

第30届世界大学生夏季运动会

中国乒乓球队获男女团双冠

7月7日,在意大利那不勒斯举行的第30届世界大学生夏季运动会赛场上,中国乒乓球队在男女团体比赛中均斩获金牌。

图为当日中国男队和女队成员在颁奖仪式后合影。

新华社记者 单宇琦 摄



《扫毒2》热映 暑期档升温

影片中加入对社会议题的思考

2013年,导演陈木胜拍摄了《扫毒》,由古天乐、张家辉、刘青云扮演的“三兄弟”组合非常打动观众,影片叫好又叫座。不过导演邱礼涛表示,《扫毒2》在情节上跟《扫毒》没有任何的关系,除了毒品这个主题,两部电影在情节上没有关联,“是两个完全不同的故事”。

《扫毒2》讲述的是毒品市场维持四分天下的格局已久,但自从地藏(古天乐饰)与墨西哥大毒枭跨境合作扩展势力,再加上一连串黑吃黑的动作,毒界已经变得风声鹤唳;另一方面,因儿时目睹父亲被毒品所毁而嫉毒如仇的慈善家兼金融巨子余顺天(刘德华饰),正悬赏一亿港币准备歼灭香港最大毒贩,此举在社会上引起轩然大波。警员林正风(苗侨伟饰)本致力搜证拘捕地藏,但地藏却因巨额悬赏导致人身安全受威胁,林正风在执行保护地藏的任务时深感无奈,陷入黑白正邪的内心挣扎中。在这背后,余顺天和地藏昔日的兄弟恩怨浮出水面。

对于拍摄这部电影的初衷,导演邱礼涛表示,《扫毒》比较偏重兄弟情,而《扫毒2》在表现“兄弟情”之外,放更多的笔墨在毒品的社会议题上。他表示,“毒品危害是很大的,它对个人、家庭和社会的负面影响非常深,也有很多缉毒警因此牺牲,如果看完电影,大家从中能得到警醒,远离毒品,我觉得这是一件很有意义的事情。”

虽然毒品的危害一目了然,但《扫毒2》在描写人物关系时,并没有一刀切,而是将三人的内心纠葛、人物的欲望和社会现实联系起来。有观众认为,影片中的三个主要角色都是性格复杂的人,尤其是余顺天和地藏,一个看似正义复仇,一个看似罪恶滔天,但深入思考,会发现两人内心深处不为人知和伪善的一面,就连导演邱礼涛也承认,“如果认真思考,余顺天片中的复仇行为也不正义,因为现在的法制社会讲究程序正义,把一个人定罪是需要法律程序的,不能因为一个人犯了法,就可以随便惩罚他。”



今年的电影暑期档充满变数。7月5日,由刘德华、古天乐、苗侨伟等主演的《扫毒2天地对决》提档公映,一炮而红。上映3天,票房达到了4.26亿元,为今年的暑期档电影开了一个好头。7月7日,主创们在北京举行发布会,片中主演全部出席,监制兼主演刘德华高兴地表示,自己这一次放弃了片酬,并担任影片的监制,收入从票房中分成,“票房越高,自己的收入更大”,看得出,他对自己摔伤后复出拍摄的第一部影片的票房非常满意。

1:1复制中环地铁站拍飞车戏

对于演员的选择,导演邱礼涛表示并非刻意博眼球,一是根据角色特点,找觉得最合适的演员;二是生活在同一个语境下的演员们彼此间对角色的理解以及沟通会事半功倍,“他们都是很厉害的演员,我也很荣幸这次能够邀请到他们。”刘德华跟邱礼涛多次合作,下一部电影《拆弹专家2》将于明年公映。刘德华和古天乐的合作可以追溯到1999年的《龙在边缘》,2007年还合作了《门徒》,但在该片中,两人并没有很多的对手戏。作为香港电影的中坚力量,两人多年后再次合作,也成为影迷们津津乐道的话题。

在故事之外,《扫毒2》票房成功,很大程度上还在于影片的制作完成度。导演邱礼涛以拍摄小成本的恐怖片起家,拍摄速度快,对于各种类型的电影都能驾驭。最近几年,他的作品开始转向主流的商业片,其中包括《拆弹专家》。《扫毒2》中最燃的场景当属最后从闹市开始到冲入地铁站的飞车戏。邱礼涛解释,当初的设计并没有这么大,后来决定加大成本,除了在真实地铁站拍摄人群的镜头,剧组还做了一个1:1的中环地铁站,“那就可以安心去做飞车的特技,戏中撞店铺、撞人、撞地铁收费站、车从扶梯开下去,这些在之前的港片是很少见的,甚至外国也很少做,我希望给大家看一些新的东西。”邱礼涛透露,最后一场大戏好几百个工作人员一起合作,事前排练了很多遍,“最后拍摄时大家很默契,效果很满意。”

除了熟知的演员,年轻演员陈家乐、卫诗雅等也在片中贡献了精彩的表演,邱礼涛希望能够给香港的新人演员一些机会,“电影工业需要新鲜的血液,如果完全循规蹈矩,观众会觉得没有新意,但是太创新,观众也会不适应,最好的方式就是在类型片的基础上有一些新意,让观众有惊喜,这样才有吸引力。”(王金跃)