

明天目窑三足炉

■李全立

1983年7月,淮阳县公安局在文物部门的密切配合下,破获一起大规模的群众性盗墓事件,收缴各类文物万余件。明天目窑三足炉是从上蔡县一文物贩子家中查抄的,后移交淮阳县博物馆收藏。

该炉高9.5厘米,口径11.3厘米,底径8.5厘米。宽唇沿,束颈,鼓腹,圜底。底部有三兽形足,腹附对称的熊首耳。通体黑釉,器内施白釉,沿部及底部施褐釉,灰白胎。



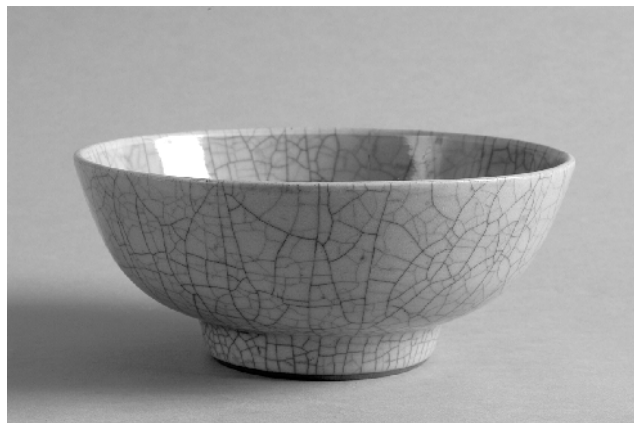
明天目窑三足炉

明哥釉碗

■李全立

1971年,明哥釉碗由西华县文化馆在城关镇征集入库,1988年由文化馆移交西华县文管所收藏。该碗高10厘米,口径24厘米,

底径11厘米,重1.4千克。敛口,深腹,圈足,器壁较厚,白胎,通体施青灰釉,有冰裂纹。



明哥釉碗



明王居野墓志铭

明王居野墓志铭

■李全立

1985年,明王居野墓志铭在西华县艾岗乡古墓群出土,同时出土的还有陶院落一座,后经县文化馆征集入库。1988年4月,该墓志铭由县文化馆移交新成立的西华县文管所收藏。

志盖呈正方形,边长65厘米,厚13.5厘米。竖刻阴文篆书“明寿官巨野王翁合葬墓志铭”十二字,分为四行,四边框镌刻祥云、仙鹤图案。

志石尺寸与志盖相同,志文为楷书,每行字数不等,共计1055字。志文内容详细记载了明隆庆辛未(1571年)进士王敬民及其家族的生平事迹。据查墓志内容与《西华县志》记载相吻合。志盖篆文书法工整,笔法圆润流畅,花纹布局合理。楷书端正隽秀,结构严谨。该合墓志铭的发现,为研究明代的石刻书法艺术、官吏制度、社会生活及地方史提供了实物资料。

文物背后
有故事

