

酷炫“哪吒”领跑

动画电影暑期“蹬上”了“风火轮”



哪吒

直面暑期“大考” 小“哪吒”提振信心

《哪吒之魔童降世》讲述了一个“熊孩子”成长蜕变的故事,除保持20世纪中国经典动画电影《大闹天宫》《哪吒闹海》中的部分人物关系外,对哪吒的身世、特征、性格等都进行了重新设计,更接近今天观众的口味。哪吒的“烟熏妆”、口头禅及小动作等,很快吸引了一批青少年,而成年人为之走进影院,或是追忆昔日的“哪吒”经典记忆,或是感慨影片对父子、母子、师徒、兄弟情感的表达。据国家电影资金办统计,国产动画电影《哪吒之魔童降世》上映首周末的票房接近7亿元,其中28日的单日票房超过2.8亿元。

自2015年的《西游记之大圣归来》和2016年的《大鱼海棠》后,在电影暑期档能独树一帜的国产动画大片几乎没有后继者。中国电影家协会上月在沪发布的《2019中国电影产业研究报告》认为,2016年至2018年,国产动画电影进入了“相对低谷期”,尽管有个别作品尝试突破,但尚无可与“大圣归来”相提并论的佳作。

“‘哪吒’经受住了暑期档考验,尽管仍有一些不足之处,但勇于将传统故事融入当代元素,引发大家对国产动画片的新期待。”上海电影家协会副主席、上

票房占比超过70%、观影人次直奔千万级——《哪吒之魔童降世》上映仅数日,就交出了出色的成绩单。票房数据系统“猫眼”和“艺恩”平台均显示,截至7月30日上午,《哪吒之魔童降世》票房已超过新版《狮子王》,同时正在逼近2015年《西游记之大圣归来》近10亿元的票房纪录。在“哪吒”带领下,暑期电影市场仿佛“蹬上”了“风火轮”,有望刷新多项纪录。

2019年电影暑期档进程已近半,出现了难得的“动漫热”。从创新人物和故事表达的《哪吒之魔童降世》,到创新技术的新版《狮子王》,再到充满浓浓回忆的《千与千寻》,丰富多元、叫好又叫座的动画电影挑起暑期档大梁。

海戏剧学院教授石川说。

中外动漫“打擂”
暑期“亲情牌”有戏

近10年间,中国电影产业飞速发展。以动画片为例,《喜羊羊与灰太狼》《熊出没》等系列动画电影一度成为银幕常客,但要论暑期档的动画大片,则主要依靠《功夫熊猫》《小黄人》系列等进口动画片,直至《西游记之大圣归来》上映,“暑期看国产动画电影”的理念才逐步形成。

今年暑期档的前半段不仅有酷炫“哪吒”横空出世,更出现了中外动漫争辉的局面。与“哪吒”同月亮相大银幕的中国动画形象还有猪八戒、猪猪侠等,进口片则有新版《狮子王》、日本经典《千与千寻》等,上述影片集中热映,主打的都是暑期“亲情牌”。以新版《狮子王》为例,其全球票房预计将突破10亿美元。

分类调查还显示,新版“哪吒”不仅是一部合家欢电影,同时也“击中”了相当一部分“中年老母”的心。“严格说,这是一部适合成年人观看的电影。哪吒母亲对他的爱,大概只有我们这些80后妈妈才能理解。”网友“蜜莎”在微信朋友圈写道。

新“哪吒”引发当代亲子关系的反思是又一大亮点。石川认为,改编经典,使之更符合当代人的生活经验和趣味,是国际上流行的改编方式,但也需两项支撑,一是“粉丝”对改编者的认同,二是电影技术的进步。显然,今年暑期档的“动漫热”,也折射出全球动画电影产业正在迎来技术升级风口。

续集可期 国产动漫再创新仍需发力

《哪吒之魔童降世》片尾预告中至少透露了《哪吒2》和《姜子牙》两部作品即将问世的信息。一些小观众还在电影院激动喊出“要看续集”的心声。

从新版“哪吒”的出品方看,其结构与《西游记之大圣归来》和《大鱼海棠》的出品方有部分重合,但制作团队各有不同。曾制作并发行多部国产动画系列片的本来影业负责人王磊认为,从新“大圣”到新“哪吒”,启迪业内可以继续挖掘中华传统神话及民俗的共同记忆,未来的创作空间将变得更大。

“国内动画电影团队很努力,整个行业希望对标国际一流水准,未来要形成真正可持续的动漫系列及其品牌,仍需再发力。”石川说。

据新华社电



李靖夫妇



西海龙太子敖丙



蔡徐坤

《青春芒果夜》落幕

蔡徐坤新歌首秀 朱一龙温柔亮嗓

本报综合消息 芒果TV年度盛会《青春芒果夜》27日晚在长沙落幕,李宇春、蔡徐坤先后献上了新歌的全新舞台live秀;朱一龙连唱两首情歌,黄子韬压轴上台公布新综艺。记者现场看到,人气偶像与实力唱将轮番登台,晚会现场星光熠熠,舞台燃炸。

7月26日,蔡徐坤新歌《YOUNG》正式上线,当晚正是他的新歌首秀。晚会现场,蔡徐坤带着盛大舞团上场,首次展现了这首歌的全新舞台live秀,实力唱跳点燃全场的气氛。在接受采访时,蔡徐坤表示,新歌是送给自己20岁的礼物,也是对20岁的一个总结。此外,蔡徐坤在《青春芒果夜》现场还

首发全新单曲《蒙着眼》,再次引来现场观众尖叫。

而在去年《青春芒果夜》就以一首《小半》展现“歌手”实力的朱一龙,今年继续以歌手身份亮相,在现场演唱了《我要你》《我要我们在一起》两首歌曲,他温柔的嗓音配上纱幔舞台,让整个舞台唯美浪漫,让网友大呼“神仙现场”“太撩了”。朱一龙近两年《知否》等大剧不断,更以表演俘获无数观众。采访中他也直言,自己没有参加综艺的打算,问到接下来的电视剧计划时,朱一龙表示:“我最近也在看剧本,但是真的没那么容易遇到好的,不太好选择,所以戏肯定会拍,但下一部作品还没有定。”

(张楠)