

“九分钟电影锦标赛”全球选优

本报综合消息 第八届“九分钟电影锦标赛”6月25日在北京启动。本届大赛由中国电影评论学会、北京电影学院主办,上海青年梦想电影城有限公司、上海欢颜文化传媒有限公司、东台市全域旅游发展有限公司、东台黄海国家森林公园、东台市西溪旅游文化景区管理委员会承办,将在全球范围内征集以“发现中国”为主题的故事,拍摄9部短片,制作一部院线电影。

此次锦标赛作为一个专业的比赛平台,与北京四

大院校进行合作,分别是北京大学、中央戏剧学院、北京电影学院和中国传媒大学。《谁的青春不迷茫》的导演姚婷婷称,自己从第一届比赛就在关注,她期待新一届的导演能被更多的制片方看到,并拍摄自己的长片。正在热映的《最好的我们》的导演章笛沙没有拍过短片,所以他很羡慕这些青年导演的自由,并希望他们把这股冲劲保持下去。随着比赛的开展,“九分钟电影锦标赛”也将成为专业电影人以及学术界交流的平台。

据主办方介绍,“九分钟电影锦标赛”今年全面升级,把全民参与扩大到了全球范围,开拓了日韩、北美赛区,并增加了国际专业团

队培训。本届锦标赛在东台市举办的半年期间,来自全球各地500多名电影创作者将聚集在东台进行拍摄,为东台艺术发展注入青年力量,推动城市人文文化的宣传。

“九分钟电影”目前已建立起比较成熟的运作机制,每年在全球范围甄选年度优秀故事、剧本及拍摄团队,为其提供包括资金、设备、技术、服务等一切所需资源,进行同场竞技。该活动突出扶持青年电影人的特色,多年来已经资助全球115组青年团队,完成121部类型各异的短片,获得了158个国内外优秀奖项,为不断繁荣电影创作生产、加大电影人才培养、努力推动中国电影走向世界做出了贡献。

(李俐)

《少年阿虎》三兄弟《潜行者》再聚首

吴建豪带伤亮相广州

本报综合消息 6月25日,电影《潜行者》在广州召开首映发布会,监制黄永峰,导演吕冠南、谭广源携5位主演伍允龙、吴建豪、安志杰、冯文娟、赵慧珊亲临现场。

发布会现场,吴建豪拄着拐杖现身,最近因为《这就是街舞2》人气暴涨的他,因为练舞不慎摔倒,导致脚踝骨折,但他还是坚持来到现场为电影宣传。他表示,《潜行者》是一部彻头彻尾、千锤百炼的动作片,也是一众主创用尽心血打造的诚意之作,希望观众能够多多支持。

2003年,电影《少年阿虎》由吴建豪和安志杰主演,伍允龙担任副导演,3位身手利落的年轻人因为该片结下深厚友谊。时隔16年,三兄弟再度集结《潜行者》,演绎一个发生在公海深处警匪无间的精彩故事,令几位主创纷纷感慨“这个机会等了好久!”

从片花来看,整部电影充满荷尔蒙气息,三大硬汉依然身手不凡,身材也保持健硕。但另一方面,相比于以往观众意识中警匪片紧张的故事情节,《潜行者》又多了分喜剧味道。

(黄岸)

《哥哥姐姐的花样年华》 聚焦“再生家庭”痛点

本报综合消息 聚焦“再生家庭”痛

点的生活剧《哥哥姐姐的花样年华》日前正在江苏卫视热播,该剧由杜军执导,王雅捷、王挺领衔主演,史光辉、周扬、赵玲琪、王丽云等众多实力派演员联袂演绎,讲述了女知青赵春雷(王雅捷饰)历经困苦磨难,终于找到属于自己幸福的故事。日前,制片人王宏,主演王雅捷、王挺、周扬、史光辉、王丽云到南京出席了该剧见面会。随后,这群在剧中有着“亲情关系”的一家人现场捋起了剧中关系,解答了“再生家庭”如何化解生活中的种种矛盾。

剧中,王雅捷饰演的赵春雷回乡面对的是一群毫无血缘关系的“一家人”,还与自己起了纠纷,爱情上也遭遇了“准婆婆”的抵制。制片人王宏谈到这个选题表示:“现在再生家庭越来越多,这种组合家庭的痛比原生家庭会更多,我也是《都挺好》的忠实观众,再生家庭没有打断骨头连着筋的亲情,更加需要主人公的自我救赎。”

没有恢弘巨制,也没有虚无缥缈的玛丽苏情节,“草根”情感剧更多展现的是人间“烟火气”。也正因此,这一类剧集才更能引发观众的情感共鸣。《哥哥姐姐的花样年华》剧本立意非常独特,演员演技精湛,短短30分钟的片花,看得王雅捷、王挺和现场观众潸然泪下。

王雅捷与王丽云的准婆媳矛盾也一直引导着剧情的发展,现实中王雅捷表示运气很好,没有这样的烦恼:“我公公婆婆的爱情和《激情燃烧的岁月》一样,婆婆性格像赵春雷,很大气,公公和石光荣有一样的经历。我们的婆媳关系处得非常好,我妈妈倒是经常说我。”

(张艳)

陈佩斯再度为“爱宠”配音



本报综合消息 由环球影业与照明娱乐联合出品的动画喜剧《爱宠大机密2》将于7月5日在全国上映。6月25日在北京举行的发布会上,为片中标志性角色小白配音的陈佩斯,以及首次加盟的冯绍峰、郭采洁现身,分享了配音幕后趣事以及他们与爱宠之间奇妙的情感联结。前作中饱受好评、这次再度回归的陈佩斯表示,续作中小白不再是流浪小兔,曾被遗弃的它找到了主人,开启了全新的爱宠生活,“被宠爱是一件很温暖的事,小白也因此变得不再怀恨暴躁”。

(李俐)