

画家种树



老王的一个老同学是著名画家，他在乡下买了一套别墅。老王应邀去为老同学温居，与其他宾客一起被邀去看后院的几棵树。那里有雌雄各一株的大银杏，有枝叶纷繁的法国梧桐，有一株高耸的云杉，有杜仲、合欢、枫、橡树，还有紫玉兰、白玉兰等。据说由于这些树都很大，树身与根部所带的泥土过重，都是用老吊（起重机）拉来的，应该花了很多钱。

画家后院里还有一株黄松。老同学说他到某省时发现一个施工单位正在砍伐这株有五百年树龄的老树，便花了不少钱把这棵树买了下来，连同那里的一批石桌和石凳，都搬到自己的别墅里来了。

众宾客击掌雀跃，赞叹不已。瞧人家这个家，不但金碧辉煌，而且古树参天，花开万朵，叶茂根深。房是新的好，树是古的好，风光啊、大自然啊、环保啊、文化啊、历史啊、植物和动物啊，全顾及了！顺便提一下，他家里养着三条狗、四只猫、六只猴、八只鹦鹉和五十只鸽子。

画家的邻居家则只种了一些小树苗。画家悄悄地说：“他们那的树哪叫树啊，只能算是牙签。”

老王忍不住说：“所有的大树都是从小

树苗长起来的。看着小树苗慢慢长成大树，也是很有趣的。何必着急呢？不知不觉中，一根牙签就成了材了。再说，小树苗不挡视线，不妨碍草坪的美丽，也不错嘛。”

宾客中一个叫老李的发挥道：“比如养儿子，是从小看着他慢慢长大好呢，还是干脆省心，直接给您抱几个身高一米八的十八岁的儿子好？”

听了老李的话，老王极其后悔自己的多嘴。老李怎么会这样雄辩呀，怪不得他一生命途多舛。

(王蒙)



相聚终有散，各自奔前途。
 夜风拂人面，残月照江湖。
 老树画

得意与失意

得意人前别谈失意事，因为总是得意的人不知失意苦，过去失意现在得意的人，更不会同情失意人。

失意人前别谈得意事，因为那只会让他对比得更失意。反不如说说你的苦，让他觉

得自己并不孤独。

当你穿得暖暖的，遇到冷的朋友，只要自己还够，就脱下一件为他披上，不必多说，比什么都暖心。

(刘墉)



挡风玻璃

老爸开着电瓶车载我，突然说：“我要停一下车，把我的前挡风玻璃擦一下。”

我说：“老爸，你这电瓶车哪来的挡风玻璃？”

老爸停车，掏出手绢，擦了擦眼镜。

我……

加班

跟好友约好了一起去逛街，不想带孩子，就对孩子说：“妈妈要去加班，你跟爸爸在家玩。”

谁知孩子一脸不屑地说：“出去玩不想带我吧，加班你会这么高兴？”

嘴小

弟弟喝水的时候喝得太快了，漏了一身。我妈就说他，他狡辩说自己嘴太小了才漏的。

我妈不知哪来的灵感，回道：“那人家蚊子嘴更小，它还喝血呢，怎么不见漏呢？”

这回，弟弟瞬间完败。

反思

我问好友：“你一直在相亲却一直找不着对象，难道就没有反思过自己吗？”

他说：“有啊，我经常反思自己为什么老是遇到一些没眼光的女孩。”

