

# 《少年国学派》让国学“活”起来

**本报综合消息** 4月1日晚，青少年国学综艺节目《少年国学派》在浙江卫视收官。在最后的国学盛典中，前六强少年经过“文人四友”终极闯关考验，李国仕、矫程来、苏铂恒挺进前三，最终李国仕凭借自己强大的知识储备登上冠军宝座。这场最终的对决，无论谁获得“最美国学少年”称号，节目本身的意义已经大于结局本身。《少年国学派》12期节目中，来自各地的50位国学少年，在国学导师郦波、杨雨，召集人蒋昌建的带领下，完成了一次国学成长进阶之路，也让观众看到了“活”起来的国学，感受到了不一样的国学魅力。

当晚的终极闯关中，屈良元、李国仕、矫程来、苏铂恒、徐静涵、唐尔卓6位国学少年上演了一场国学之战，李国仕的冠军之路也惊险重重。首关“千里走八音”李国仕和实力同样强劲的屈良元切磋，超越、反超，答题的每分钟都扣人心弦，最终李国仕带队以微弱优势取胜，在国学公益勋章上取得优势。

李国仕、矫程来、苏铂恒挺进前三，在“争分夺秒拼图大作战”中，矫程来和苏铂恒开始便领先两题，不过稍后李国仕渐入佳境，让矫程来和苏铂恒不得不“联盟”作战。经过几轮胶着的比拼，直到最后一题，才分出胜负，最终李国仕凭借强大的实力赢得了这场比赛，成为《少年国学派》的总冠军。赛后，李国仕激动地表示，很感谢小学的语文老师，正是老师引领他爱上国学，他才有机会获得“最美国学少年”称号，其难忘师生情的赤子之心让人印象深刻。

在总决赛中，一直被看好的“常胜将军”屈良元因为差一枚勋章没能进入前三，与夺冠机遇失之交臂，赛后在采访中他表示，这次是来交朋友的，是来学知识的，能走到现在已经很好了。

《少年国学派》作为首档青少年国学体验益智类节目，成为文化类综艺节目又一新颖形式。为了给更多少年展示自己国学知识的机会，前十期节目均为平行赛，每个少年都有机会凭借实力一次次站在舞台上，展示他们拥有的国学宝藏。前十期平行赛中，节目设有“大浪淘沙”、“棋逢对手”、“火眼金睛”、“咏·无止境”四个环节，环节设置加大了节目的游戏趣味。比如“大浪淘沙”的游戏玩法包括在跳完绳后默写出并不熟悉的诗句，把正确的字块从滑梯底端运送到顶端，边跳边算术。

半决赛十二强国学少年们兵分四路，组成“梅、兰、竹、菊”4支队伍，需要在短短3个小时之内，为观众们呈上一场精彩的演出，在少年们的默契配合下，最终表演顺利完成。要想获得最后的胜利，脑力、眼力、判断力、体力缺一不可。

(京晚)

## 不让孩子接受义务教育 送娃上私塾违法

**本报综合消息** “全职妈妈的好去处——书法国画班、古琴茶艺班、国学班、英文班、珠宝设计课、非遗管理课，好多好多的班，好多好多的课”。近日，主持人杨乐乐在微博中表达一个明星妈妈对传统文化的兴趣，难怪汪涵和杨乐乐的儿子两岁就能背诵那么多古诗。此外，另一明星家庭中，胡可也给安吉买来经典国学启蒙读物，李湘也在做客综艺节目时展示了女儿的书画作品……

