

# 《雄安新区：地理、历史与文化》—— 文化地理学中的雄安新区



《雄安新区：地理、历史与文化》，彭秀良、马景文著，华东理工大学出版社 2019年3月出版。

□李延华 初春华

雄安新区这片地域，可以说是一个既“老”又新的存在。说她“老”，是因为她所涵盖的地区并不是一片未经开发的土地，雄县、容成、安新三县都拥有悠久的历史，为“千年古县”；说她新，是因为她是党中央、国务院在中国特色社会主义进入新时代、我国经济由高速增长阶段转向高质量发展新阶段的背景下做出的新规划，其行政区划和发展模式都是前所未有的，新区的设立，为“千年大计”。

写雄安的书要达到两个目的：一是要将雄安新区的历史讲清楚，梳理出连接过去、现在与未来的时间脉络；二是要将原本分属不同行政区划的地区捏合成一个整体，抽绎出不同空间的共同特质。

《雄安新区：地理、历史与文化》就是这样一部书。作者抓住了雄安新区的两个基本出发点，即“坚持生态优先、绿色发展”和“保护弘扬中华优秀传统文化、延续历史文脉”，以自然地理环境为横轴，以人文历史为纵轴，以白洋淀为中心，打通了雄安地区的自然与人文、历史与当代的脉络，消弭了不同地域的界限分野。

这部书的长处首先在于其内容的全面性。作者通过文献检索与实地走访，掌握了雄安新区疆域方位、地理形胜、自然资源、人文历史等各方面翔实的资料，以内容而论，这部书称得上是一个跨学科的工程。这部书的长处更在于其力求将雄安三县整合为一个整体。历史上的雄安新区分隶三县，且有平原与淀区之分别。此

书观点鲜明地提出雄安新区出行方式、商品流通方式、饮食习惯的趋同化，让我们知道了，雄安作为一个整体并不是今天才开始的。

雄安新区能够成为一个整体，很大程度上是因为白洋淀。雄县、容成、安新三县围绕白洋淀而存在，本书将白洋淀放在了核心地位。在读完全书后我们有这样的感受：正如白洋淀汇聚了海河水系的众多河流，雄安新区也汇聚了北国的一脉灵气，必然会成为我国的一道靓丽风景。

此书还有一个鲜明的特点：作为一本学术著作，读起来却并不艰涩生硬，而是引人入胜。书中大量引用了孙犁、徐光耀等作家的文学作品中，对雄安地区的描写，如同简笔画卷一样把雄安地区的自然和人文风貌展现在读者面前。书中还收录了白洋淀民歌，这些民歌唱出了淀区儿女的情怀，颂扬了淀区优美的自然风光，这些都是雄安新区必须传承下去的宝贵资源。在“人文地理景观”部分，作者施展生花妙笔，让人读来有欣赏散文般的曼妙感受。

本书回顾了雄安的自然历史与人文历史。遍布于村落间的历史遗迹、塑造了白洋淀版图的堤坝、贯通南北的交通要道都在诉说雄安厚重的渊源。书中我们看到了雄安商旅趺行、车轮滚滚、战马嘶鸣的古代；雄安名流辈出、英雄驰骋的近代。我们自豪于雄安经济社会繁荣发展、宏伟蓝图正当发轫的今天，更期待着雄安超越时代，走向光辉灿烂的未来。

（据《天津日报》）

## 《时光匣，拾光侠》—— 用画笔穿越时光

“在成年人的世界中摸爬滚打多年的你，还记得渐行渐远的童年吗？”李冰新作就是这样一部关于时光的可爱绘本。稚拙朴实的画作，让我们瞬间穿越回上世纪八九十年代，再现70后、80后的童年。他们物质条件也许远较今日的孩子匮乏，但好在当时所有的小孩子情况都差不多，也许都有过不想去幼儿园、趁妈妈不注意偷跑回家藏到床底的经历；也都体验过手心里攥着一点点零钱，在牛奶和红果棒冰之间的犹豫不决；以及把珍惜的零食藏在枕头底下，一颗接一颗停不下来；更担心电视机壳发热被下班的妈妈发现偷看动画片；在春游前一

天高兴得睡不着觉……

除掉意义与价值，这本书给我们带来的，更多的是字里行间显见的对世间人事的温情美意。害羞的小孩总是不好意思做夏天班上第一个穿裙子的人；可以偷摘苍耳粘在前面同学背上，淘气之余，也从侧面反映出当时的良好生态，甚至北京城都还远非现在这般高楼林立；秋天的公园还能买到香喷喷的棉花糖；偷穿过的妈妈的风衣和高跟鞋，现在看来颇有复古风味……那是当年的时尚，当时人们对于未来的殷切期望，当时生活中的点滴乐趣。

（据《北京晚报》）

## 《装进书包的秘密》—— 在困境中成长

《装进书包的秘密》是一部描写新时代少年在困境中成长的小说。

执着、单纯、善良的五年级学生姜听棋正想告诉妈妈作文比赛入围的喜讯，却传来妈妈因救人遭遇车祸的消息。爸爸巧遇初中女同学郑红，她是助人为乐，还是另有所图？姜听棋如何与她及她女儿相处？沉甸甸的书包里究竟藏有哪些秘密，为什么最好的朋友要“调包”？妈妈的病情是否得以好转？

生活不都是风和日丽，当遇到困难与挫折的时候，是怨天尤人，还是知难而进？主人公姜听棋用自己的努力给出了最好的回答，他也完成了从小男孩儿到小男子汉的蜕变。

《装进书包的秘密》情节曲折，语言朴实，在展示少年儿童生活的同时，凸显了

“家庭是人生的第一个课堂、父母是孩子的第一任老师”的重要性，适合亲子共读。

作者孙卫卫，陕西周至人，主要作品有《班长上台》《男生熊小雄和女生蒙小萌》《小小孩的春天》《一诺的家风》《会说话的书》。

儿童文学作家、评论家、北京金牌阅读推广人安武林推荐《装进书包的秘密》时说：“《装进书包的秘密》是一部弘扬大爱大善、对现实充满深切关怀的成长小说。小说描写了普通人的欢乐和泪水、挣扎与奋斗。小说具有普遍的、典型的意义。它励志、正能量、阳光，给人一种震撼的力量。它更是一部反映当代少年儿童心路历程和精神成长的小说。毫无疑问，它是当代现实主义儿童长篇小說的又一部力作。”

（据《北京晚报》）