

“非遗”展演雪中进行



心意六合拳表演



泛川派古琴演奏

□记者 张洪涛 文/图

本报讯 2月13日下午，“欢乐进万家”非物质文化遗产项目展演展示活动在周口公园激情上演，赢得观众阵阵掌声。

当日下午，雪虽然越下越大，但丝毫没有影响市民观看“非遗”展演展示的热情。他们冒雪站在舞台下认真观看，不时还拿出手机拍照。

舞台上，伴随着悠扬的古琴声，区级非物质文化遗产项目泛川派古琴演奏技艺节目第一个亮相，一曲《梅花三弄》表达了梅花清高洁的品质，向人们传递了作者对完美人格的向往和赞

美。随后，省级非物质文化遗产项目渔鼓道情节目亮相，两名表演者怀抱三尺三寸长的竹筒进行说唱，左手还不时敲击木板作为伴奏，唱腔委婉悠长，让人如醉如痴。

不知不觉中，雪已下了近1个小时，活动现场仍围着不少市民。国家级非物质文化遗产项目心意六合拳最后一个登场。《六合雄风耀中华》在音乐的伴奏下，拳术表演精彩纷呈，让人为之赞叹。

当日下午，除进行“非遗”展演外，御笔坊毛笔、空心挂面、周家口剪纸、刘氏糖画制作、李氏陶塑等非物质文化遗产项目也进行了现场展示，均受到好评。

《刘寨村的笑声》亮相“非遗”戏曲演出

□记者 张洪涛

本报讯 作为“欢乐进万家”非物质文化遗产项目展演展示活动的一部分，“非遗”戏曲演出正在火热进行中。2月13日晚上，由太康县道情艺术保护传承中心带来的大型扶贫道情现代戏《刘寨村的笑声》在申凤梅艺术中心精彩上演。

该剧讲述了一个带领乡亲们脱贫致富的故事。驻村第一书记赵金霞与村党支部书记摸情况、搞调查，发现有

的家庭已经脱贫，反倒遮遮掩掩不愿摘掉贫困帽子；有的村民不思进取、懒惰成性、嗜赌如命、幻想发财梦。看到这种情况，赵金霞勇于担当，决心“除陋习、扶正气、易新风”，真正做到帮贫先帮心，扶困扶精神，让群众坚定“听党话，跟党走”，小康路上不掉队，共同建设美好新家园。

演出现场高潮迭起，掌声不断。“该剧不仅好看，而且还有教育意义，希望多举行这样的活动。”演出结束后，观众赵勇辉告诉记者。

糖画免费送市民



刘军现场制作糖画

□记者 张洪涛 文/图

2月13日下午，刘氏糖画制作技艺传承人刘军在“欢乐进万家”非物质文化遗产项目展演展示活动现场制作造型别致的糖画，并免费送给前来游玩的市民。

糖画是以糖为原料做成的画，亦糖亦画，可观可食，民间俗称“倒糖人儿”“倒糖饼儿”或“糖灯影儿”，分平面糖画、立体糖画两种。

今年43岁的刘军是刘氏糖画制作技艺传承人。他出生在商水县白寺镇一个普通家庭，从小就被家中这门祖传手艺深深吸引，慢慢走上了糖画制作道路。如今，他在杭州开设了制作糖画的门店，把自家的手艺带到了南方大城市。

记者在现场看到，刘军把盛有糖稀的小勺子在桌面上来回晃动几下，一个造型别致的糖画作品便呈现在众人面前，让人惊叹不已。

现场展示陶塑技艺



李安正展示陶塑技艺

□记者 张洪涛 文/图

2月13日下午，商水县练集镇的李安正带着自己的陶塑作品来到“欢乐进万家”非物质文化遗产项目展演展示活动现场，请大家欣赏陶塑作品，并展示自己的陶塑技艺。

今年52岁的李安正是县级非物质文化遗产李氏陶塑的传承人，陶塑技艺来自祖上传承。他自幼喜爱书画雕刻，对传统陶塑具有浓厚的感情，在年少时便掌握了雕、刻、塑、镂、捏、削、压、抹、粘等陶塑雕刻手法。后来，他结合祖传技艺，对陶塑技艺刻苦钻研，

创新题材，把搜集来的有关民俗故事中的人物及祥瑞之兽等作为参考题材，深入了解古籍中的人物及瑞兽，以欣赏、励志、育人、寓意为主题创作作品。

当日下午，李安正展示的地灵驹、日月兽瓶、福贵宅院等象征着祥瑞吉祥的陶塑作品吸引不少市民驻足观看。随后，他为大家展示了陶塑技艺。只见他在一件陶塑半成品前来回摆弄一会儿，便制作出一件精美作品，围观市民赞不绝口。

“我平时都是在电视上看陶塑制作过程，如今能在现场看到真是难得。”市民李先生说。

