

王凤：平凡中的坚守

□记者 王艳

“工作都是大家干的，我觉得大家干得都比我好！”面对记者的采访，环卫工人王凤爽朗地说。

每天清晨6点左右，王凤已经开始了工作。“早上6点出来干到中午11点多，然后休息几个小时，下午2点半继续扫，直到下午6点半，每天将近10个小时。”王凤告诉记者，她主要负责莲花路的工农路至中州路段。“大家每天8点钟上班时，看到的都是我们已经打扫过的街道。8点以后，人们上班的上班，出门的出门，在外面活动的人越来越多了，我们就在负责的路段来回进行保洁。”

作为市经济开发区的一名环卫工人，今

年52岁的王凤已经在一线工作了12个年头。冬冒严寒、夏顶酷暑，风里来、雨里去，这些辛苦丝毫没有影响她对清扫工作的热爱。她和同事们披星戴月，最早迎来黎明，最晚结束一天的工作。他们没有节假日，甚至没有固定的工作时间。他们长期露天作业，最能真切地感受寒暑变化，最能体会风雪无情。近年来，王凤先后获得“周口市环卫标兵”“周口市最美环卫工人”“周口市五一劳动模范”等荣誉称号。

“干了十几年，也习惯了。”王凤抹了一下额头上的汗珠说。由于每天都是风吹日晒，她的皮肤变得黝黑发亮。“这么多年，家里的事没咋管过，也没时间管。特别是今年市里‘创卫’，我们压力很大的，总害怕打扫不干净了

在检查中被扣分，给‘创卫’活动拖后腿。”她说。

当记者问她苦不苦时，她说：“苦是很苦，但我们总觉得这也是我们环卫工人的一份责任。”更让王凤和同事们感到高兴的是，随着“创卫”工作的开展，市民的文明意识逐步增强，“以前有些市民不太讲卫生，垃圾总是随处丢，你跟他说他也不理睬你。现在一说，态度都很好，并且积极改正”。

“创卫”期间，王凤在干好本职工作之余，还积极参与环卫工人亲属队、文明使者志愿服务等活动。

“不管干啥工作，要干就得干好。我们环卫工人不怕辛苦，也不怕脏，能为城市的清洁出一份力也是一种幸福。”王凤对记者说。

周口好人

李剑文：守护一方文化净土

□记者 王晨 文/图

对于历史底蕴深厚的周口，我们再熟悉不过了。从热闹的古玩集市到形形色色的非遗工艺品，从龙山文化古城平粮台遗址到至今传唱的周口渔鼓道情……周口这些“古色古香”“韵味绵长”的文化遗产背后，有不少为周口文化传承默默守护的文化工作者，周口市非物质文化遗产保护中心主任李剑文就是其中之一。

李剑文身材清瘦，但工作起来却冲劲十足。李剑文曾任周口市平粮台古城博物馆馆长，现任周口市非物质文化遗产保护中心主任。

“不管你在什么工作岗位，不管你能力大小，只要你认真做好每一件事，你的人生就很有意义。”这是李剑文的信条，也是她最常勉励自己的话。

1996年至2016年，李剑文坚守文物发掘、保护的第一线——平粮台古城博物馆。面对这些馆内繁多的文物，李剑文暗下决心，一定要让每件文物都有自己的存在价值，一定要提升平粮台古城的影响力，让更多人了解龙山文化时期豫东平原上的生活和故事。李剑文和同事做好陈列展览，加强馆内外交

流。

在平粮台古城博物馆工作期间，李剑文利用5年多的时间，带领单位专业技术人员对平粮台古城遗址出土的4300余件文物进行清洗、修复、登记造册、归类建档，为国家社科项目《淮阳平粮台》100万字发掘报告的编写，做好了充分准备，提供了大量的第一手资料。

李剑文是个停不下来的人，她执行主编的《周口历史文化研讨集》（一）于2014年9月出版，该论著达37万字。

2016年，李剑文任周口市非物质文化遗产保护中心主任。她组织全市“市级”非遗项目进校园活动33场，受益师生近2万人次；她策划开展“非遗为扶贫助力行动”，在市文广旅局扶贫点郸城县巴集乡徐楼行政村举办了“2018非物质文化遗产项目助力扶贫暨庆贺元宵节”“2019非遗为扶贫助力”等活动。

从不做语言的巨人，更不做行动的矮子。在李剑文的带领下，今年周口市非物质文化遗产展示馆被河南省文化厅命名为“河南省示范展示馆”。李剑文个人先后荣获“河南省第三次全国文物普查先进个人”、周口市“三八红旗手”暨“巾帼建功”标兵、周口市第四届道德模范（爱岗敬业类）等称号。



李剑文