

灵动的秋阳

■赵明明

秋日的暖阳，照射在小小的阳台上，薄薄的亮光映得几盆绿植是那么的灵动，我不忍过去打扰它们，仿佛那是大自然特意赠予它们的一种恩惠。那盆牡丹吊兰长得很是茂盛，我只得把它们盘绕起来，已经绕盆两圈了。簇簇叶片中冒出点点红花，花瓣线一般细细的，像极了清朝官员帽子上的帽纬，每一朵花都朝我笑着，仿佛在对我展现最美丽的风姿。一片片叶子被阳光照得透绿，闪着亮光的叶片里像是包了一兜兜的汁水，叫你忍不住想要去抚摸它们。与厚厚的牡丹吊兰相比，那长长的金边吊兰显得更加苗条。“何年一掬草，婆婆在盆中。叶瘦轻拖绿，花小不飞红。”说的正是那给人希望的金边吊兰。这盆长势喜人的金边吊兰，已经伸出三四根长长的枝条，每一根枝条的尽头又都生出一团新的肉根。妈妈说，那是又有新的吊兰可以扦插啦！我不忍掐去它们，任它们的气根自由地钻到牡丹吊兰的盆里去生长。

冬天从网上买来的蟹爪兰，也被我养活了。它在初春的时候开过一次花，粉色的花

瓣薄薄的，倒垂下来，似一盏盏粉色的小灯笼，特别漂亮。如今它花期已过，仙人掌一般，叶片直直地立于花盆中央，有种傲视群雄的感觉。我把它也端到了阳台上，任它吸收金色的阳光。

那日清早，我随爸妈出去散步，路过一家早餐店，门前那一大盆马齿苋长得茂盛，还开出了朵朵红色的小花，花的瓣软软的，好像来一阵微风就能把它们吹破。五片花瓣组合起来，花心里粉黄粉黄的，每一朵花都开在细细的花枝上，让人担心它能不能撑得住这五片花瓣的重量。店家是一位特别和蔼的胖老板，他见我立于花前入了迷，就主动招呼我：“妮儿，喜欢这花你就掐几枝回去，一插就能活。”被店主这么一说，我腼腆地笑了，就随手掐了三枝，回家立即把它们插到了蟹爪兰的盆边。过了几日，它竟也开花了！也是红红的五瓣，花心里也是浅浅的粉黄，枝条伸向玻璃窗，似乎在探头探脑地开发自己的新领域呢！

秋日的阳光里，我的花花草草自由地生长着，毫不起眼的它们，却给了我那么多灵动的惊喜。

又见桂花开

■刘崭

秋天的校园里，树木色彩斑斓，靓丽动人。

高颜值的香樟树上，鹅黄青绿的树叶间点缀着些许火红的叶子，平添了几分妩媚和生动。广玉兰舒朗的叶片油亮厚实，有蜡质感。最好看的是栾树，从栾树花下过，一地碎金，浅绿色的枝叶间掩映着粉红色的果实，似元宝，又似铃铛，一串一串的，很是养眼。栾树俗称元宝树，这名字大概和元宝似的果实有关。

秋阳下的校园，树木枝叶参差鲜亮，美不胜收，留连其间，心境豁然开朗，不禁感叹生命的鲜活与美好。

最喜人的是桂花树。今年桂花开得迟，八月十五之后才次第开放。金色的

花朵小巧精致，在细瘦的枝桠上一撮一撮浓艳地开着，香气飘满了校园，幽幽的，甜丝丝的。下课了，学生们欢喜地围在桂花树下，轻轻嗅着它的香味，满足的小模样像嗜酒者喝到了心仪的好酒。我悄悄地采了些桂花，铺在花盆里做香肥。没过几天，桂花就呈现出了锈色，花香也淡下去了。

今天下午放学后，校园里又飘起了桂花香，走近细看，枯朽的残花旁开出了新的花朵，数量明显没有初开时多，香气也淡了些。

都说梅开二度，却不知桂花也可以开二次，今天才发现。

又开的桂花，不几天就会悄然落下。等桂花落尽，这秋，也将深了。

秋的深处，还会有惊喜么？

让我写中国 ——观国庆阅兵后感

■樊建州

让我写中国
我就试着写写
写写那伟大的中国
写写我亲爱的祖国

中国是一座巍峨的大山
身边云雾缭绕
山上苍松翠柏
中国是一条宽阔的大河
河面波涛起伏
映着太阳的颜色
中国是一头雄狮
跃起在亚细亚的原野
中国是一条巨龙
翱翔在太平洋的西侧
中国是一位美女
眉清目秀容貌楚楚
中国是一位小伙
英姿飒爽朝气蓬勃

中国是一艘巨轮
乘风破浪扬帆远航
中国是一列快车
正向着理想风驰电掣

你叫我写中国
我就试着写写中国
可是千言万语
我也难描绘
她的英俊

她的雄伟
她的端庄
她的壮阔
还是
请李白杜甫郭小川贺敬之
请诸大诗人来写吧
写一首可以描绘中国精神
面貌的诗
写一首能够表达此时激动
心情的诗

看一看
中国的美丽
中国的久远
中国的厚重
中国的广博
想一想
中国的智慧
中国的气魄
中国的力量
中国的角色

放开歌喉
唱那首老歌一条大河
静静地听
听咱爱听的我和我的祖国
还有那首
我爱您中国

这就是我写不完的
中国

追逐

■刘涛

我们开始了追逐。

永无止境的追逐，仿佛是我们生活下去的唯一意义。我们在内心对虚荣的渴求下，父母对我们的期盼下，朋友对我们的鼓励下，社会对我们的驱逐下，我们开始了一场永不回头的追逐。

我们追逐利益，我们追逐成功，我们追逐名声。我们追逐高楼大厦中的日子，我们追逐锦衣玉食般的生活。我们追逐年轻时的梦想，我们追逐年迈时的保障。我们追逐一切被打上“美好”标签的事物。

但我们同时在失去。当我们追求利

益时，我们往往会失去良知；当我们追逐成功时，我们往往会失去信仰；当我们追逐肯德基麦当劳时，我们会失去母亲做的可口的家乡菜；当我们追逐那些流行音乐时，我们会失去祖母低吟的古老旋律；当我们追逐钢筋水泥时，我们会失去故乡的小桥流水；当我们追逐梦想时，我们会失去生命中的经历与岁月；当我们追逐到一切时，我们会失去一切（有的人能做到两头兼顾，但可惜他们往往都不是你）。

请停下，停下追逐的脚步。

珍惜眼前的一切，它已成为过去。

放下追逐，看淡流年，品味岁月静好。

刘寨印象秋色

■刘均生

刘寨印象仙客游，满国文化忆乡愁。
砖雕铜人讲故事，燕舞莺歌花戏楼。
豫东错认小故宫，凌渠碧澈金鱼稠。
古寨四傍丰饶野，网格绿田葱郁洲。