

刘慈欣对话卡梅隆论科幻

《过春天》 定档3月8日

本报综合消息 由青年导演白雪执导,新生代演员黄尧、孙阳、汤加文联袂主演的现实主义题材青春片《过春天》定档3月8日,最新发布的青春过关版预告中讲述了少女佩佩行走在深港之间的生活和16岁时为了一个愿望付出努力的故事。

电影《过春天》讲述了单亲家庭佩佩在一次意外的冒险中得到迅速成长,而故事的起因则是因为佩佩与闺蜜JO约定一起到日本游玩,为了赚足旅费,佩佩通过闺蜜男友阿豪的介绍之下,意外加入了走水团伙之中,借由学生之便通过走水赚取旅费,同时佩佩和阿豪的关系也让闺蜜心生猜忌,一段关于成长的故事正在慢慢展开。

目前电影《过春天》在欧洲进行了千人首映并举办“北京遇上柏林”同步展映活动,这也是本届柏林电影节唯一中德同步放映的华语影片。

不少演员嘉宾到场观影,著名编剧作家严歌苓表示:“《过春天》里的每个角色、场景、细节设计都让我很信服,很难得能有这样一个关于漂泊过界的成长故事,深圳和香港对佩佩来说既是他乡又是故乡,对于在海外生活30年的我来说很有同感。”

影片是CFDG中国青年电影导演扶持计划(暨“青葱计划”)作品、万达影视菁英+电影人计划的首部孵化作品。

(时宇)



本报综合消息 2月18日,由詹姆斯·卡梅隆监制,罗伯特·罗德里格兹执导,罗莎·萨拉扎尔、克里斯托弗·瓦尔兹等主演的科幻大片《阿丽塔:战斗天使》在北京举行了盛大的首映式。当日下午首映式前,举行了一场刘慈欣和卡梅隆之间的对话活动(上图),两位科幻界的名人对于科幻小说和科幻电影交流了自己的心得,精彩的观点碰撞收到了现场观众的热烈掌声。

最感兴趣的科幻领域是什么

刘慈欣说,正是英国科幻小说家阿瑟·克拉克的作品把自己引向了科幻的道路,“我最感兴趣的是描写很遥远的世界,很广阔的未知的我们用想象力才能到达的世界,主要是遥远的太空。就像克拉克的作品中描写的那样。”这种小说和电影有广阔的视野,有深远的时空,他喜欢这样的科幻领域。

虽然此前的身份是一名工程师,但刘慈欣坦言,工程师这个职业其实是面向现实,做的是工匠的东西,自己作为科幻作家,喜欢的是更超脱,更有哲学色彩的东西。

希望看到什么样的中国科幻电影

当刘慈欣提问卡梅隆,假如中国科幻电影发展下去,他希望看到什么样的中国科幻电影?詹姆斯·卡梅隆回答:我觉得应该要拍《三体》。“《三体》对我们目前的经验和能力来说,确实是有一定的困难。”卡梅隆很希望先拍一些比较容易实现的作品,至少在视觉上比较容易实现,故事上也比较容易懂一些。

科幻文学和科幻电影有啥不一样

“科幻文学和科幻电影之间存在一个滞后,文学一直是在前沿,但是电影的观众比较挑剔,他们不一定喜欢这些很黑暗、很阴暗、反乌托邦的故事。”卡梅隆解释道,上个世纪七十年代初,科幻电影一度非常主题很黑暗,都是讲核武器,或者流行病,非常悲观。大的电影公司已经不再推出这样的产品,突然在上个世纪七十年代末出现了《星球大战》,这改变了一切,科幻又流行起来了。所以科幻电影的发展有一些起伏,有一些大涨大跌,在《星球大战》之后,现在有漫威、DC这些超级英雄的科幻世界,又有像《降临》这样严谨、认真的科幻电影。

科幻电影是改编好还是原创好

刘慈欣说,今年春节《流浪地球》的大卖,让自己对于中国的科幻电影充满了信心。

詹姆斯·卡梅隆回答,自己一直想走“中庸之道”,他现在做科幻电影人就算是一个中间的角色。像《阿凡达》算是科幻电影,里面有外星人,有外星的星球,但故事里面也有很多人性的感情,“我们拍摄的过程也有很多技术,但是大部分的功夫还是在写剧情里面。”

刘慈欣觉得,科幻电影本身特别是高成本的,更适合原创的剧本,不适合改编。詹姆斯·卡梅隆同意这一点,他自己做的科幻大部分是原创。“电影只有两小时的时间,我们最爱的小说,都是有很多内涵,你要把它在银幕上呈现出来真的很难,所以我觉得最好的科幻电影都是原创的,不是改编的。”

(王金跃)

《老中医》央视首播

陈宝国冯远征出演名医

本报综合消息 电视剧《老中医》正式定档2月21日在央视一套首播,该剧聚焦中医文化,剧中陈宝国、冯远征出演名医,前者是中医传人,后者是西医代表。

在即将播出的《老中医》这部作品中,编剧高满堂依旧延用了过往现实主义的表现手法,以小人物经历体现大历史格局。《老中医》讲述了江苏常州孟河医派传人翁泉海(陈宝国饰)闯荡上海滩的故事,时间跨越从1925年到1945年。

高满堂认为,现在的人对中医药知之甚少,甚至有所误解,这是一件挺悲哀的事。据悉,《老中医》涉及60余药方,全部出自中医典籍,有史可查。创作团队不仅全程有专业中医医院的院长坐镇顾问团,还去往常州拜访了孟河医派传人。

剧中,陈宝国扮演“孟河医派”传人翁泉海,他是一名经验丰富的中医,以高尚的医德和精湛的医术,成为沪上名医。为了完美塑造老中医的形象,陈宝国专门在剧中“孟河医派”的发源地江苏常州实地采风,随当地老中医出诊、学习脉诊。在《老中医》开机前半年,陈宝国坚持只吃青菜不吃饭,两个月狂甩12斤,数次饿到低血糖症状发作,力求形神俱似。

冯远征饰演的赵闵堂是一位上海名医,是西医留洋派。头脑精明但心高气傲,一心想要超过翁泉海。冯远征说,虽然剧中他出演西医,但他本人对中医是有深深的感情,“尽管现在中医热,但人们对于真正的中医还是了解得太少了”。据悉,许晴、倪大红、陈月末、小斯琴高娃、曹可凡等出演剧中重要角色。

(曾乐)

