

# 越调大师申凤梅(八)

■照片收藏 魏素梅 ■撰文 葛长播

1963年，商丘专区越调剧团在北京演出期间，申凤梅在《收姜维》和《李天保吊孝》中分别扮演诸葛亮和李天保。她的唱腔苍劲豪放、稳健端庄，韵味醇厚而浓郁；行腔千姿百态而又风格统一，高腔里透着轻松，低腔中含着凝重；唱慢板慢而不散，唱快板快而不乱，慢板唱得稳，快板唱得准。她常常在唱中如说，在唱中带笑，在唱中偷字闪板，充分发挥演唱技巧，增强了唱腔的感染力。

历史  
印象



申凤梅在《收姜维》中扮演诸葛亮。



申凤梅在《李天保吊孝》中扮演李天保。



在京演出期间，申凤梅与丈夫李大勋在颐和园合影留念。



申凤梅(右)与妹妹申秀梅在颐和园合影留念。



申凤梅(中)与剧团乐队部分演奏人员合影留念。