

## 小记者风采

## 我以后会很棒

小记者:王琰婷 编号:180367  
周口七一路二小三(6)班

我叫王琰婷,今年8岁。我白白的皮肤,高高的鼻梁,小小的嘴巴,还有一双炯炯有神的大眼睛。我现在读三年级,是个活泼、开朗,爱好广泛的女生。

我喜欢钢琴、琵琶、舞蹈、书法、旅游等。我刻苦努力,勤奋好学,取得了钢琴五级证书、舞蹈六级证书。今年暑假还在钢琴“伯牙奖”比赛中获得周口赛区一等奖、在“周口美丽少年”器乐组比赛中获得三等奖。假期里爸妈会带我出去旅游,美丽的苏杭、浩瀚的大海、秀美的山谷都留下了我的足迹,通过旅行,我增长了知识、开阔了视野,收获了友谊。

我更喜欢参加小记者活动。每

次活动,只要有时间,我都会积极参加。今年的露营、剪纸、树叶拼贴画等活动都留下了我活跃的身影,这些活动的参与为我积累了足够的写作素材,一有征文活动,我就积极投稿。

我最喜欢的科目是语文,尤其喜欢古诗词。这些古诗词太美了,我有个好习惯——每天早晨都会背一首古诗,我会坚持下去的。我最大的缺点就是做题不认真,妈妈经常和我说:“你很棒,如果把粗心的毛病改了,你会更棒的。”这个缺点我一定要努力改正,以后会更棒,大家看我的实际行动吧!

这就是我,你愿意和我交朋友吗?

## 那双潭水一样的眼睛

## 教师心语

《唯一的听众》是人教版六年级语文上册第三单元的一篇课文,本单元的主题是“心灵之歌”。每一篇课文都唱出了人间的真情,“世界很大,是个家庭……”。

《唯一的听众》讲述的是“我”在一位音乐教授真诚无私的帮助下,树立自信,学习拉琴,到能够在各种文艺晚会上为成百上千的观众演奏的故事。赞扬了老教授对“我”的爱护与鼓励,也表达了“我”对老教授的敬佩与感激。故事中老教授为了树立我的自信心,假说自己是一个“聋子”。

文中有很多优美的语句值得细细研读,其中有这样一句话:“她慈祥的眼睛平静地望着我,像深深的潭水……”

学到了这里,我这样问孩子们:“这汪深深的潭水一样的眼睛,如同蒙娜丽莎的微笑一样迷人,她的眼神里包含着众多的含义,你觉得这双眼睛传递出哪些信息?”

“老人对‘我’的爱!”

“老教授对‘我’的鼓励!”

……  
孩子们七嘴八舌之后,陷入了沉默。

“老人的眼神里饱含着对‘我’的包容。”片刻的宁静之后,陈将峰,一个胖嘟嘟的男孩子站起身来说出了自己的见解。

“为什么是包容的眼神呢?”我追问。

“因为‘我’的琴拉得那么难听,父亲、妹妹都说‘我’在音乐方面简直是个白痴,连自己的亲人都不能接受‘我’制造的噪音,

老教授却主动要求做‘我’的听众,而且是每天早晨,这得是多有耐心啊!”

为你点赞,我的孩子!当你有了这样感悟的时候,你一定已经学会了包容!

感谢你,孩子!

感谢你带给我的顿悟:作为一名教师,面对着孩子们的时候,眼神里传递的不仅仅有期望,更应该有包容……

那双潭水一样的眼睛,是我这节课上最大的收获。

(周口闫庄小学 张社枝)

## 填色游戏



小记者,你是否常常想画一幅漂亮的画,可是却苦于无从下笔?小记者填色游戏正在火热进行中,小伙伴们快来填涂属于自己的“秘密花园”吧。作品涂好后,可用相机或者手机将其拍下来发至 zkwbxjz@126.com,写清姓名、编号、学校班级,请注意图片格式和清晰度,本报将选取较好的作品在下期《小记者》和小记者微信平台集中展示。

小记者:邢滨宇 编号:180360  
周口七一路二小三(五)班小记者:杨轩豪 编号:181593  
周口七一路一小三(2)班小记者:王烁 编号:188008  
周口七一路二小六(4)班小记者:谢潇莹 编号:181591  
周口七一路一小三(3)班小记者:郑懿轩 编号:181289  
周口七一路一小六(5)班小记者:张开伦 编号:180080  
周口七一路一小一(2)班