

# 闹市中的诗意栖居

## ——从北京前门东区看老城保护

新华社记者 季小波 张漫子

“曲巷斜街信马，小桥流水谁家”——古人诗词中描述的江南水乡美景，不仅出现在首都北京前门一带的胡同里，无缝嵌入百姓日常生活，更成为市民和海内外游客流连忘返的网红打卡地。

这片北起西打磨厂街、南至茶食街，全长约900米的三里河绿化景观是北京城区近年来重新挖通河道、恢复古都历史风貌的新尝试，源自北京东城“将现代生活引入老胡同”“做好老城保护大文章”的规划与构想。

重修后的三里河呈带状展开，水草摇曳，溪水潺潺，两岸绿草茵茵，回廊和转角花枝摇曳。都市人渴望的“诗意的栖居”，如今不出家门也能坐享。



市民在三里河绿化景观休闲。  
新华社发 任超 摄



### 让历史说话：三里水乡穿街巷

三里河的历史可追溯至明朝正统年间。三里河所在的前门东区，曾是北京最有代表性的古老街区之一，也曾是商贾大户云集、梨园名角荟萃、各地会馆汇聚之地。

然而，岁月更迭，数百年间北京城几经变迁，小河不再，杂院林立，前门一带成了北京人口密度最高的地区之一。

2016年8月，三里河绿化景观项目启动。这条历史悠久的河流依据历史的河道位置走向进行还原。

“湖心岛中间保留了上百

年的香椿树，河边散落放置的石磨盘也是修河时从地下挖出来的。拆下来的老砖、门墩、石料，只要有用的全部保留下来。”负责该项目的北京天街集团副总经理段金梅告诉记者。

河道范围内的480户居民告别了破旧的平房；长巷头条等9条胡同先后进行了市政改造、架空线入地和胡同景观提升。经过8个月的整治，京味儿的厚重与水乡的灵秀相得益彰，热闹与安谧呼应得恰到好处，胡同别样的韵味提升了周边居民的幸福感。

### 让文物说话：挖掘历史寻“京味儿”

与其他胡同街区的环境整治不同，西打磨厂街在拆违封堵、留白增绿、恢复胡同风貌的同时，还引入文化创意元素，为古老街区开启了新的生活。

这样的变化源自对老城保护理念的转变。北京市东城区委书记夏林茂说，要留住老北京的乡愁和记忆，就要保护好老城的文化底蕴，除了加强文物建筑、名人故居、会馆、四合院等的保护利用，保护胡同肌理，还应深入挖掘老城胡同文化的内涵，把东城的老字号、老物件、非物质文化遗产组织起来，让它们活起来、动起来，讲好老城故事。

经过两年多的整治，曾被占用的临汾会馆原址经过“原材料、原形制、原工艺、原做法”的修缮，不仅摆脱了“大杂

院”的旧貌，更摆上展品、配上讲解员，以“北京会馆文化陈列馆”的新颜成为展现北京会馆文化的“活化石”。

“馆内陈列有多处历史遗存。”段金梅介绍，走进馆内可以了解北京独特的会馆文化、会馆保护现状，感受历史的积淀与厚重。

西打磨厂街在尊重历史、延续文脉的前提下引入国际化元素，包括文化创新、民生服务、科技环保、艺术交流、国际跨界等领域在内的商业、办公功能，让老街区“活”了起来。民国的老旅店变身钱币博物馆、7处“大师院”在国内外知名建筑设计师手中复活……人们说，今天的北京找回了“京味儿”。

### 让文化说话：老城活化焕新生

家住草厂四条的居民丁淑凤说：“以前胡同里都是黄泥路，一下雨溅一身泥，街道坑洼不平，卫生间味道大。现在，我们街道成了‘网红’，要来这儿串门得提前‘预约’！”

以民生改善为根本，以街区复兴为目标，以精细化管理为保障，2014年，前门东区责任规划师朱小地参与到草厂片区的街区更新中，重新雕塑胡同之美。

“我们严格保护了传统的城市空间格局，改造中，包括地面的起伏、每个院落的格局、门的朝向、门楼及山墙面貌基本延续了老城的景观。”朱小地说。

胡同里的民生改善与街区复兴没有止于“面子”。记者蹲点发现，草厂四条翻天覆地之变背后的民生点滴，都跟一个名叫“小院议事厅”的组织有关。

“居民的事居民议、居民的事居民定，小院议事厅既是社区公共事务的议事平台，也是社区服务功能的延伸。”前门街道草厂社区党委书记朱耿亭介绍，“我们每月召开两次讨论会，针对居民

生活中遇到的实际需求与困难，邀请相关部门与居民一起商议解决方案。”

走近草厂四条29号院，远远就能看到大门左墙上的电子“刷脸机”，供居住者“刷脸”进门。百余平方米的小院保留了红柱、青砖、灰瓦，散发着浓郁的老北京气息。房屋被改造成了三个单间，加入了现代的宜居元素。

这是老院落“腾笼换鸟”之后的一个新鲜尝试。天街集团总经理助理姚文国介绍，腾退之后，这个院落完成了硬件改造，有暖气，有热水，房屋外墙安装了保温层，安装了智能家居的控制系统。如今，这三个房间作为青年公寓对外出租，引进了年轻群体与老建筑、老胡同和谐共生，让老胡同多了“科技范儿”。

前门东区的沧桑变化，让生在草厂、长在草厂的69岁居民张俊义感慨万千：“如今在沿河边遛弯，我脚步轻快。享受这么好的环境，心里能不高兴？能不痛快？”他的身后，古老胡同的现代生活画卷正徐徐打开。（据新华社电）

壮丽70年  
奋斗新时代