

送戏下乡到咱村 文化惠民暖人心

梁寨父老家门口过了把戏瘾

□记者 梁照曾 文/图

本报讯 3月6日上午,周口市豫剧研究院的40多名演职人员,来到东新区搬口办事处梁寨村,将戏剧大舞台搭到村民家门口,为村民唱了两天大戏,开启了周口市2019年“送戏下乡”活动的

大幕,让在家门口就能过把戏瘾的戏迷们格外开心。

当天上午,剧团演出的是豫剧《金殿认子》。演员们因为长年在基层演出,练就了一身硬功夫,广场边搭个简易戏台,在农家院内化了妆,将戏服一换,就迅速入戏,生旦净末丑,你来我往,颇见功底,韵

味悠长,让戏迷们看得入迷。

梁寨村是东新区在开展六村共建工作中做得较好的青年文明村,此次“送戏下乡”也将有力促进该村开展六村共建活动。

据了解,“送戏下乡”是政府购买公共文化服务的一项重要内容,由剧团免费送到老百姓家门口,

既丰富了百姓生活,也很好地传承了国粹艺术。

据了解,2018年周口市10家国营剧团和民营剧团,在“送戏下乡”活动中共演出了2000多场大戏,受到戏迷们的欢迎。



演员在台上表演



演员在农家院里化妆

王小红:抗击病魔意志坚 巾帼致富带头人

□记者 付永奇 文/图

在3月7日召开的商水县庆“三八”表彰会上,凭借坚强意志战胜癌症、助力脱贫攻坚的王小红做了深情发言(如图)。台上,她回忆起治病的艰辛,泪流满面,台下数百名观众受到感染,唏嘘感慨,掌声不断。

王小红是巴村镇前党村人,今年36岁,中共党员,任村委委员、扶贫专干。

2016年1月,她在体检中发现乳房长了一个瘤,医生建议去大医院做进一步检查。带着沉重的心情来到省肿瘤医院,当听到医生说“病人先出去,家属留下”的话时,王小红几近崩溃。

当她看到病房里住着的都是和她一样患乳腺癌的病人,头发脱落、表情痛苦时,被吓坏了,撕心裂肺地哭道:“我不治疗,我要回家。”经过家人和医生苦口婆心的开导,特别是想到三个还未成年的孩子,她坚持下来,开始了漫长的抗癌之路。

住院期间,各种手术、化疗、放

疗让她感到很痛苦,但是,她以超强的毅力坚持了下来。2016年8月16日,王小红出院了。看到家人含泪的笑容,看到久违的阳光,她暗下决心:“我重生了,我一定要好好活着!”

在家休养期间,赶上县乡村开展脱贫攻坚工作。她得知脱贫攻坚工作需要懂电脑的人,就主动请缨,利用上学时学的电脑操作技术,帮村里做起文字、数据、表格的填报工作。扶贫工作事务多,各种资料也多,有时她就把工作带回家做,拿不准的数据,就往镇扶贫办打电话请教,需要贫困户的信息时就到贫困户家里询问、记录。

由于看病时花了不少钱,康复期每天都要吃药,每个月要打一次针,家里又有上学的孩子,开销太大,王小红的丈夫只能长期在外打工。为了贴补家用,婆婆抽空就做一些渔网编织的活儿。但是还要看病时欠下的外债,谈何容易。怎么办呢?王小红就琢磨着再找点事情做,既能挣钱,又能带动本村留守妇女在家门口打工。

2017年初,王小红与江苏客商联系,引进鼎晨电子厂的磁环加工项目,成立村渔网编织合作社,为



渔网编织户申请工具,引导村里的留守妇女学习渔网编织。在她的带动下,现在全村已有70余户人家、十余户贫困家庭从事渔网编织工作,30多名留守妇女在家门口就业。随着收入的增加,王小红生病时所借外债已基本还清。

王小红为村里做的贡献,群众看在眼里,记在心里。2018年村“两

委”换届时,她被群众高票选举为村委委员。

“作为新时代的农村女性,我要用勤劳和实干搞好家庭建设、家风传承、创业致富等工作,用最纯洁的爱守望家园,用女性的责任和担当为家庭和社会撑起半边天!”在表彰会上,王小红深情地说。