

花式日志

有句老话说得好，“好记性不如烂笔头”。现今生活节奏看似很快，其实我们每天都有相当一部分时间花费在漫无目的地刷屏上。其实不妨把这些零碎时间留给自己，回顾一天中发生的“小美好”，将它们写下来，保留起来，某天拿来翻阅，会发现很多感动和快乐。

把生活中的美好记下来，越来越多的人使用“手账”。“手账”是从日语中舶来的词汇，也有人写作“手帐”，可以将它理解为花式日志。“手账”在新新人类中风行，被赋予了更加美好的意义：精美、温馨、风格化、仪式感。一本厚厚的、凝结了生活点滴的“手账”，拿在手里会有一种浓浓的治愈感。

静静就是一位“手账达人”，她说“手账”就好像一个随心所欲的心灵园地，可以提升技能、抓住灵感、抒发情怀。

很多人都要做工作笔记，什么会议记录、客户要求啊，都要认真做好记录。读书的学生，也可以把读到的心仪的小句子抄下来，或者写读后感。这些都可以记下来，记下来还不够，还要花点时间和精力，做成精美的花式日志。

很多“手账达人”的主要创作内容是旅行和美食，经常有店家推出针对旅行和美食专门设计的精美“手账”——路上的见闻、感受，各种车票、景点门票，菜谱、做菜的过程和感想都可以纳



入其中。对于设计创意类的人群来说，“手账”就是工作素材，随时随地进行记录，捕捉生活中忽然闪现的灵感。

也有的人，只是写点儿纯粹的情感日记，每日三省吾身：正能量否？有爱否？努力否……

精美、个性化，应该是“手账”跟传统日记的最大区别了。这是一个完全为自己而存在的本子，不需要迎合任何人，所以无需拘泥于任何一种形式，这也是特别吸引新新人类的地方。

会画画的可以图文并茂，随意涂画；字也可以随意写，横着、竖着、斜着，完全服务于你的喜好；如果不会画画，又嫌光写字太枯燥，那就拼贴吧，很多“手账”都会附

赠贴纸工具包。“手账”本又是一个琳琅满目的天地：皮质的，怀旧感满满；布面绣花的，设计感爆棚；少女系、森林系萌宠可掬；有的被做成像手提包模样；有的套装连笔都准备好了。当然，也少不了黑科技的，纸张中藏有看不到的网格，可追踪笔尖划过页面留下的轨迹，并同步到电子设备上。

区区一个本子，为何要花费如此大的工夫去打磨？因为当生活瞬间和美好被化作作文图留存下来的时候，可以填补记忆的空白，而品质生活正来自细节的精致。“手账”不仅是一个工具，它更是一种认真生活、精致生活的态度。

(戴雨静)



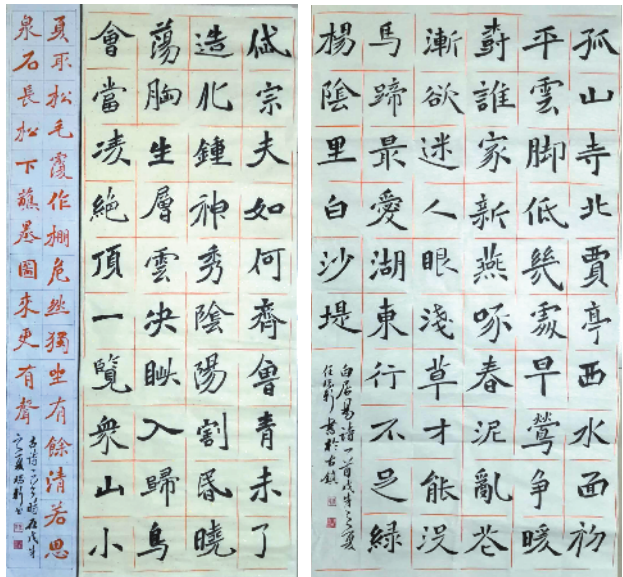
抄本旧书，泡杯新茶。
水边一坐，看看荷花。
老树画画



微语录

- 人若是看透了自己，便不会再小看别人。
- 能让你精致的，除了化妆品，最厉害的是知识和努力和爱。
- 只有受过压力的弹簧才能弹得更高。
- 明智者创造的机会比他发现的机会要多。
- 如果你足够勇敢说再见，生活便会奖励你一个的开始。
- 相信爱情，但不要依赖爱情。相信爱情是幸福的，依赖爱情却会失去自己。
- 什么叫智慧？安排的事能做好，没安排的事能想到。

任瑞新书法欣赏



哈哈一笑

原因

游泳课上，一个学生从泳池中出来，对老师说：“我可以不游了吗？”
老师问：“你对游泳没有兴趣了？”
“兴趣还有，不过我不渴了。”

不饿

女友来公司找我，正好赶上午饭时间，问我要不要吃点什么。
我心里想的是：不用啦，能看见你我就很开心了，都不觉得饿了。但是，当着很多同事的面，我没好意思这么说，结果来了句：“不用了，我一看见你就饱了。”