

《决胜时刻》曝光“70年记忆”群像

本报综合消息 由北京市委宣传部、博纳影业联合摄制的电影《决胜时刻》今天曝光了一组“70年记忆”海报。海报中六个见证新中国成立荣耀历史的角色，用一句句温情的话语，寄托了置身于那个时代的人们对祖国未来的美好祝愿。

《决胜时刻》以新中国成立前夕那段岁月为背景，生动再现了中共中央在香山决胜千里、领导解放战争走向全面胜利、筹建新中国的故事，同时塑造了一批特征鲜明、熠熠生辉的人物形象。在这组海报里，唐国强、黄景瑜、王丽坤、秦岚、杜江、马天宇组成的“时代面孔”群像，或眼神坚毅凝视前方，或低头若有所思，与震撼恢弘的战争场面相互辉映，彰显了宏大格局下个人对未来的美好憧憬。海报内容以角色口吻讲述“70年前”各自的责任担当，倾述了对新中国的无限畅想。每一声温润人心的独白，都饱含那些为新中国的诞生付出的人们对未来的祖国和人民深深的祝福。唐国强饰演的毛泽东，发出“团结一心共建未来”的期盼，是一代领袖对后人凝聚力量建设祖国的殷切嘱托；黄景瑜扮演的警卫员陈有富，则用一句“请接力奋进守护这锦绣山河”，表达了传承保家卫国使命的热烈希冀。

作为一部有温度的史诗情怀巨制，《决胜时刻》匠心独运，将视角对准1949年的香山，追溯荡气回肠的革命往事。为了全力还原时代面貌，剧组特地来到香山双清别墅实地取景，厚重的历史记忆如画卷般徐徐展开。同时，本片在人物塑造上也力求打破常规，不但讴歌了毛泽东的革命韬略和魄力，还通过他与身边人互动的平实点滴，凸显伟人独特的人格魅力和情感世界，艺术再现了为国家鞠躬尽瘁的一代领袖忙碌又充实的人生华章。该片将于9月12日中秋档全国上映。

(李俐)



《决胜时刻》宣传海报

《陆战之王》中出演坦克兵 圆了小时候的梦想

陈晓：老兵年龄演新兵 有点不好意思



《陆战之王》宣传海报

本报综合消息 作为庆祝中华人民共和国成立70周年首批献礼剧之一，电视剧《陆战之王》正在东方卫视播出。聚焦现代坦克兵的题材让该剧一开播就引来不少关注，而剧播之后，剧中气势恢宏的新式武器作战场景又让观众开了眼界。剧中，陈晓饰演95后新兵张能量，从初到部队的“刺头兵”慢慢转变成成长。

日前，陈晓接受采访时坦承此次出演圆了自己小时候的梦想，但以现实的“老兵年龄”去出演一个新兵，自己确实有些不好意思。

张能量凭人物设定上热搜，陈晓这么看

《陆战之王》以现代坦克兵视角出发，讲述了新兵张能量(陈晓 饰)参军入伍后，在“兵王”牛努力(王雷 饰)和特种兵杨俊宇(吴樾 饰)的磨炼和帮助下，与大学生女兵黄晓萌(张雅钦 饰)等战友共同成长成为新时代坦克兵的故事。该剧由执导过《激情燃烧的岁月》《士兵突击》《我的团长我的团》的康洪雷和张寒冰一起执导。陈晓透露，他和父亲都很喜欢康洪雷的戏，“他(导演)找到我，不仅是对我的信任，也让我完成了

小时候的梦想”。

由陈晓扮演的新兵张能量一出场就是个“突出”人物，在出国和当兵之间，他选择走进军营。虽然有体育天赋和军事才华，但张能量却是个“刺头”，因为要上缴手机就玩失踪，单挑旅长，抓捕逃犯时班长为救他受伤，连里要给班长记三等功，他不依不饶认为自己起到关键作用，和班长争功，还毫不客气指出连队给班长记功是为了给他提干……

如此“桀骜不驯”的张能量，也让其人物设定在开播后就登上了热搜话题。对于这个角色，陈晓的理解是，“刚走进社会的年轻人都急于被认可，但他们不知道这是一个需要付出很多，慢慢被接受的过程”。在他看来，张能量一开始外在表现出的狂妄，都是他内心压抑、想要证明自己的保护壳。

出演几乎不化妆，导演不要白白嫩嫩

这次在剧中饰演坦克兵，陈晓几乎是不化妆出演，他也透露康洪雷导演的口头禅就是，“小伙子们，都给我弄出汗，要把皮肤晒得黑黝黝的，要把脸弄脏，不要白白嫩嫩的”。不过让陈晓觉得比较大的挑战还是这次的张能量其实是个95后，“我都不好意思说，原剧本都快给我归‘00后’了，这是一个我不愿意提及的话题。以前没有遇到过这种问题，现在吧，我看张能量的履历表，唉……要是在部队，以我1987年出生的年纪来说，应该是牛努力这种老兵了。我以一个老兵的年龄演一个新兵，确实是有点问题”。

现实中，扮演牛努力的王雷及扮演杨俊宇的吴樾都是陈晓中戏的师哥。说到这两位师哥，陈晓也表示，“在现场他们都有一种定海神针的作用，和他们对戏有一种安全感。对我来说，更多的是学习”。

(蔡慕嘉)

周杰伦新歌 17 日发布

本报综合消息 日前，2019 华人歌曲音乐盛典(以下简称“华歌榜”)在澳门威尼斯人金光综艺馆盛大举行。汪峰、周杰伦、王力宏、李宇春、蔡依林、张杰、薛之谦、张靓颖、梁静茹、蔡徐坤、李治廷等音乐人悉数到场。

“华歌榜”作为华语乐坛的风向标，每年颁奖典礼都会成为新老音乐人的一次盛会。当晚获得港台及海外地区最受欢迎歌手男歌手大奖的周杰伦透露，其新歌将在9月17日23时与大家见面。

如今，影视金曲已经成为华语乐坛的“半壁江山”，从制作经费到音乐推广费用都逐步攀升。当晚，在华歌榜的颁奖典礼上，也有不少影视金曲获奖：年度最受欢迎影视金曲被孙楠为电视剧《破冰行动》演唱的《无妨》获得；年度最佳编曲由 Martin Tang 为电视剧《如懿传》创作的《双影》获得；年度金曲《悲喜楼》是演员何晟铭为影视作品演唱；年度全能艺人殊荣由白百合、黄渤、李治廷获得。

不仅行业越来越重视影视歌曲，就连演员自己也不会错过每一次演唱影视金曲的机会。李治廷接受《北京青年报》记者采访时坦言：“我是歌手出身，因为演戏被大众熟知，每一次演戏都要为自己争取演唱片头片尾曲的机会。”

(王磊)



周杰伦