

周口出土的商周玉器

■李全立

(接上期)

二、西周“长子口”墓玉器

太清宫遗址位于河南省东部鹿邑县太清宫镇内,全国重点文物保护单位,世界历史文化名人老子的诞生地。太清宫在历史上具有特殊的地位和丰富的文物资源。为加强太清宫遗址文物的保护、开发、利用,进一步宣传老子文化,提高河南的知名度,发展旅游,振兴当地经济,1997年,河南省政府指示河南省文物局、鹿邑县人民政府组成联合考古队对太清宫遗址进行考古发掘。1998年发掘结束,取得了举世瞩目的成绩,其中最重要的成果是发现了西周贵族大墓——长子口墓。该墓是商末周初之际的“中”字形大墓。包括墓道在内南北通长47.5米,东西宽7.5米。墓内有单棺重槨,清理出殉人13具,狗骨架1具,出土各类文物近2000件①。其中玉器104件,大部分完整。种类较全,主要分为礼器、仪仗、工具、生活用具、装饰品、杂器五类。礼器主要有琮、圭、璋、璧环、璜、玦、簠等八种,仪仗主要有戈、钺、刀、族四种;工具和生活用具主要有铎、刀、刻刀、抄四种;装饰品种类较多,主要有佩、饰两种。佩类较多,其中又以动物造型居多。

上述种类代表性器物分别是:

墨玉龙凤纹璜。深绿色,微沁,半透明。扁平体,两端略窄呈棒状,一端原残断,缺口打磨后继续使用。璜体的龙凤造型系透雕和阴线刻并举,主体为一凤鸟,勾喙,臣形目,方圆睛,昂首收足,垂尾双分;高冠被雕成龙形,龙长嘴厚唇,臣形目,圆睛,矮粗角,长尾下伸,尾尖上卷,两端及嘴和龙尾处各有一对钻圆孔。两面纹饰相同,用双线和单线阴刻以表现龙、凤之细部,凤体龙身饰阴线卷云纹,龙尾、凤颈饰阴线鳞纹,突显大尾长羽之形状。凤是用阴线表示三爪,纹饰华丽,自然流畅,似行云流水。匠人发挥丰富的想象力,采用立雕、镂刻、钻孔和线刻相结合的艺术手法,刻画出生动的龙凤形象,是一件极为珍贵的艺术珍品。长13.9厘米,宽4.2厘米,厚0.6厘米。

黄玉簠。黄色中泛青色和白色。腹部和圈足有白色沁斑,半透明,内外抛光。口微敛,斜折沿,方唇,腹外壁弧形,内壁上下直下弧,圈底,圈足微外撇,腹内壁圆光滑,圈足内壁留有明显的凿磨痕,造型端庄沉稳,腹内底留有液体干涸后的渣层。腹上、下饰弦纹,中部等距离分布8个浮雕圆涡纹。此簠与青铜礼器放在一起,圈足上遗有青铜锈。高10.2厘米,口径3.5厘米,腹径14厘米,圈足径11厘米。

黄玉长援直内戈。通长47.1厘米,援宽8.3厘米,内上边长9.4厘米,下边长8.9厘米,宽8.3厘米,内厚0.4厘米,穿孔径分别为1.1厘米和0.6厘米。绿黄色,有根须状褐沁,微透明,通体抛光。扁平体,长条三角形援,援宽接近援长

的四分之一,前鋒尖锐,有“川”字形中脊和侧直抵内部,两边磨刃,刃部鋒利,援内分界明显,长方形直内。内中部有单面钻圆穿孔两个,一大一小。此戈体大质精,完好无损,无使用痕迹。

黄玉鱼形刻刀。出土于棺内南部。沾满朱砂,灰黄色,半透明。鱼形,顶部呈长方体,中部为圆柱体,下端呈三角尖状,有斜刃,头部有圆形对钻孔,用阴线刻出鱼眼、鳃、鳞等部位轮廓线。长6.6厘米,直径0.5厘米。

黄玉虎形跽坐人。绿黄色,顶部有褐斑,顶端微沁,微透明,圆雕。从正面看为一虎首跽坐人,从背面看为一鸮。虎首高昂,大口暴张,牙齿清晰,上下各七齿,上边齿呈倒钩状,小鼻,双鼻孔,长圆形双目,虎视眈眈,半圆形双耳,虎头以下为人身形状,体向前倾,跽坐,双手扶膝,五指向下,未露足趾似着鞋,身着衣。鸮呈蹲状,虎之双耳为鸮耳,耳后倾,大钩鼻,圆目突睛,鼻下一圆孔。人背作鸮身,人之胳膊作双翼,人之双足作鸮足,昂首挺胸,怒视前方。高5厘米,宽2.5厘米,厚2.8厘米。作器者将虎头、人身、立鸮巧妙地表现在一件不大的器物上,可谓匠心独具,巧夺天工。通体饰云饰,纹饰大多用双线阴刻,仅个别部位如双臂纹饰用单线阴刻,生动传神,是长子口墓出土玉器中为数不多的圆雕作品。鼻下有圆孔,显系佩带之物。商周圆雕玉人发现较少,殷墟妇好墓出土了3件,其中1件为石质。较之于长子口墓这件虎首跽坐人,相同点是跽坐,身前倾,胸背纹样基本相同,显示了共同的時代特征。而将人、虎和凶禽完美集于一体的圆雕玉器则为首次发现。这对研究商周玉器有极其重要的价值。

青玉鸟。青白色,半透明。呈三角形,玉质较好,用不规则玉片加工而成。头短而宽,中部单面钻一孔作眼,短肩喙,大尾向下,粗腿直立,鸟身阴线刻不连贯的平行线纹。高3.8厘米,厚0.5厘米。

白玉龙凤佩。灰白色,微透明。双面雕,上为一龙,长嘴吻鸟顶,菱形目,高角呈长颈鹿角状,躯下倾,单足抓鸟冠,足刻三爪,长尾下垂,尾尖上翘,龙下为一蹲状鸟,短喙向上,圆目,带状长冠羽下垂上卷,屈足,短尾向下双分。龙口鸟冠和尾部各一圆孔,鸟尾施阴线纹。高5厘米,宽2.5厘米,厚0.3厘米。

绿玉牛面形佩。灰绿色,有白色沁点,微透明。系高浮雕,正面雕出牛首形状,角短粗,角尖上翘,角下置小叶形耳,阴线刻出菱形目,突鼻梁,厚嘴唇,口部斜钻一小孔,为双面钻,角下部刻弧形阴线,将角与耳、额分开,背面光素。高3.6厘米,宽3.5厘米,厚0.8厘米。(未完待续)

注释:①河南省文物考古研究所,周口文化局:《鹿邑太清宫长子口墓》,中州古籍出版社,2000年。



牛面形玉佩(商代)
1998年
鹿邑太清宫发掘出土



青玉匕(商代)
1983年
淮阳冯塘乡出土



虎形跽坐玉人(商代)
1998年鹿邑太清宫发掘出土



玉钺(商代)
1983年淮阳冯塘乡出土



文物背后
有故事