终无可替代。毕竟我们吃饭不只是为了活着,更是为了感受人世间的那抹烟火味,每一顿饭的背后,都凝聚着一个家庭的爱,以及期待。

哪里的饭最好吃?答案永远是:家里的。而家在哪里?胃最知道。

只要熟悉,就永远不怕,无论是险滩还是暗礁。因为家就是底气,有了家,无论怎样风雨怎样漂泊,总会归舟。

(仲念念)



冲动是魔鬼



哈哈一笑

## 找对象

- 1.蜘蛛:俺要找的对象必须会上网,能聊天,天天在线。
- 2.兔子:寻觅有以下专长的兔子为伴——会挖洞,善长跑,啥时候也不偷吃窝边草。
- 3.屎壳郎:虽然俺貌不惊人,但吃苦耐劳,一心想找个中医世家,我做药丸,你买药,平平淡淡过到老。
- 4.白头翁:只想和您白头到老。
- 5.寄居蟹:想找个房产商一生相伴——结婚后,俺可以帮着丈夫经营房地产。
- 6.蝙蝠:本小姐貌不惊人,但绝对是雷达系高才毕业生,技术超群,属于事业型女子。寻觅热爱航空事业的男士为伴。
- 7.百灵鸟:寻觅身材伟岸,漂亮,能言善辩的男士为伴,希望能给后代一个能歌善舞的遗传。
- 8.大雁:不想笑傲江湖,只想穿越万水千山。冬去春来,居无定所。如果你是喜欢浪迹天涯的那一半,就让我们快把手儿牵。



微语录

△有时候你觉得跟一个人交谈舒服顺畅开心,可能不是因为你们是一类人,而是因为对方比你聪明得多。  
△好不好是另外一件事,喜欢做,做得到,已是妙事。  
△感情中所有的安全感其实很简单,与旁人保持距离,与爱人保持深情。  
△一个成熟的人往往发觉可以责怪的人越来越少,人人都有他的难处。  
△任何事情都应该去尝试一下,因为你无法知道,什么样的事或者什么样的人将会改变你的一生。  
△以前,我错了,只在乎我在乎的人。现在,我懂了,从今以后我只在乎在乎我的人。  
△朋友之间的互信集中体现在:一个人在伤心难过时听得进去另一个站着说话不腰疼的人的劝说。(综合)

## 捉海鸥



——恋爱是闲人的忙事,忙人的闲事。

有那么一个人,经常到海边散步,海鸥跟他熟悉了,停在他的肩上、头上,如果他在沙滩上躺着,海鸥会停在他的身上。一天,他一面往海边走,一面想:为什么不捉几只海鸥带回去呢?他

存着这种念头,到了海边,海鸥在他头顶上高高地盘旋,再也不肯下来。

那人想捉海鸥,海鸥会知道。男孩子一旦动了念头想捉住某个女孩子,她也会知道,她的内心忽然起了某种感应,知道有件事情要发生,她也会像海鸥一

样,高高地盘旋。但是她也可能故意落下来,停在你的肩上,等你的手伸过来,再赶快飞开;落在你的身旁一公尺左右的地方,双方展开一种追逐,变化着各种招式。这就是恋爱。

恋爱是一种兴奋热烈而又庄严的捉迷藏,最后也许捉到,也许没有捉到。捉到了还记得那些辛苦,捉不到也忘不了那些趣味,这是一件麻烦透顶的事。

所以恋爱的第一诫命是不怕麻烦。恋爱是终身大事,凡是大事都麻烦,怕麻烦的人一事无成,包括培养爱情。试看那些为了培养运动员精神的人,要辛辛苦苦去打好几年球,岂不更麻烦!何况他们最后抱回来的是个叮叮当当的空杯子,不是丈夫或者太太。

(王鼎钧)