

市公安局约谈中心城区开锁经营单位

向开锁小广告说“不”

□记者 彭慧

本报讯 楼道内、房门上、电梯间，随意张贴的开锁小广告可谓是无孔不入，不但影响小区环境，还带来不少安全隐患。为根除这一城市顽疾，12月4日下午，市公安局召开中心城区开锁业治安管理工作会议，对中心城区开

锁业小广告治理工作进行部署。

会议要求，中心城区公安机关要进一步强化对开锁业的治安管控，以严格审查从业人员资格、严格执行备案登记、严厉打击技术开锁盗窃违法犯罪活动等为切入点，加强对开锁业的日常监管。开锁经营单位要建立健全各项规章制度，遵纪守法，规范经营，

发现可疑情况及时报告公安机关。

此外，开锁经营单位从业人员乱贴、乱涂、乱散发小广告的行为严重影响了市容环境，群众反映强烈。眼下中心城区正在开展大规模小广告专项整治行动，公安机关要求各开锁经营单位立即停止张贴小广告行为，并对已张贴的小广告在规定时限内予以清

除。

随后，中心城区10家已备案的开锁经营单位负责人与公安机关签订了承诺书，表示将自觉遵守《周口市城市市容和环境卫生管理条例》要求，不随意张贴、喷涂小广告，对已经张贴、喷涂的小广告将迅速组织人员进行清理。

改革开放 40 年变迁



崭新的气象

在北京国际广播电影电视展览会现场，参观者通过VR技术体验全景视频(2017年8月24日摄)。

文运与国运相牵，文脉同国脉相连。

40年革故鼎新，40年春风化雨，改革开放创造了惊艳世界的中国奇迹，也书写出气象万千的文化篇章。

再启历史新局，滋养着五千年灿烂文明的滋养，激荡着新时代改革浪潮的激荡，以习近平同志为核心的党中央带领全党全国人民，更加从容自信地行进在中国特色社会主义文化发展之路，为国家和民族发展积蓄更基本、更深沉、更持久的力量。

新华社发

世界各地已有 548 所孔子学院

新华社成都12月5日电 (记者 吴晓颖) 记者5日从正在成都召开的第十三届孔子学院大会上获悉，目前我国已在154个国家和地区建立了548所孔子学院和1193个中小学孔子课堂，学员总数达187万人。

4日至5日，第十三届孔子学院大会在成都召开，来自150多个国家和地区的大学校长、孔子学院代表围绕“孔子学院办学模式和管理机制创新”“培育多元化合作伙伴关系”等议题展开探讨交流。

多年来，孔子学院以语言传递之力，编织了中国连接世界150多个国家人民心灵相通的纽带，同时自身办学水平不断提升。孔子学院现有中外专兼职教师4.67万人，通过不断完善国际汉语教师标准、学

习标准、课程大纲及考试大纲，建立健全汉语国际教育质量标准体系，提升了办学质量。

据孔子学院总部负责人、国家汉办副主任马箭飞介绍，今年全球新建孔子学院30所。其中，多米尼加等9个国家今年首次设立孔子学院。此外，今年设立了汉语国际教育方向博士专业学位，首次在北京大学、华东师范大学等高校招收该学位博士生22人，探索培养高层次汉语国际教育人才。

据了解，自2004年起，我国在借鉴英国、法国、德国等国推广本民族语言经验的基础上，探索在海外设立以教授汉语和传播中国文化为宗旨的非营利性教育机构孔子学院。



浙江慈溪：国际志愿者日爱心照亮低保户

12月5日，志愿者在残疾人楼法财(左)家中进行室内照明线路改造。

当日是国际志愿者日，浙江慈溪市钱海军志愿服务中心“千户万灯”室内照明线路改造公益项目的志愿者们来到观海卫镇湖滨村，帮助79岁的残疾人楼法财进行室内照明线路改造，让他全家人度过一个明亮温暖的冬季。

浙江省慈溪市“千户万灯”室内照明线路改造公益项目发起于2015年9月，已惠及3000余人。该中心的志愿者们通过走访、整改、回访等步骤，为众多残疾人、低保户等困难群体提供了一个安全温馨的生活用电环境。 新华社记者 徐昱 摄

河南开封：坊间“兴文化” 古城新气息

新华社郑州12月5日电 (记者 滕沐颖) 一米见方的绷床上，挂满五彩的丝线，62岁的汴绣艺人苗炜运指飞针，褐色绣布上初现一簇淡雅的菊花。

在以北宋开元年号命名的“960”非遗文化创意园中，苗炜有了新的工作室，面积不大，经常挤满驻足观看的游人。

“这是刺绣吗？我还以为是工笔重彩画。”好奇的游客几乎把脸贴到装裱玻璃上，凑着灯光，辨认丝线朦胧的光泽。

这组花旦肖像是苗炜历时4年完成的得意之作，名为《美人记》，曾在“当代中国刺绣艺术大展”上获得创新技艺奖。

在“960”非遗文化创意园中，像苗炜这样“会玩”的手艺人还有很多。刺绣、银器、木刻、文墨等传统技艺花样百出，更吸引了一批“网红”前来打卡。

记者了解到，伴随着“新宋风”的兴起，八朝

古都开封市竖起一个个文化地标。除了透着新气儿的“960”园区，开封市鼓楼区复兴坊在原有的民居基础上，嵌入时尚书吧、手工艺体验馆、民间技艺博物馆等，打造古香古色的文化街区。

循着“大口吐字、小嗓拖腔”的河南地方戏唱腔，记者走进复兴坊生产后街37号院，只见青砖碧瓦的仿古门楼上悬挂着一块牌匾——二夹弦。表演艺术家田爱云介绍说，这是开放仅一周的地方戏曲博物馆。

开封市鼓楼区委书记魏培仕告诉记者，古城改造为坊间文化开辟了空间。以生产后街37号院为例，原来这里挤住39户人家，去年大多数居民外迁后，如今只剩下6户，政府便按照“修旧如旧”的原则对闲置房屋进行改造，引入文化、旅游等新业态。

魏培仕说，用文化改造老街道，目的是让老房子用起来、老字号火起来、老百姓笑起来。