其实明星们对传统文化的浓厚兴趣和“涉足”由来已久。2012年5月，李亚鹏发起成立了书院中国城市发展基金会，以课程、展览等方式传播传统文化。因将



孙楠因将女儿送入华夏学宫学“女德”而被推上风口浪尖。



《少年国学派》录制现场

女儿送入华夏学宫学“女德”而被推上风口浪尖的孙楠则早就打起了国学的如意算盘，于2017年10月发布了他的国学IP文化品牌“楠氏物语”……

你是否也动过让孩子放弃义务教育而去上听起来很高级的“私塾”“国学班”“读经班”？望子成龙的家长们，小心违法警告：3月26日，教育部发文“依法保障适龄儿童少年入学”，并将严查社会培训机构以“国学班”“读经班”“私塾”等形式替代义务教育的非法办学行为。父母或者其他法定监护人无正当理由未送适龄儿童少年入学接受义务教育或造成辍学，情节严重或构成犯罪的，依法追究法律责任。

在南京有5家培训分校、全国有近40家直营分校的“新鸿书院”在南京算是规模比较大的“国学培训”机构。记者采访了吾悦分院的周校长，她告诉记者，“新鸿书院”目前的培训项目以“琴棋书画”四艺为主，在琴棋书画的课程当中也会加入一些历史典故或寓言故事等“国学小课堂”，“我们建议孩子每周上1-2次课，还是以培养孩子的兴趣特长为主”。据了解，“新鸿书院”的招生一直呈增长态势。因为是正常的课外培训，所以教育部的发文对招生并未带来影响。

其实很多家长会有一些迷惑：如果家长重视“素质教育”，送自己孩子去“外面的国学班”违法吗？孩子不喜欢上学能不能回家自己教或者换个教育机构呢？记者也就此采访了南京师范大学教育科学学院儿童发展与家庭教育研究中心副主任殷飞，他开门见山地表示：“不让孩子接受义务教育，不是可能违法，是肯定违法了”。他强调：近年来传统文化越来越受重视当然是好现象，让孩子学书法、古筝、诗词等都是素质培养，但让“国学教育”取代义务教育是家长的逻辑错误，“孩子需要接受系统的科学、文化、伦理等全方位的教育”。

殷飞特别指出：目前还有个很大的问题是大家对于国学的定义并不明确，很多所谓国学培训机构出于商业驱动开设了很多国学课程，但前几年让大家叹为观止的“女德教育”其实是选取了所谓“传统文化”中的糟粕部分，“我建议教育部门尽快能选一批规范的国学‘读本’，明确哪些可以列入国学，不然现在的所有国学教育完全没有个标准”。(张艳)

## 《反贪风暴4》 深入监狱查大案

**本报综合消息** 由黄百鸣出品，古天乐、林家栋等主演的《反贪风暴》系列叫好又叫座。4月1日，片方在北京举行首映发布会宣布《反贪风暴4》4月4日全国公映。主演古天乐表示，跟前三部影片相比，本片最大的特点是把查案放在了监狱之中，“这在以前的电影中从未有过。”

电影《反贪风暴4》以一场实名举报展开，举报狱中罪犯与监督私相授受，警匪勾结，最终引出了一起内地白手套来港洗黑钱的“百亿贪腐大案”。影片集结了古天乐、郑嘉颖、林峯、林家栋、张智霖等多位香港实力派演员，同时还有周秀娜、夏嫣、刘梦娜等女演员加盟。

古天乐再次扮演廉政公署首席调查主任陆志廉。古天乐说，本次最大的对手是林家栋饰演的前警司黄文彬。因为后者在第一集中被他亲手送入了监狱，现在，他们在监狱中再度相遇，自然少不了一场明争暗斗。

这也是林峯10年来首次出演反派角色，林峯说，他和古天乐是18年后再度合作，林峯饰演的富二代曹元元大有来头，而且性格古怪。林峯说，自己在出演前还有点担心，但好在于古天乐的帮助下，很多场戏都演得非常成功。

林德禄导演曾经执导了《反贪风暴2》，此次再度回归执导，他表示，监狱戏是港片的一大特色，以前有多部出色的电影，而且大部分都出自黄百鸣之手，“拍起来比较得心应手，本片主要是讲香港纪律部队首次进入狱中查案的全过程，揭秘了极端环境下不为人知的残酷真相。”(王金跃)



《反贪风暴4》宣传海报