

别把童年的空间填得太满

■张凡

一位杭州妈妈给即将“小升初”的女儿报了11个培训班,其中语文、数学就各有3个;一所小学的四年级班里,人人都参加了校外培训,大部分孩子报的学科类培训班从2个到6个不等……又到了孩子们的暑假时间,“培训班热”也在各地再次升温。

“假期不是用来休息的,而是用来反超的”,不少家长抱着这样的想法,把孩子的假期生活安排得满满当当。虽说父母希望孩子多充电的初衷是好的,但任何事物都过犹不及。近日,一段视频热传:在某市青少年活动中心做作业的小孩,被问到上学累还是暑假累时,哽咽不语,忽然就哭了。连轴转式的过度培训、高额的培训费用,是否真能收到预期效果,家长们还是应该有一个冷静而理性的判断。

有人说,教育是慢的艺术。的确,无论是学习,还是成长,都是逐渐拔节的过程。一味把过重的压力放到孩子肩膀上,要求孩子以百米冲刺的速度跑长跑,往往只是揠苗助长。这就好比我们用小杯子接水,水龙头开得太大,只会让水溅落满地;把水放小一点,水流慢一点,反而能更快接满。现在,一些教育机构在幼儿班就开设“奥数班”并施行小学教育,有些学生在小学阶段就被要求修读中学课程,这样“抢跑”“速成”式的教育,违背孩子的成长规律,可能潜藏着诸多伤害。

漫画家朱德庸曾提到,他之所以能创作出如此多的漫画,主要在于童年的经历。在一些看似无意义的游戏中,他度过了充满想象力与创造力的童年,也积累了丰富的幽默基因。所以在《朗读者》的舞台上,他对小时候的自己说声“谢谢”。当然,每个人的

经历都不可复制,在竞争日益激烈的今天,我们也不可能要求孩子完全与游戏为伴,但必须看到的是,那些学习之外的天地能带给孩子内心的充盈与未来的可能,不一定要用一节课的培训、一摞摞的书本把这些空间全部填满。

一再升温的“培训热”背后,有升学考试的压力,虽然教育部三令五申禁止任何形式的小升初考试,但不少学校仍在暗中通过各种方式筛选生源,对于家长、学生来说,“多一项特长可能就多一点机会”;有和同龄人比较的焦虑,“别人的孩子都在上,我们不上就会掉队”;有培训机构的推波助澜,各种充满噱头的“占坑班”“点招班”让家长真假难辨……看起来不理性的集体选择背后,却存在着非常“理性”的个体选择。

也正因此,尊重教育规律,就不只是家长的事儿,更应成为学校以及整个社会的共识。今年7月的中央全面深化改革委员会第三次会议上,审议通过了《关于规范校外培训机构发展的意见》,强调要建立健全校外培训机构监管机制,切实解决中小学生学习课外负担过重问题。教育部也强调,要推动完善配套改革,全面提高课堂教学效果和学生学习效率,让学生在“吃饱吃好”,从根本上解决培训热。从整治“焦虑营销”,到告别“超纲考试”;从家长摆正心态、多听听孩子的心声,到不断增加和完善学校的教育供给,只有全社会形成合力,才能真正为家长解压,给孩子松绑。

“教育即生长,生长就是目的”。摆脱分数逻辑的影响,遵循儿童成长规律,还学习以兴趣,还童年以色彩,才能给孩子们更多自由成长的空间,让他们拥有一个更快乐的现在和一个更美好的未来。



“诈骗指南”

江西南昌警方日前又成功破获一个电信诈骗犯罪团伙,警方透露,无论采用何种方式,诈骗团伙通常都要利用“话术”剧本对新人进行培训。负责培训的有的是团伙头目,有的是专业诈骗讲师。

办案民警向记者展示了多种类型的诈骗剧本以及嫌疑人做的笔记,如“淘宝返现”“冒充黑社会”等。作者会根据不同“主题”进行创作。有的剧本足有数十页,有的只有两三千字,但是内容层次清晰,每一个细节都被详细标注。

这些深谙普通人心理的剧本出自谁人之手?警方称,事实上,撰写剧本、买卖剧本也是电信诈骗黑色利益链上的一环,有的撰写者甚至是心理学博士。

新华社发 徐骏 作

学会用文字促膝长谈

■邓洁

一段时间来,关于“大学生写作能力欠缺”的讨论在网上频现,清华大学计划开设本科生“写作与沟通”必修课程的报道则将这一话题引向高潮。“词不达意”“病句泛滥”“东拼西凑”“缺少逻辑”……写作能力不足成为不少大学生的“心病”,甚至许多高校教师直叹大学生“文笔不如高中生”。

写作是项基本技能,与生活乃至事业息息相关。除了学术写作,当下一些青年人的日常语言表达能力也令人担忧,这很大程度上来源于网络语言的冲击。

在更迭速度极快的互联网领域,凭借直观和幽默的特点,表情包风靡一时,语言表达离开表情包便显得单调乏味,带来了娱乐化图像反噬文字想象力的危机感。网络流行语此起彼伏,而规范的语言运用往往被认为是冗长无聊的,那些哗众取宠的“抖机灵”的词句却被贴上了新潮的标签,更有人直言“字多不看”。碎片化快餐化阅读,使得文本逻辑简单化、思维惰性化,几句俏皮话就完成了表达,这怎能形成有深度和广度的思考?

