



柳岸漫步

盛夏的傍晚,对于喜欢散步的人来说,河滨公园是个好去处。

一条大河穿城而过,河的两岸满是垂柳。与喧闹的城中相比,这里显得十分宁静。

这里的柳树与别处的不同,没有弱不禁风的样子,没有慵懒颓废的姿态。棵棵柳树枝繁叶茂,远远望去,似滔滔碧波,随风翻滚。树冠如盖,浓荫遍地,即使无风,看上去也是绿影婆娑。因此,相比于城中的高堂华屋、富丽喧嚣,人们更喜欢滨河柳岸的开阔舒展、逍遥自在。没有谁去刻意地张罗铺排,人们心照不宣,闲暇之际,呼朋引伴来树下休闲纳凉。久而久之,河滨成了一座公园、一道风景。

河岸上,柳荫下,有软软的草坪,光是看着就让人觉着舒服。野花不是很多,却点缀得恰到好处,东一朵,西一朵,虽然不是特别娇艳,却开得楚楚动人、优雅别致,无论眼睛随意捕捉到哪一朵,心里都会一阵悸动,一阵惊喜。

悠扬的笛声传来,或低回婉转,或清越嘹亮,入耳便能让浮躁的心沉静下来,如溪流淌过心底,濡湿心房。我想,那吹笛的人该是多么痴情啊!晚风拂柳,斜阳徘徊,他是在用一种妙不可言的旋律讲故事呢!

你听,一曲《送别》道尽尘世悲欢。驻足回味,李白的故园幽梦、范仲淹的戍边之思、王之涣的春风之怨,无不从笛声里传出,随着微风,飘向天际。

一阵童稚的笑声传来,朗朗的,脆脆的。垂柳下,不知是谁别出心裁整理出一个小土堆,孩子们围着它垒出小小的城堡、高高的城墙,正在用细细的柳枝进行一番轰轰烈烈的战斗呢。

微风拂过,几片柳叶忽忽悠悠飘落下来,飘向河面,一圈一圈的涟漪向四周荡漾开去。水动波明,任谁也不忍错过这般好景致啊!此时此刻,我的心里一片宁静、澄澈,思绪也飞扬起来。

(花城 扶沟县盛世花城)

姐姐

姐姐告诉我,她要带着孩子回来看望爸妈,问我有没有时间去。那时我参加的“爱阅读”培训还没结束。我说,等培训结束我马上赶过去。

培训一结束,我就带着女儿来到了爸妈家,见到了姐姐和外甥,自然十分开心。

姐姐从那么远的地方回来,肯定是想趁着外甥放假,向爸妈表表孝心。姐姐结婚后就去了北方,和姐夫在那里定居,不到春节难得回来一次。但我知道,姐姐常常牵挂家里的爸妈。她经常寄回一些东西,由于怕爸爸取东西不方便,便会把东西寄到我这里,让我给爸妈带去。多么细心的姐姐!这次回来,她又给爸妈带了一些保健品。我能理解姐姐的心情,她远在千里之外,因不能时常陪伴二老心有愧疚。

姐姐比我大五岁,从小就聪明美丽。在我的印象中,姐姐是只美丽的白天鹅,而我是只笨拙的丑小鸭。姐姐不但长得美,做事也干脆利落,是大人的好帮手。但姐姐并不以此作为骄傲的资本。

如今,姐夫的生意越做越好,姐姐便在家里专心照顾外甥。对此,我颇有微词,我认为新时代的女性至少应该有自己的工作,如此聪明能干的姐姐,怎么就心甘情愿把自己的青春湮没在

家庭琐事中、逐渐失去自我呢?对此,姐姐似乎并无怨言,她尽心尽地做着自己的事。好在姐夫体贴,对姐姐的付出也是看在眼里,落实在行动上。每次回来,无论多晚,姐夫都会带着姐姐第一时间赶到爸妈身边,抚慰女儿对父母的思念之情。

姐姐的厨艺一级棒,这几年照顾外甥的饮食起居,经常想着法子做出美味的食物,厨艺自然没得说。

由于女儿还小,我完全帮不上忙。姐姐把什么活都揽在了自己身上,将一天三顿饭端到爸妈面前。看着姐姐淡定、从容地忙碌着,我开始敬佩起她来。

换成是我,无论如何做不到如此细致,仅做饭一件事,一个周内每天不重样,就能把我难倒,我有什么资格去责怪姐姐呢!每一个和谐的家庭,都是需要各个成员做出不同的付出、承担不同的责任的。姐姐这样做有错吗?她也在为自己的家庭尽着责任,照顾孩子、做家务这些家庭事务并不比工作轻松,甚至要更繁琐,她能把琐碎的生活过成一种艺术:色香味俱全的饭菜、一尘不染的家居、温暖舒适的家庭,哪一样不需要爱的付出?

姐姐是可爱的,更是可敬的!

