

说文解字新谭

■策划 王彦涛 李建成 ■作者 王殿卿 刘彦章 王亦兵

明
运
的

雾 wù

“雾”字，古今形体、字义变化甚大。现今的“雾”字，繁体为“霧”，在六书中属形声字，从雨，務声。“務”简化为“务”，故繁体“霧”简化为“雾”，从雨，务声。

探其源，“雾”古文字形是会意字。在甲骨文中，“雾”字和“蒙”字是一个字，其字形完全一样。“雾”古文字形是包围结构，上边是一个类似方形的轮廓，像一方布巾，下边是一个古文“鸟”字。鸟的头上遮盖一块方巾，眼睛被挡住，眼前雾蒙蒙一片，什么都看不清，不知向哪里飞。对甲骨字形，有学者认为上边是天空有雾覆盖之形，下边是一只眼睛的象形，会意为在大雾弥漫的天气里，人会觉得眼前一片朦胧，好像眼睛被遮住一样，什么景物都难看清。故雾的本义为遮盖。“蒙”字的甲骨形义和上边谈到的“雾”字形义，如出一源，极为类似。

“雾”字，甲骨文下边的鸟（写作“隹”读 zhuī，短尾鸟）到籀文时期，讹变为“矛”。到小

篆时期，演变为“从雨，𠂔声”的形声字。

今体“雾”字，上为“雨”，下为“务”。“雨”，这里是指从云层降落的小水滴，或曰水蒸气，故“雾”字意为雾气，是地面水蒸气遇冷遇尘凝结后漂浮在空气中的小水珠。这种小水珠常常使人视野模糊不清，如迷雾、雾霭；后泛指雾状物，如烟雾、雾剂、喷雾器。

“雾”生于空气中，贴近于地表面，成因与云类似。与“云”的区别是高度，高空中为“云”，地表面为“雾”，或者说“雾”是地上的云，“云”是天上的雾。人在山下看到山顶的水汽就是云，登到山顶看到山下的水汽就是雾。

“雾”还表示像雾一样的东西。“雾化”，指使液体经过器物化成小水滴，成雾状喷射出去。“雾绡”指像雾一样的轻纱。“雾鬟”，指女子头发像云雾一样堆卷盘旋，又曰“云鬟”。古诗云：“香雾云鬟湿，清晖玉臂寒。”香水的雾气，把女子头上像云雾一样的卷发都打湿了；清冷的余晖，让美女如玉一样洁白柔润的臂膊感到寒意。

滴 dī

“滴”，在六书中属形声字，从水，商声。

“滴”，从水，表示“滴”与水有关，“水”指水滴、液体。商为树根。“水”“商”为“滴”，两者会意为水顺着树根往下淌。故“滴”的本义为液体一点一点地落下。《说文·水部》：“滴，水注也。”唐朝李绅《悯农二首》之二：“锄禾日当午，汗滴禾下土。”宋陆游《江上对酒作》：“把酒不能饮，苦泪滴酒觞。”清周清原《游雁荡山记》：“泉从石缝下滴厅事中，如压小槽，如消积雪。”鲁迅《而已集·略论中国人的脸》：“尤其不好是红鼻子，有时简直像是将要熔化的蜡烛油，仿佛就要滴下来。”成语“滴水石穿”，口语“汗直往下滴”。这里的滴都是指水一点一点地落下。

“滴”又指一点一点落下的液体，如水滴、汗滴、露滴。《玉篇·水部》：“滴，水滴也。”《字彙·水部》：“滴，涓滴。”南朝宋谢惠连《雪赋》：“尔其流滴垂冰，缘溜承隅。”唐贾岛《感秋》：“朝云藏奇峰，暮雨洒疏滴。”清龚自珍《乙亥杂诗》：“此身已坐在山泉，涓滴无由补大川。”这里的滴字，都是指落下的水滴。

“滴”，沧海一粟，微不足道，但滴滴相合，积少成多，天长日久，可汇成汪洋大海。小小水滴，涓涓细流，积水成渊，可创造神奇的功效。荀子在《劝学篇》中说：“绳锯木断，水滴穿石。”就是说做事只要有毅力、有决心，坚韧不拔，持之以恒，即使是绳子也能锯断木头，细小的水流也能把石头穿透。成语“水滴石穿”讲了一个有趣的故事：宋朝有个县令名叫张乖崖，官品清廉，为人刚正。有一天，他发现管钱库的小吏每当从钱库出来时，顺手将一文钱塞进衣袋。张

县令立刻将他拘押起来，准备治罪。小李不服，气呼呼地说：一文钱有什么大不了的？县令听后大怒，提笔批道：“一日一钱，千日一千；绳锯木断，水滴石穿。”县令的话后来形成“水滴石穿”这个典故，具有双重含意：对于日黑一钱的小吏来说，日积月累，就会成为罪不可赦的大贪官；对于勤学苦练的学子来说，坚持不懈可以造就专家和大师。

“滴”字打头引出很多成语。“滴水不漏”，比喻全部抓在手里，没有丝毫遗漏，也比喻说话或做事非常周密，使人无隙可乘。《东周列国志》第八十九回：“任鄙指挥左右拿人。公子少官率领军士，拘获车仗人等，真个是滴水不漏。”《红日》第十四章：“后续部队在半夜以后到拂晓之前洪水一样地涌到垛庄地区，和楔入在敌人夹缝里的南北桃墟一线的友邻部队，结成了坚强的滴水不漏的包围线。”现代京剧《沙家浜》第四场：“阿庆嫂真不愧开茶馆的，说起话来滴水不漏。”“滴水成冰”是说水一滴下来就结成了冰，形容天气非常寒冷。《警世恒言·李玉英狱中诉冤》：“任你滴水成冰的天气，少不得向水乳中洗浣污秽衣服。”曹靖华《天涯处处皆芳草》：“在北国，依然大雪纷飞，滴水成冰。”

“滴”字也可作量词或象声词。作量词多用于颗粒状液体。唐朝韦应物《咏露珠》：“秋荷一滴露，清夜坠玄天。”杨沫《青春之歌》第二章：“但是小道静不哭，不求饶，没有一滴眼泪从她倔强的眼睛里流出来。”做象声词常用在文学作品里。如巴金《梦》：“没有笑，没有话语。只有雨声：滴——滴——滴。”