实际上,语言文字是符号互动的工具,好的语言总闪烁着人类智慧的光芒,传达着人们对大千世界的真知灼见。语言的魅力正在于它能让千百

年传承的文明在人们心田上绽开智慧的花朵,也能促进交流、温暖心灵,提升与自己、与他人、与世界对话的能力。并非只有作家和记者等职业才和写作挂钩,写作能力也不应成为年轻人的掣肘。表达能力的培养并非一蹴而就,这不仅关乎技巧,也包括思辨能力、观察能力的锻炼以及各方面知识和生活经验的培养与积累,仅靠一门写作必修课,并不能解决全部问题。

法国作家莫里哀有言:“语言是赐予人类表达思想的工具。”语言表达能力彰显着一个人的知识储备与思想水平。听说读写自成一个系统,强大的输出能力离不开不断的输入过程,语言表达能力的提升有赖于在永无止境的经典阅读中学会思考,形成自己的思维体系。

如今,每年的高考作文题目仍是人们茶余饭后的讨论话题,它呼唤独立思考 and 自由表达的写作本旨,重申文字与思维融合的写作应有之义。表情包哪怕有100种,流行语哪怕再精辟,依然是被别人包装好的“情感表达”,我们不能只用现成的“表达套路”,而要用文字去叩问自己的内心,精准表达当下的心情与思考。因此,别让语言表达能力成为人生的“短板”,学会用文字表达的方式赋予岁月更多细腻的凝视,试着和自己眼下的世界促膝长谈。

四两拨千斤的“足球外交”

■新华社记者 韩梁

俄罗斯世界杯的夏日盛宴华丽落幕,其余音仍在回响。18日,俄罗斯政府公布亮眼数据:世界杯期间,俄罗斯接待超过300万外国球迷。眼下,俄方正考虑把球迷免签政策延长至2018年年底。用俄罗斯总统普京的话说,成功举办世界杯的成果之一是破除了关于俄罗斯的种种谎言和偏见。

体育竞技场之外,世界杯更像一个外交舞台、一场发现之旅、一扇文明之窗。从国际政要到普通民众,对世界杯的“点赞”,恰恰凸显公共外交的作用,印证国之交在于民相亲的朴素真理。

世界杯提供了一个支点,俄罗斯以“足球外交”修复巩固“朋友圈”,拓展外交转圜空间。25国总统、11国总理以及多名外国皇室成员来俄观看世界杯。显然,这场超越政治、国界、民族的体育盛事,用润物无声的方式增进了交流和对话。

借助世界杯,俄罗斯向世界展示社会的开放进步、国民的友好热情,有助消除西方的“傲慢与偏见”,刷新外界认知。

对于数百万踏上俄罗斯国土的外

国游客,世界杯提出一个问题:耳闻和眼见,哪个才是真正的俄罗斯?绿茵场内,井然有序的组织和俄罗斯赢得赞誉。国际足联主席因凡蒂诺则向志愿者和组织方致意,称赞本届世界杯“史上最佳”。绿茵场外,俄罗斯民众的热情好客打动外国球迷。季军战过后,英格兰队主帅索斯盖特感叹:关于英俄关系的说法很多,不过,“走在人群中,我们受到的欢迎再热烈不过”。显然,与不少西方媒体先前负面居多的描摹相比,一场亲身体验的发现之旅有助民众打破成见。

世界杯还打开另一扇窗,让球迷领略俄罗斯文化之美。漫步城市,欣赏建筑与风景,享受美食和艺术,浓郁的斯拉夫风情是大力神杯之外的惊喜。世界杯甚至带动普希金、陀思妥耶夫斯基、托尔斯泰作品热销,足见俄罗斯文化魅力之深。

全球化的今天,各国民众的真诚交往和心灵沟通,不仅有助增进国家间理解和信任,更呈现出令人动容的人性之光,这正是“足球外交”的精髓所在。在世界许多地方弥漫分裂、保守、排外情绪的当下,这种温暖和力量显得弥足珍贵。

(新华社北京7月19日电)