



## 家是夫妻共筑的巢

□牛腾明

鸟的归宿是树，船的归宿是岸，鱼的归宿是水，人的归宿是家。家是父亲的王国、母亲的世界、孩子的乐园。家，是一方最宽容、最安全的天地。在这里，魂有所系，心有所依，受真情熏陶，被爱意浸润。家是寒冷冬夜的那盆火，家是人生的起跑线和终点站，家是言论自由的讲坛，家是演绎人生的舞台，家有五星级豪华宾馆所没有的温馨和柔情。人们需要家，家庭有助于人类的进步和发展。因此，家需要夫妻携手共建。

可在现实生活中，每个家庭都有喜怒哀乐，每个家庭都有酸甜苦

辣，每个家庭的盆盆罐罐都碰撞，每个家庭都有一本难念的经，每个家庭都有一肚子说不完的话。那么，夫妻如何倾注全部真情去建设自己的家呢？《家由爱凝成》一文中这样说：“家是一个储蓄罐。一家人每时每刻都在投入，每时每刻都在索取。投入和索取的，不是金币，而是比金币更贵的亲情。”夫妻彼此无条件地爱着对方、牵挂着对方、关怀着对方，夫妻之间就是靠这种爱去维系。那么，怎样凝成夫妻间的爱呢？常言说，美满的家庭是夫妻共同创造的杰作，是由女人柔软细腻的注视来抚慰，由男人大度的包容来烘托。

现代婚姻家庭，应是男女平等、相亲相爱的新型家庭，夫妻双

方必须根据两人的志趣、才智、爱好、习惯去寻求爱的方式，追求相爱之乐。挑剔对方必然断送双方的前程与健康。我们反对将家庭出现问题的一切责任推给对方，因为埋怨和愤怒都无济于事，最好在婚姻出现危机之前，及早通过心理沟通来消除隐患。不要因为外面的世界很精彩，便轻易抛弃你的家庭；不要因为路边的野花很诱人，便把一个悲剧带到你的屋檐之下。

有一位日理万机的企业总经理，每个周末晚上，总是努力辞去一切公事，端坐家中与妻儿共进晚餐，然后出门去看一场电影、逛逛夜市。他对人说：“钱是无限的，享受天伦之乐的时光却是有限的，

我得好好珍惜。”这是一位爱家的好男人。人不管是清贫一生也好，发达一世也罢，家始终是我们心上的绿荫、心灵的花园。

当然，家也有烦忧的时候，老人的责怪、妻子的唠叨、丈夫的质疑、孩子的拖累、家务的缠绕。但是，正是因为是家，便使得这种责怪、这种唠叨、这种质疑、这种拖累与缠绕融入了种种情愫。不是吗？无论你住过多少宾馆，吃过多少山珍海味，可最终依恋的还是家。

为了有一个和睦幸福的家，为了你，为了她，为了社会，为了国家，夫妻双方都应好好地爱护家，都要用真诚的爱心之水滋润它、浇灌它……



## 别让婚姻进入静音模式

闺蜜小张活泼开朗，我和她无话不谈。有一天，小张跟我讲，她跟老公无话可说。

小张告诉我，自去年年底，她老公升为部门经理后，就变得忙碌了起来，一天到晚不着家是常事，经常深夜才回家。有时老公好不容易在家里待一天，也总是拿着手机不停地刷刷刷。他不关心小张做了什么，小张也无从知道他这一天又发生了什么。到后来，爱说话的她变得不知如何开口，两人在一起已无话可说。

我跟老公的情形也很相似，两人已几近失语。不同的是，我老公在外地工作，我们长期两地分居。同样是他圈子我不熟悉，我的生活他不了解。今年暑假，我带小孩去看他，本来“小别胜新婚”。可到了那里才发现，我们不但没有激情与甜蜜，反而有种被冷漠与沉默压抑的感觉。两人坐在一起，不是他看手机，就是我在刷微博。有时，我想找个话题聊，他却并不接腔，我一个人噼里啪啦地说着说着就说不下去了。后来，我索性不说话了，可心里明明有话却说不出

口，这样闷着，真的很难受。

零交流的夫妻却还要生活在一起，对双方都无疑是煎熬。相爱容易相处难，为了拯救静音模式的婚姻，我不但上网查阅了许多有关婚



姻相处的书籍，也请教了不少婚姻情感专家，终于找出失语的原因。两人长期不在一起，生活圈子不同，感受也不同，对未来的期望以及两人的兴趣点都不同。这样的夫

妇，即便在一起，也容易像两个熟悉的陌生人般无话可谈。

找到了原因，我便开始努力拯救我那失语的婚姻。首先，针对平时疏于与老公交流的问题，我每天定时在微信上跟老公打招呼、说说话，等他有空，我还和孩子一起跟他视频。平时，不论发生什么事，我都会及时跟他说起，即便针尖样的小事，也要告诉他。慢慢地，夫妻俩的热线持续畅通，让他感受到家庭的温暖和生活的责任。在他心情好的时候，我会跟他谈谈对未来的设想，然后，两人一起为家庭设定一个目标，共同努力。经过一段时间的努力，我俩的关系有了很大改变。

前不久，老公出差回了一趟家。我发现，他再也不像以前那样和我没话说，只会低头看手机了，而是我走到哪儿，他跟到哪儿，嘴里还说个不停。对于他的良好表现，我看在眼里、乐在心里，也就更愿意跟他互动。如今，我们虽然还是分隔两地，却深深感受着像蜜一样甜的幸福。

(据《中国妇女报》)