

# 故乡的四季

河南省的东南面与安徽省交界处，有一座小城，相传古时此地有一座十字岭，而后又有贾姓人氏扎根于此，此地便被称为贾岭，更有“金顶轿换银顶轿，吴香女换马丫环”的传说，我的家乡就是这座小城，她不似沈从文笔下的“边城”那般山清水秀，令人向往，也不似北上广那般繁华，令人趋之若鹜；她没有鬼斧神工的自然奇迹，也无海上生明月般的美景，但她在一个个从此走出的孩子心里是世间最美的桃花源，因为她是故乡。

自离开家乡的那一刻起，我的生命中便没了家乡的春秋。三岁时，我跟随父母离开家乡来到上海，走在与家乡泥路截然不同的水泥路上，对这座城市充满了好奇，可是那时的我不会想到再次踏上乡土是如何奢侈。

家乡的仲夏夜，静谧得只剩下蝉鸣蛙叫。2012年的夏天，十一岁的我终于有机会重返乡境，跟随奶奶在大巴车上期待了一夜后，终于见到那个让我魂牵梦萦的地方，年少的我不知何为乡愁，只想早一点踏上那一片土地。推开院门后我有些惊讶，院中长满了我叫不出名字的等人高的野草，如枪般笔直。孩童心性的我仿佛找到了自己的王国，奶奶锄草时，我便穿梭其中，像一位冲锋陷阵的将军，好不威风。七点之后，太阳才恋恋不舍地从天上坠下，月明星稀，蝉声阵阵，院子后面有条小河，青蛙的咕咕声似要与蝉鸣一较高下，房间里藏着许多叫不出名字的昆虫。奶奶搬出一个凉席铺在地上，伴着仲夏的摇篮曲，回到故乡的孩子进入了梦乡。

家乡的三冬，冰雪侵怀，如琉璃世界。再忙碌的游子，也会回家过年。每年冬天我也都随着父母回家，回老家也是整个寒假最期待的事，孩提时的我渴望的是过年，如今的我渴望着能多看她两眼。而在家乡玩雪也是乐趣之一，回老家后天天盼着的就是下雪了，不知为何，好像孩子们天生对雪亲近，它一尘不染，如同下凡的精灵一般，又精致得如白玉一般。清晨起来，眼前的世界早被下了一夜的大雪所覆



盖，氤氲的雾气伴着炊烟袅袅升起，走在路上，踏雪的声音如《黄冈竹楼记》里所写的“冬宜密雪，有碎玉声”一般，每一脚踩下都要小心，生怕踩碎了脚下的美玉。路旁的人家也早早敞开了门，蹲在门口赏着雪景，喝上一口热汤，好不快活。乡间的泥路也覆上了雪，路边的田地里，麦苗翠绿的叶子上缀着白玉似的积雪，比那梅雪争春的景象少了几分艳丽，却多了几分素洁。田埂间的老牛吃着野草，绿白相间的田野、升腾的雾气，好一个令人神往的桃花源。

离开家乡后我再也未遇见过家乡的春秋，在我的心中，家乡的春，应该是草长莺飞，“虫声新透绿窗纱”那般的，更应是陶渊明笔下那般“有良田美池桑竹之属”。村子里重归平静，经历了春节的喧闹，春天的故乡更似桃花源一样美好。在我心中，家乡的秋天，应该是硕果累累的，种下的芝麻丰收了，路上铺满了金黄的叶子，秋风怡人，别了夏天的热，还未有冬天的寒，秋天最是醉人，“金井梧桐秋叶黄，珠帘不卷夜来霜”。

