

## 河南课改先锋公益论坛暨观摩会在我市举行

# “这样上课我们更喜欢”

□记者 付永奇 通讯员 朱艳丽

本报讯 “上课时,我们有展示交流的机会、有自主思考的机会,比起老师满堂讲课,这样上课我们更喜欢!”4月22日上午,在第十届河南课改先锋公益论坛暨“国学塑人学本求真”观摩研讨会上,周口市文昌中学高一学生李杰明在观摩课后这样告诉记者。

为期两天的公益论坛暨观摩研讨会有省教育厅《教育时报》主办,周口市文昌中学承办,会议吸引了来自省内外多地的校长、专家千余人参加。中国教育科学研究院

长、教育部基础教育课程教材发展中心主任田慧生,中央教科所研究员韩立福及市教育局相关领导等出席活动。

我国推行新课改已有16个年头,取得了显著的成绩,“以学为主”的新型课堂正在建立并稳固。特别是我市刚刚创办3年多的文昌中学,以“为家长培养好孩子、为国家培养好栋梁、为社会培养好公民”为办学理念,大胆实施课堂教学改革,通过打造学本课堂、弘扬优秀传统文化,紧紧抓好家委会建设与国学工程建设,将德育和智育有机融合,取得了令人瞩目的成绩,课改工作走在

了全省前列。

当天,文昌中学校长朱贵华做了《不忘初心育桃李 创新改革铸辉煌》的报告,介绍了学校以国学教育立德树魂启迪非凡智慧,以家委会建设家校合力坚实后勤保障,以学本课堂将德育、智育有机融合凝聚文昌学子核心竞争力的办学经验。两个班级分别从语文、英语两个学科,全方位向与会嘉宾展示了学本课堂的完整模式,展现了文昌中学“智慧求真 学本课堂”的课堂魅力。课后,与会人员走进文昌中学,推门观课,到教室采访老师、学生、家长、校领导。在文昌中学体

育场,与会人员兴致勃勃观看了“习武健身传承国脉”特色大课间。

会议还进行了沙龙环节,韩立福、朱贵华等回答了与会者的提问。田慧生点评时说,文昌中学的课改让大家感到,学生的主动性、积极性已经激发出来了,呈现出以学为主的本质特征,解决了以学为主落地的方法和课堂体系,是个重大突破。来自郑州的一位教育工作者表示,本次活动为新时期的课改提供了鲜活的教材和生动的经验,对推进全省下一步的课改工作具有深刻的意义。



## 宋河酒业举行员工运动会

为庆“五一”迎“五四”,丰富节日文化生活,促进企业人文建设,4月25日,由鹿邑县总工会、宋河酒业公司联合举办的第六届宋河员工运动会在宋河体育场举行,有拔河、象棋、篮球、羽毛球、竞走等10多个项目,参加比赛的干部员工有200多人。图为篮球比赛现场。

通讯员 李杰 摄

## 开发区文化事业蓬勃发展

春风徐来,花开似锦。4月15日,周口市民学校国学进乡村教学基地授牌暨南徐居委会第三届文化艺术节开幕式在开发区南徐居委会隆重举行,数千名居民在家门口享受了一场文化大餐,戏曲、歌舞、旗袍秀……精彩的表演不时赢得台下观众的阵阵掌声。当天,南徐居委会还举办了擀面条比赛、“好儿媳”评选、国学进乡村等活动。

4月24日,河南省文化志愿服务活动基地“乡村音乐厅”正式落户开发区孟营居委会,河南省文化馆、省合唱协会、周口市文广新旅局及开发区领导共同签订了“乡村音乐厅”共建协议,并为孟营居委会“乡村音乐厅”授牌。由省文化厅主办,省文化馆、省阳光工程文化志愿者项目办、省合唱协会共同组织的“乡村音乐厅”,已经在全省18个省辖市启动81家,周口经济开发区孟营居委会“乡村音乐

厅”是周口市已启动的三家“乡村音乐厅”之一。南徐居委会“周口市民国学进乡村教学基地”和孟营居委会河南省文化志愿服务活动基地“乡村音乐厅”的授牌成立,是开发区文化事业的大事,也是开发区人民群众精神文化生活中的喜事,对促进开发区文化事业发展、丰富农村文化生活、提高开发区文化知名度将起到积极的促进作用。

近年来,在各级主管部门和开发区党工委管委会的关心支持下,开发区文化事业蓬勃发展,取得了可喜成绩,相继建立了太昊路、淮河路办事处文化活动中心,陈营、韩营等7个居委会文化活动室,18个居委会农村文化书屋,开展了优秀电影放映活动、“文化下乡”活动,多次参加市委宣传部主办的“欢乐中原·和谐周口”广场文化活动等,赢得了各级领导和辖区人民群众的一致称赞。  
(邓文明)

## 洋河股份开启2017封藏大典

### 两款匠心产品亮相

本报讯 4月20日,苏酒集团2017“匠心之心·梦之蓝”封藏大典在酒都宿迁洋河酒厂举行。封藏大典分为祭祀仪式、梦耀酒都、匠心绵柔、时代新国酒四个环节,为世界呈现中国白酒文化的传承之美。

从2014年开始,每年的谷雨时节,洋河股份(苏酒集团)都会举办一场封藏大典,已成为洋河股份酒文化的一部分。洋河股份董事长王耀表示,今年封藏大典上亮相的两款产品,是洋河股份发掘白酒之美而呈现的匠心作品。

一是梦之蓝手工班,具有“三老、两多、一少”的特点:“三老”即老窖池、老酒、老工艺;“两多”即黄酮类、核苷类营养物质多,这些健康物质具有明显的保肝护肝、抗氧化、抗肿瘤、增强免疫等鲜明特点;“一少”是数量太少,只有2.8%的窖池能够酿出,无法实现规模性生产。  
(常佳瑞)

二是梦之蓝封坛酒,集聚26位国酒大师,从7万多口优质窖池产出的绵柔型原酒中甄选而出,采用特制陶坛,经古法封藏酒体,酒质陈香自然、酒体丰饶、绵甜纯净、风味独特。

本次封藏大典还举行了中国名酒志启动仪式和中国健康白酒研究中心授牌仪式。中国名酒志文化工程活动由中国地方志指导小组办公室主办,江苏省地方志办公室协办,苏酒集团(洋河股份)承办,跨12省共计19家酒企参与。目前,洋河酒成为当地标志性特产,洋河大曲也被评为“地理标志产品”,836.33亿元的品牌价值,在白酒业内名列前茅。“名酒志的研究落实可以将白酒文化与地域文化结合。”参加封藏大典的专家表示,名酒作为当地的标志性产物,一定程度上体现着当地的特色文化,做名酒志,就是做地方文化志。