



## 西周方铜爵

1997年鹿邑长子口墓发掘出土的方铜爵，长方形敞口，前流较细长，后尾呈三角状，流尾均向上翘伸。双伞状柱立于口两侧中间，直腹微内收，平底，底小于口。腹壁一侧立柱之下置半环形兽首鬃。四足细长，外撇，呈四棱锥状，断面呈菱形。器之一足稍短，置地后不稳。器腹四角及中部各有一条扉棱，流下扉棱至近流口处，尾下扉棱长于流尾。扉棱两侧有“F”形饰。器之内、外布有绿锈，绿中泛紫。口沿下以扉棱为中线施小三角形纹，流、尾

外侧各施一大三角形纹，内填以变形动物躯干。腹四壁各施一组筒体式兽面纹。兽面，内卷角，无眉，大圆形方目，长条形瞳孔，大嘴，嘴角内勾，无肢、无足。四足外侧饰长蕉叶纹，以足棱为中线，两侧各填以筒体变形的动物躯干。鬃手之兽首呈牛首形，两角之间有一凸棱为扉棱上齿，小圆睛凸起，有嘴唇。通高21.6厘米，流、尾距17.2厘米，腹深6.2厘米，足高10~10.3厘米，口边7厘米x5.4厘米，底边4.1厘米x4厘米，壁厚0.25厘米，重900克。

## 西周“长子口”带盖铜鼎

1997年鹿邑西周长子口墓发掘出土的带盖铜鼎，长方形平盖，两侧各有一凹槽以纳鼎耳，中央有半环形提钮。器方口外折成斜平沿，方唇，方形直耳立于纵面的口沿上，与盖之提钮相对应。直腹壁微内收，平底微鼓，四柱状实足直立，足高大于腹深。腹中部和四隅各有一条凸起的扉棱，两侧有“F”形装饰。腹底有烟炆痕。出土时器内有鸡禽骨块。柱足外侧有一条范缝，内侧有两条范缝，与器底外壁的范缝相连，显示此器是由一块底范和四块外范铸成。足底中部有长条形凸起

的浇口。体布满绿锈。盖之中部施一周目形雷纹带，四角和中间共饰八个长方形目纹，间以三角状云雷纹。腹四壁各施一组分体兽面纹，兽面以中间扉棱作鼻梁，上有大曲折角，角下大方形目凸起，横条形瞳孔，下置趾足，以云雷纹填地。纵面兽面纹略同，唯下置趾足简省。腹口内壁有铭文“长子口”三字。通耳高19.4厘米，腹深8.0厘米，足高8.2厘米，盖径14.4厘米x10.8厘米，口径14厘米x10.5厘米，底径12.4厘米x8.5厘米，壁厚0.3厘米，重1700克。

## 西周“长子口”方铜鬯

西周“长子口”方铜鬯，盖呈四阿攒顶式，中间置方形钮柱，钮顶亦为四阿屋顶式，四边内折为子口，与器口套合。器口呈长方形，宽平沿，直颈，溜肩，深弧腹，平底，长方形圈足外撇。肩部两侧置对应的半环形兽首耳，衔大圆环，两耳之间的腹下部一侧置半环形兽鼻钮。盖、器身四角及四面中部均有扉棱，扉棱分盖、颈、肩、腹和圈足五段，上下对应成一直线，唯肩部无中间扉棱。扉棱呈条状，上端顶部伸出一凸齿，腹肩部扉棱伸出两齿，圈足处扉棱凸齿在下。盖顶亦有一条脊棱。盖顶屋形钮柱正面饰卷云纹，侧面饰探头方目的夔龙纹，不甚清晰。盖之四坡面纹饰分上、下两组，阴线相隔，正坡面上层施两条对首的夔龙纹，夔龙探头勾喙，顶有羽刺，小圆目，背负弯角，尾上卷，肢下置双足；侧坡面上层用三角状纹填角。下层四面均施倒置的兽面纹，兽面外卷角，角外侧饰刀形羽饰，臣形目，方圆睛凸起，条状瞳孔，桃形耳，咧嘴，嘴角内卷，足肢填角，以中间扉棱作鼻梁，面目狰狞。器体纹饰与扉棱相对应，自上而下分四组，即颈部、肩部、腹部和圈足，各组之间空带相隔。颈部和圈足纹样基本相同，以中间扉棱为中心，两侧各饰一夔龙纹，夔龙对首，探头勾喙，头立短羽

刺，圆方目，背负弯角，躯干分为二肢，上肢较长，尾上卷，下肢较短，尾呈刀矩状，足前伸，有三趾。肩部亦施对首夔龙纹，与颈部和圈足上夔龙的区别是：大张口，长鼻上卷，下唇下翻，两肢相距较远，上肢有后足，下肢长于上肢。肩部正面两夔龙之间浮雕一兽面纹，兽面为桃状角，臣形目，圆睛凸起，无眉，小叶形耳，高额鼻，阔口。腹部兽面纹分上下两组，阴线相隔。上组兽面纹较大，大角内卷，粗角根，角外侧立羽饰，小勾眉，大形目，方圆睛凸起，嘴角内卷，外置肢足；下组兽面纹较小，外卷角，无眉，其余形制同上组兽面纹基本相同。全器均以云雷纹衬地。双耳、鼻钮之圆雕兽面相同，外卷角，勾眉，臣形目凸睛，高鼻梁，张口露齿，兽口下有凸面，用手置器时可应拇指。通器从顶钮至圈足，上下共施八组纹饰，即五组夔龙纹和三组兽面纹，纹样除颈、圈足两组相同外，其余各组各具特色，加之圆雕、浮雕等技法的使用，可谓绚丽多姿，美不胜收。器口内壁有铭文“长子口”三字，字迹清晰，盖内壁亦有“长子口”三字，但字迹不清。通高47.6厘米，腹深22.8厘米，口边13.1厘米x11.3厘米，圈足底边14.3厘米x12.6厘米，壁厚0.3厘米，重6900克。



“长子口”方铜鬯