故乡的四季令我心驰神往，少年不识愁滋味，而我却早早便生了乡愁，越是成长，便越发觉与家乡的距离遥远，家乡的仲夏，家乡的冬，家乡的春秋，都让我魂牵梦萦。

（李晓旭 上海市奉贤区）

## 我渴望透明

我渴望透明。

透明，如一阵风。我要翻过重重山岭，让猛烈的自己变得舒缓，再去亲吻那柔软的青草，有一点痒。或是拂过少女们的衣袖，就像牵手。尽管扇有时也会召唤我，令我喋喋不休。

透明，如一阵雨。我要体态轻盈，像个精灵，落在行人的肩膀上，微微凉。不怕伞的阻挡，我要下得猛烈些，在伞上舞蹈。偶尔也会当个诗人，低声吟唱悲伤。

透明，如一束光。我要在寒日里登场，绽放光芒，照在冰封大地，暖洋洋。黑夜里，变成地上霜，藏进游子们的梦乡。午后，也不介意云朵的遮挡，大大方方。

透明，如我自己。我喜欢耳畔的风呼呼作响，尽管吹得有点微凉，我喜欢坐听三夜雨，尽管写不出一篇文章，我喜欢午后的小街，尽管有刺眼的玻璃亮光。

我渴望透明。

（王紫焱 郸城县第一高级中学）

# 他让我感动

我成长的路上，你一直都在。

——题记

春天 父爱如风

三月的春风吹开了花，散发出迷人的香气，同样，也吹出了你的笑容。因为，这次我又考出了优异的成绩。对于你而言，这无疑是最让你开心的事了。自此，你每逢“熟人”，就向他们“炫耀”一下我的“光荣战绩”。接着，你会在众人的啧啧声中一次又一次地咧开嘴，露出最明亮的笑容，发出最爽朗的笑声。我也会不好意思地挠挠头，听着别人的夸词。这个春天，让我感动。

夏天 父爱如阳

知了又一次在树上向大家通报：夏天来了，夏天来了。而我这时并不是躲在空调屋里逃避外面如火的骄阳，而是和你一起到田里帮助年纪已大的爷爷奶奶劳作。你不顾母亲的劝阻，总是说着同一句话：“小孩子就是要经历一次次磨砺才能成长起来的。”接着，拉着我就走。正因为如此，我没有像其他同学那样在军训期间因中暑而晕倒。父亲所做的一切，不仅使我的身体变得更强壮，更让我的意志变得坚强起来。这个夏天，让我感动。

秋天 父爱如叶

转眼间，我已成了一名初中生。因为家离学校比较远，我便选择了寄宿在学校。因此，我与父亲交流的机会大大减少，父亲也不经常来看我。我以为这是因为我长大了，父亲不再爱我了。但妈妈告诉我：“你爸每次从学校看望你回来，都说多给你买点好吃的补补，他认为你在学校吃苦了，同时，为了不影响你学习，他便不常去看你，你可别怪你爸啊！”“落红不是无情物，化作春泥更护花”，说的就是父亲吧！这个秋天，让我感动。

冬天 父爱如雪

凛冽的北风吹过，我不禁缩了缩身子，埋怨着你强迫我来锻炼。你却说，这是为了增强我坚定的意志力。于是，我们便开始了长跑。雪花落到我们身上，与汗水融化在一起，呼出的气转眼液化成水。别人家的灯光，将我们的影子拉得很长。这个冬天，让我感动。

父亲，你是我孤独时的念想、迷茫时的希望，是当我的人生沉入低谷时，亮着的最后一束光芒。

（安亿 郸城县第二实验中学）

## 母女情

阴雨绵绵的下午，心情不太好。奔五的人了，还是泪窝浅，易伤感，一个人莫名其妙地默默流出泪水……

突然想起，每天都要去母亲家的，今天中午没去上，得赶紧打个电话。哪还有时间为鸡毛蒜皮的事儿感伤！她起身洗把脸，喝两口水，然后拨通了电话。电话那头传出“嘟——嘟——”的声音后，她挂断了。约摸一分钟后，再次拨通。她似乎看到母亲正在外间收拾东西，听到电话，赶紧解下围裙，擦干手，缓慢地走到里间，嘴里还自言自语“又是闺女打电话来了吧……”

母亲是快九十的人了，动作一年比一年迟缓。两次铃声可以多给母亲一些时间，不用着急，不必慌张。母亲不慌不忙地接通了电话。

“妈，今儿没去你那儿，有事没有啊？”

“没啥事儿。妮儿，你有啥事吧？我听着你咋像哭了？”

她的心不禁一颤，一时被震撼了，母亲有特异功能吗？不不，是心灵感应！是亲人间的心灵感应！

她立刻抹抹眼睛，脸上挤出笑容——好像母亲能看到的似的——微笑着说：“没有没有，就是今儿有点忙，没顾上去你那儿。”

“好好，没事就好。你忙吧，别挂念我。没事就挂了吧。”母亲学会接电话没多久，总是对方还意犹未尽，她就果断利落地挂断了。

放下电话，她孩子般地笑了。母亲真的能看到她的笑容呐。

（田红霞 市经济开发区韩营小学）

