

盼望分享你的暑假故事

“我的精彩暑假”有奖征文活动继续期待你来稿

□记者 王俊祥

本报讯 伴着经久不息的蝉鸣和一个个烈日和暴雨天气,小记者多姿多彩的暑假生活不知不觉已经过半。由本报主办、上海智适应教育川汇分校区协办的“我的精彩暑假”有奖征文活动也在如火如荼地进行中。今后一段时间,本报仍然期待收到你的来稿,希望通过《小记者》和微信公众号,让更多小记者分享你的“多味假期”。

《游览凤凰古城》《捕蝉记》《畅玩梦幻迪士尼》……这些小作者的大作已经见诸报端,或描写景色,或记

述事件,或刻画人物,主题鲜明,结构严谨,描写到位,感悟深刻,以自己的亲身经历述说着一个个精彩的生活往事,字里行间尽显童真童趣。本着优中选优的原则,截至目前,本报已陆续刊发优秀习作30余篇。但是也有部分习作由于选材不当、叙述不完整、语言生硬、缺乏生活气息等原因未能见报。

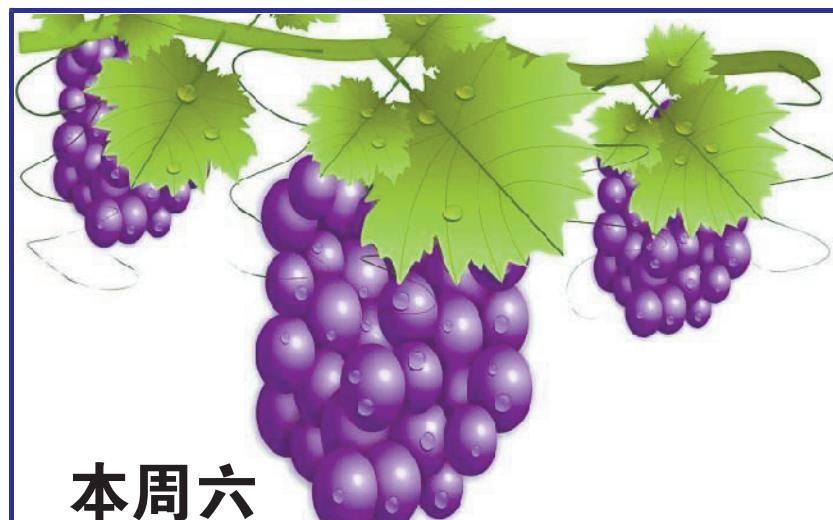
昨天,为了让更多小记者把暑假生活题材的作文写得更出彩、更有童年生活气息,记者邀请周口中心城区部分学校从事多年作文教学的语文老师谈了他们的真知灼见。周口闫庄小

学语文老师张社枝说,想写好多姿多彩的暑假生活,首先要确定中心,其次是选择材料,最后是情感“开花”,注意细致地表达心理感受,写好心理活动。

“只有真实的才是最鲜活的,才是最富有感染力的。”周口文昌小学语文老师曾庆翠说,暑假生活丰富多彩,外出旅游、看球赛、演节目、学溜冰,等等,但在写这类作文时,不可能面面俱到。我们要学会从众多的生活浪花中选择一件记忆深刻的事,或者一处很美的景致,进行一番材料取舍后,确定主题,才能开始下笔写作。曾庆翠还说,如果是

写景的题材,要按照观察的顺序来写;描写景物时,如果能用上拟人、比喻等修辞手法,能把景物描写得更加生动、形象。“文章行文中要注意把自己的真实感受表达出来,抒发自己的情感,也可以记录下自己的收获或教训。”

这里重申一下投稿方式:将习作的电子文档发送至zkwbxjz@126.com即可,截稿日期为8月31日。9月本报将组织专业人士对见报作文进行评奖,并及时公布获奖作品名单。届时将评选出一等奖2名、二等奖4名、三等奖6名、优秀奖若干名,颁发荣誉证书和奖品。



本周六 小记者去采摘美味葡萄啦

明日立秋,暑气日盛,果园里的葡萄正在甜蜜发酵。满枝红的、翠绿的、黑紫的葡萄应有尽有。想带着孩子去体验采摘乐趣吗?为了让市民吃上最应季的瓜果,为小记者提供一个亲近自然、切身感受采摘带来的欢乐,一同分享这一“甜蜜盛宴”,本报与玉桂葡萄园联合推出亲子采摘活动,带你一起采摘最应季、最新鲜的葡萄,还能享受最优惠的价格。

玉桂葡萄园位于西华县东王营乡境内,紧邻213省道,距离周口中心城区中州大道与太清路交叉口6公里左右。玉桂葡萄园是郑州果树研究所科研基地,主要有“夏黑”“醉金香”“巨玫瑰”“户太8号”等10余个国内最优质的葡萄品种。玉桂葡萄园通过无公害栽培、葡萄套袋等方式,有效提高了葡萄品质。园内串串葡萄晶莹剔透,深受消费者青睐,现已进入收获期。

活动说明:

1.集合时间:8月11日(周六)8:00。

集合地点:中州大道与建设大

道交叉口,向北约200米路东。

2.活动人数:30个小记者家庭(以报名先后顺序为准)。自驾车辆,自由拼车,集合后一同前往园区。

报名方式:编辑“小记者姓名+编号+人数”发送至13592220007。

3.专属福利:免费入园、免费品尝葡萄不限量,穿插亲子游戏烘托现场氛围;因品种不同,采摘购买葡萄将享受大幅价格优惠。

4.参与活动时,小记者须携带小记者证、帽、包、成长手册。

5.活动结束后,小记者可根据自己的所见所闻、所访所思写成作文,8月20日前发送至邮箱zkwbxjz@126.com。



小记者活动预告

怎样把暑假生活写出彩

□周口李庄小学 刘圆圆

快乐的时光总是过得飞快,转眼间暑假已经过去一半,相信小记者的暑假生活一定多姿多彩,收获满满。那如何把暑假生活题材的作文写生动、写出彩呢?下面,老师来教你几招:

一、多种素材巧筛选。大家的暑假生活一定很充实,比如:学游泳、练武术、参加小记者夏令营等等,发生了很多事,那如何从这么多经历中选取可写的呢?首先,必须选自己亲身经历的,这样写出来的文章才有真情实感;其次,选有意义的事,善于从小事入手。比如你写参加夏令营游历的作文,切不可把此次游历的前前后后事无巨细地都写下来,这样胡子眉毛一把抓,成了典型的流水账。可选不同角度写,如《车中K歌》《那个创可贴》《手拉手,一起走》等。

二、命题激活领全篇。对于写暑

假生活的文章大家从三年级写到六年级,一写就是《暑假中的一件事》之类,很容易“审题疲劳”。试试这样的题目《暑假偷着乐》《我和草原有个约会》《有一种经历叫成长》《冻冰棍》等。

三、多种方法写具体。首先,在写作之前多问几个问题,回答问题的过程就是构思的过程。比如写《暑假偷着乐》,什么事让你偷着乐?你和谁一起偷着乐?你们是怎么偷着乐?偷着乐时是什么神态、什么动作、什么语言、什么感受等等。“问题指导法”对不会写的同学帮助很大。其次,善用修辞手法使句子生动形象,多加联想和想象也会让文章生辉添彩。

作文的方法与策略不胜枚举,我们不奢望能用一种或几种策略就能解决全部问题。但是,“读万卷书,行万里路”,相信你的见闻加上亲身感受一定能写出一篇好文章。

