

日子

人到中年，忽然有了一种感觉，所谓的理想、事业、生活，都变作了日子，一日催逼着一日，忙奔着却不知事事，叹息着人活在世上，好像就为了数日子赶路。前途不再像梦，倒像电视连续剧，一集一集地在减少，结局也变得越来越清晰。就想慢下来，左顾右盼，要多留意前后左右的风景。有时候，真想把脚步停下来，静坐，让自己的心不再急迫。过去，常听说人生的路很长，到底多长啊，没有想，也无须想，管他呢！现在，路在脚下，似乎可以丈量了。回首，童年并不遥远，一路走来，似梦非梦。春秋轮回，荣枯更替；花开花落，月圆月缺；云收雨散，寒来暑往。一路的所见所闻，都变作了记忆的碎片。展望，春夏秋冬轮回依旧，雷电雨雪还将发生。天还要寒暑，花还要开落，月还要圆缺。就算裹足不前，日子照样我行我素。日子是有情物，要来，挡不住；日子是无情物，要去，留不住。

不赶日子了，就有了休闲的日子，就可以远离了闹市繁华，躲避了名利诱惑，暂时地“跳出三界外，不在五行中”，头顶蓝天白云，面对高山流水，耳闻鸟语啾啾，眼看蝶舞翩翩。皓月不问人间事，只向人间洒清辉。一边品茶，一边品月，别有滋味在心头了。

拥有同样的日子，未必拥有同样的心情。日子赐多情的



人以多情的回味，却给寡情的人以寡情的失意；日子赐知足的人以知足的常乐，却给贪婪的人以贪婪的失落；日子让忙里偷闲的人很容易就得到了身心一如的放松，却让无所事事的人永远也无法摆脱精神的贫困。有的人赞美着日子，在赞美中口吐莲花而诗意盈胸；有的人诅咒着日子，在诅咒里满嘴污秽而怒火中烧。日子像酒又像茶，善饮者于细斟慢品中进入了物我两忘的境界，饕餮者却只能在胡吃海喝中醉生梦死。有的人虽然与富贵无缘，却过着心安理得的日子，倒也逍遥一生；有的人虽然腰缠万贯，却提心吊胆，惶惶不可终日。平

淡的日子使人生少了起伏，却多了平安。

人活着，就是过日子。怎样过，可以道法自然，也可以随心所欲；可以顺风扬帆，也可以逆水行舟。但无论怎样过，都逃不过宿命。日子是梦，让人有个奔头。日子是镜中花，水中月；日子是天边的朝霞，是雨后的彩虹。日子让青春洋溢着风情，让美丽滋生着诱惑。人年少的时候，盼春，盼夏，盼着过年，盼着恋爱婚嫁，盼着梦想成真，殊不知日子催人长，也催人老，恍惚一梦，“多情应笑我，早生华发”了。

(孔明)

“闲”会使你累

忙固然会使人觉得疲倦；“闲”也一样会使人觉得疲倦。

常听一些享福的太太们，在沙发上坐了一个上午，然后懒洋洋地站起来。说：“唉，累死了！”

你别以为她这是一句没有理由的话；也别以为她这只是一个习惯的话。她说“累死了”，是她真的觉得累。她感到腰酸背痛、头昏目眩；感到心情紧张烦乱。她是真的累。只不过，这累的原因不是由于她做了太多的事，而是由于她什么也没做。

一个人，假如一天到晚什么也不做，单是那无所事事的感觉，对她就是一项沉重的负担。何况一直坐在椅子上不动，也正是腰酸背痛的来源。而且因为她无所事事，脑中正好有足够的空隙可以容纳许多胡思乱想。这些胡思乱想也许是怕生病，怕没钱花，担心孩子的安全，丈夫的是否忠实，猜疑邻居的态度，后悔自己在某一场

合说错了某一句话，以为自己得罪了人，或是为好久以前一个错误的决定而懊恼。

这种种念头使她紧张困扰，所费的精神实在远超过应付某一件真正存在的事情。因此，当一个人闲着无所事事地过了一天之后，她会真正地感到很累。而且由于这种累所消耗的活力缺少由运动所产生的活力去递补，久而久之，她会变为神经衰弱，承受不了任何突发事件。这样的生活可以说是一种真正的耗损。

你的生活是忙碌而充实，还是沉闷而空虚呢？

假如你因忙而觉得累，那么你虽累，却有收获。你的心情是愉快的，精神是健旺的。

假如你的生活是沉闷而空虚，那么，我劝你赶快把自己发动起来，找些具体的项目，填满自己的生活。

忙碌是医治沉闷倦怠的最佳药物。

生活需要源头活水，需要不断有新的事情，新的工

作，和与外界不断的接触，使它经常加入新的意义。一潭死水会腐朽，唯有鲜活流动才是生命力的来源。

活力的来源是来自活动。太多的休息反而产生疲劳。试着找点事情做做，你会觉得日子不再那么苍白。

让自己每天都有点成绩，到了晚上，才会带着满足的心情入睡。

懒惰和无所事事地任阴空过，那不是享福，那是把自己囚禁；是扼杀自己的活力。

真正会享福的人是用经常的忙碌来使生命活跃的人。

你闷得太久了吗？

请想想看，你是否可以放下那被你翻烂了的小说，看腻了的杂志，离开那使你腰酸背痛的沙发，去找点事情做做呢？即使你只做了一件小事，你也会觉得这一天过得比以前充实而快乐多了。

(罗兰)



策略

朋友逛大街，看到一个美女一边走路一边玩手机。朋友忙冲过去，抱起妹子就跑，跑出10多米远，才把发蒙的美女放下。他指着后面的广告牌，严肃地说：“那牌子随时会砸下来，下次走路不要玩手机了，多危险啊！”现在他们俩的孩子都两岁了，广告牌还在那儿稳稳地挂着。

最大的风险

老板问：“如果这个项目交给你负责，你觉得这个项目最大的风险是什么？”
我说：“交给我负责。”

选择

我问室友一个问题：“当无法两全，你会选择一个你爱的人，还是一个爱你的人？”
室友回答：“我居然还有机会挑？”

理科生

作为一个严谨的理科生，我是不会相信一见钟情的，我需要看第二眼，验算一遍。

生活写照

我最近的生活写照是：饭后百步走，夜宵好胃口。我也没有变胖，只是升级成豪华版本的自己而已。

早茶闲话

书柜里必须有一千本以上适合孩子读的书，家里如果只有麻将桌，怎么去指望孩子爱读书？很多家长说，现在网络读书也很方便了。我说捧读纸质书和拿着iPad看书，对孩子气质的养成意义完全不同。

——俞敏洪

一个艺术家心胸的容量有多大，你今后的世界才会有多大。

——音乐家赵季平

人在顺风顺水的时候，你往往看不出他与别人的差别；只有遇到挫败时，才能看出人的伟大。教会孩子从追求赢到学会输，可决定孩子一生的命运。

——北京十一学校校长李希贵

电子书的阅读体验再好，也无法让你体会到在下一页翻出百元大钞的惊喜。

——科技总有所不能

平衡车、投影仪、航拍无人机。

——“00后”大学新生的“开学新三件”

开心时就互夸，不开心时就比惨。

——保持友谊的秘诀

真正能够影响我们一生的，并不是你在哪里上的大学，而是在那里你学到了什么，以及与他人的不同之处。

——斯坦福大学招生官理查德·H·肖写给被拒考生的邮件