(李萍 市经济开发区赵寨学校)

不忘初心

“老师,您辛苦了!”升旗仪式上千多学生的齐声呼喊,犹如一股暖流激荡着我的心。

“老师,节日快乐!”孩子手中一朵或是一束美丽的鲜花,提醒着我作为一名教师所拥有的别样幸福。

“老师,感谢有您!”微信群里家长们自发接龙的祝福,让我们收获了满满的感动和信任。

……

这是我过的第22个教师节,不知不觉,当老师竟已22个年头。在这么长的一段光阴里,我从青年走到中年,从一个青涩但对教育事业有着满满的爱的小女子成长为儿女双全的母亲。偶尔会想,如果有来生,不做教师了,就做一个自私的女子,陪父母、陪孩子,因为总是感觉亏欠他们太多。

前天把女儿从学校接回来了,见她很不开心,我就暂时放下家长群里需要回复的信息,心想反正是双休日,家长们会谅解的。我陪女儿坐在床边,轻轻抚了抚她的肩头,拢拢她耳边的碎发,女儿的泪就出来了,我的眼睛也湿润起来。我什么也没说,就静静地坐在她身边。我的闺女我懂,想说的时候自然会开口。过了一阵子,情绪发泄得差不多了,她才哭诉这几天不开心的事:青春期的烦恼、学习的压力、寝室楼用水困难……这些事孩子愿意说给我听,可惜的是我总没有更多的时间去倾听。这不,儿子又来闹着让我给他讲睡前故事,而且不讲个三五本是不会



鼾声中的爱

夏夜,皎洁的月儿挂在天边,微热的风徐徐吹来。我拖着劳累的身躯倒在床上,酣睡起来。就在我走到梦境边缘时,忽然被一阵鼾声恶狠狠地拉回现实。我强忍着逼自己入睡,可依旧是徒劳。爷爷的鼾声在这宁静的夜晚被放大了百倍,吵得我无法入睡。原本凉爽的天变得燥热起来,我的怒气油然而生。

我走进爷爷的房间,向着熟睡的爷爷猛推几下。爷爷睁开惺忪的睡眠。我冲着他喊了一嗓子:“爷爷,你还让我睡不睡了!你的呼噜打得我头快炸了!”爷爷先是一愣,接着就说:“好,好,爷爷不打了。”我这才满意地回到房间。

果然,这晚没有了鼾声。

第二天清晨,我醒来后到爷爷的房间去找他,可房间里却看不到他的身影。去哪里了呢?我走到客厅,惊奇地发现爷爷坐在沙发上睡着了。爷爷为什么会在沙发上坐着睡着了呢?我满是疑问,准备晚上一探究竟。

夜幕降临,我开始实施我的计划。

乖乖睡觉的。懂事的女儿自觉地拿起手机和笔记本去查阅资料了,说是老师让她周一给同学们讲讲颍城。虽心有不甘,女儿就回来一晚上,不能好好地陪她说话,不过看到她会自己调节心情,我也就放心了。

牵着儿子的手去卧室,猛然想起他第一天去幼儿园,被班里的一个小朋友伤到了手指,这几天没顾上管他。我抓起他的小手看了看,已经结痂了。我轻轻叹了口气,这才放心。孩子入园一周多了,适应得很快,可我总是忙,只接了他一次,又匆忙地带着他折回学校送我班的路队。没办法,班里的孩子那么多,安全又是天天强调,两头的孩子都挂心。

昨天的第一节课,因为升旗仪式占去了不少时间,所以回班后没有学习新课,而是给孩子们分享了陶行知先生“四颗糖”的故事,教给了他们四个词:守时、尊师、知错、改错。年龄尚小、正处在塑型期的他们更需要的可能是这些。我一直认为语文课堂上德育工作是重中之重,比较欣慰的是这二十几年来我一直坚守这个原则。也许多年以后,我教过的孩子们忆起我来,记得的不是我哪一节讲得比较成功的语文课,而是我分享给他们的别的东西,那些能让他们坚守的善良、谦让、宽宏……如此足矣!

孩子们送的鲜花和亲手做的贺卡堆在办公桌上。教数学的罗老师特意关照孩子,下午不要再给老师买礼物了,用那钱给自己买颗糖吃,买支钢笔用……

放学了,我小心翼翼地把那些美丽的花捧回了家,和儿子一起修剪、插瓶。插花是门艺术,我自然是不懂的,但教书也是门艺术,它们定有相通之处,细心呵护、真心关爱总是必不可少的。无论将来这些“花”身处何方,我只要记得它们有一颗想开花的心就好。

(朱新瑞 周口七一一路二小)

我假装睡着,过了一会儿,突然听到一阵脚步声。我迅速起床,跟着那个声音到了客厅。借着月光我清晰地看到那是爷爷。只见他打开了电视,关闭了声音,用一双疲倦的眼睛死死盯着电视。有好几次他支撑不住,快睡着时,又突然站了起来。我的眼睛湿润了,原来爷爷为了不影响我睡觉,强迫自己晚上不睡。

我冲到爷爷面前,哽咽着说:“爷爷,你现在和我一起回到房间睡觉!”“小宇,爷爷不困,只是想看会儿电视,你快回去睡吧。”爷爷说道。我哽咽着说不出话,硬拉着爷爷的手回到房间。

爷爷先是拒绝的,但看到我情绪比较激动,也就不再说什么了。

也许爷爷实在太困了,不一会儿便发出了鼾声。但这次的鼾声,我听着却感觉很亲切,很踏实,就像一首旋律优美的歌曲,饱含深情。

渐渐地,我随着爷爷的鼾声进入了梦乡。

(赵浩宇 郸城县第二实验中学)