



## 少年的快乐生活

这条河很没有名,她静静地流淌在小村的北边。站在桥上一眼望去,河两岸或绿树成荫,或青草密布,微风拂过,河水潺潺,波光粼粼。

每年放暑假的时候,村里小伙伴们便欢呼雀跃,庆祝又可以享受这难得的自由时光了。夏季,是钓鱼的好时节。那个时候,鱼钩、鱼线是用省下的零花钱狠狠心买来的,如果能掏出钱买一个真正的鱼漂,那就是惹人眼红的“终极配置”了。买不起就自力更生就地取材,拔一根鸡毛、鸭毛,去掉两边的羽,留下中间的杆,均匀地绞成小段,穿在鱼线上,一般七段,也可谓“七星鱼漂”吧。渔竿是小棍,鱼饵是房前屋后挖来的蚯蚓,用玻璃罐子装着。为了让鱼钩能够沉到水底,往往会找一小截保险丝,以麻花状紧紧缠绕于鱼线略高于鱼钩的位置。

天微微亮,一手扛着渔竿,一手掂着罐头瓶,呼朋唤友,来到小河边。一人一片水域,一个个目不转睛地盯住鱼漂,屏住呼吸,一幅幅小姜太公钓鱼的画面为这条小河增色不少。

鱼漂轻轻地动了一下,我们便会紧紧抓住

渔竿,再仔细观察鱼漂接下来的变化。如果鱼漂又动几下,先是向下沉一下,又向上浮一下,说明是有小鱼正在逗钩。如果鱼漂先是慢慢往下沉,然后猛一下没入水中,没影儿了,就要立刻将渔竿向上一提,鱼钩上一般都会挂着一条晶亮的鱼儿在闪动,可能是一条不足一两的小鲫鱼,可能是一条半斤甚至几斤重的鲤鱼、草鱼,也可能是鲢鱼。有些鱼可能小了点,但至少是有收获的,心中更多的是欢喜。

那时的我,常常一早晨钓下来,收获很少。钓鱼不多,钓不到大鱼,一直是我的一个小遗憾。但回想起来,能够将自己置身于河边,享受着阵阵凉风,听着鸟鸣蛙叫,真可谓是在欣赏着一幅难得的画卷,只是当时身在其中不知而已。

钓鱼,有人钓的是一份闲适,有人钓的是一份兴趣,有人钓的是一种境界,也有人钓的是一种无聊……心境不同,目的不同,钓鱼的感知自然千差万别,但总的说来,钓的都是一份心性,都是一种对待人生的态度。

(卢向阳 郸城县创业服务中心)

## 我为周口变化点赞

我也算周口的老居民了,在这座城市生活了近五十年,目睹了这座城市从乡村似的小城镇发展为具有现代韵味的都市的全过程。

自从离开工作岗位,退休闲居,外出游玩的时间多了,居家闲逛的时间少了。每每外出归来,心中总有些隐隐的怨叹。我热爱这座城市,毕竟是这座城市养育了我,我也曾为这座城市的建设与发展添过砖、加过瓦,出过力、流过汗,这座城市的一草一木牵动我的心。然而,把自己生活建设过的城市与外地进行比较,总感觉周口的发展是滞后的,变化是迟缓的。特别是城市管理上,无序的搭建、杂乱的摊点、乱停的车辆……这样的城市面貌让人观之叹息。

不改变不行了,市领导带领全市人民,有决心有干劲,要把周口创建为全国卫生城市。经过一段时间的努力,市容市貌焕然一新,建设管理水平达到一个新的高度。

事实有目共睹,夸赞有口皆碑。

今年开春儿回周口居住,遛遛大街小巷,街净如洗;逛逛休闲公园,花木鲜翠,心旷神怡;看看十字路口,车辆井然有序;听听众人谈论,多竖拇指夸赞。这让我彻底改变了对居住环境的认识,在家乡周口生活,不比在外地差,在周口养老一样健康长寿。

感谢周口市领导为民辛劳,感谢广大市民共同流汗,营造出这个良好的生活环境。

“创卫”不仅大大改善了城市环境面貌,大大提升了城市管理水平,更为重要的是,通过这次“创卫”活动,全市人民的文明素质得到提升,树立了全新的周口人形象。

我们希望这样的市容市貌能永久保持,这将是周口人之福焉!

(江说 周口万基城市花园)

## 乡下真好

我在城里身体总是出毛病,回到乡下便通体舒畅。

我喜欢乡下的小院。几日不见,那棵丝瓜的藤蔓已经爬到西屋的门上头,金黄的小花笑得灿烂,香蕉样的几个小丝瓜吊在藤上,风一吹便不停地摇晃;墙根下的眉豆秧长得繁茂,扒开绿叶,便看见隐藏着的一簇簇耳朵样的豆荚,油亮的绿色惹人喜爱。比人高的月季该剪枝了,一棵顶端还开着一朵红花,虽不大却灼灼夺人双目。排水沟边那几棵笔杆粗的毛竹枝丫横生,也该修剪了。还有竹子旁那棵子孙满堂的菊花,茎铺了一地,满身的泥渍有伤风雅,也该拢一拢了。柿子树和石榴树果实累累,八月将是它们最骄傲的月份,满树的果实会引得那些鸟雀垂涎欲滴,此起彼伏的啾啾声透着它们的喜悦。

从结婚,我和妻子就住进了这个小院,我教书她医人,一起度过了十多个春秋。我还记得妻子过门儿那天的样子,她穿了一件红上衣,明艳动人。十多年间,我们平平淡淡地生活,在小院里。直到前几年,为了孩子们能进城读书,我携儿带女住进了城里,小院只剩下妻子一人,我和一双儿女只能在星期天和假期回到乡下去住。

我喜欢乡下的小院,这里没有城市的喧嚣,却不乏自然的生趣。这里的水清冽甘甜,在

这里,我们可以种花,种菜,栽自己喜欢的果树,可以吸纳八方的鸟雀——一座完全属于我们的小院,包容着我们,和我们融为一体。记得有首歌唱到“我想有个家,一个不需要太大的地方”,真的唱到了人们的心中。城市小区里也有花花草草,但总觉得它们那样做作,隔心隔肺的,总觉得那里不是一个家。

妻子问我喜欢城里还是乡下,我说喜欢乡下,她便笑问我身在福中不知福,她哪里知道所谓幸福其实就是我和她相守着平淡的日子。我喜欢乡下的日子,在乡下内心安静平和,无所欲求,简单快乐;住进城里,我体会不到生命的乐趣,钢筋水泥禁锢了我的生气,我觉得自己就像夜间那只呻吟不止的蟋蟀,那种孤独寂寞的伤痛成了难以治愈的顽症。我真不知道有多少蜗居在城里的人,有着和我一样的痛。

世道艰难,有的人把原本复杂的日子过得很简单,而有的人把原本简单的日子过得很复杂。我是喜欢过简单日子的,可在人到中年的窘境中却难以自守,过简单的日子竟成了一种奢望。我只有回到乡下的小院,才能享受自然的美妙、生命的乐趣!呜呼,悲哉!

我喜欢乡下的小院,还是住在乡下好。

(王新红 太康华夏外国语学校)

