

雷佳音颠覆性出演《吹哨人》

薛晓路汤唯第三次亲密合作 影片12月6日公映



本报综合消息 11月20日，由薛晓路执导，雷佳音、汤唯主演的《吹哨人》借第28届金鸡百花电影节举办发布会。3位主创亮相，与观众分享了影片台前幕后的难忘点滴。

“吹哨人”的概念源自英国，指在政府和企业

中发现弊端、揭露真相的人。由于知情人是内部人，能够尽早发现问题，吹响哨声，从而对不遵纪守法的企业可起到堡垒从内部攻破的作用。电影《吹哨人》讲述了雷佳音饰演的华人高管马珂意外遇到自己的前女友周雯（汤唯饰），没想到这次意

外重逢却将他卷入到一场公司的巨大阴谋之中，其间周雯被人到处追杀，找到马珂寻求帮助，为此，两人边逃亡边调查，最后将真相公之于众，但同时，两个人也为此付出了巨大的代价。

这是汤唯和薛晓路的第三次合作。汤唯表示，片中周雯跟《北京遇上西雅图》中的文佳佳有相同之处，“她们都是很平凡的女人，但是无意中被生活裹挟着往前走，身不由己，最后自己的生命轨迹发生了巨大的变化。”在汤唯看来，周雯并不是一个传统意义上的好女人，她的个性中包含着欺骗和自私，“好在最终她选择了站出来，为正义和几百万市民的生命安全而战，让真相大白于天下。”

雷佳音此次在片中有颠覆性的演出，片中的马珂也不是一个传统意义上的好男人。在雷佳音的眼中，这个人物有瑕疵，但在大是大非上选择了正义的一方，“这也是我选择这个角色的重要原因，这个角色性格的丰富性是最吸引我的地方。”

薛晓路表示，现实生活中“吹哨人”因为得罪了权贵和犯罪组织，往往会遭到报复，很多人甚至失去了生命。拍摄这部影片也是希望能够向这些勇敢站出来举报的人致敬。“我不想拍一个英雄，我想拍普通人的故事。其实‘吹哨人’的故事在现实生活中并不少见，马珂可能就在你我的身边，他们也会有害怕、有担忧，但是在私利和公德面前，进行判断并不难，难的是勇敢地挺身而出。”

在当晚的见面会上，92岁的老艺术家卢燕激动地说，没想到现在国产电影拍摄这么好，“导演好，演员演得好，影片非常精彩，让我感到很骄傲。”影片定于12月6日公映。（王飞跃）

王子文张鲁一“带娃恋爱”

《第二次也很美》开播

本报综合消息 一部剧聚集了“逆袭少女”、“未婚奶爸”、“完美男人”、“干练女人”等个性丰富的人物，会产生什么化学反应？由陈铭章执导，王子文、张鲁一、于小伟、于明加等领衔主演的现实主义成长励志话题剧《第二次也很美》11月20日晚登陆东方卫视。

据悉，该剧讲述了“二次元少女”安安（王子文饰），直面现实中的种种困难，凭借自身努力成长为职场女性并实现人生理想的故事。安安赶上了做“毕婚族”的时髦，却没有逃脱大批“毕婚族”婚姻中途破裂的“魔咒”。那个她毕业后就投靠的男人俞非凡（于小伟饰），不仅终结了她衣食无忧的物质生活，还要夺走儿子俞豆豆的抚养权。从未踏入过社会的安安，年近30还只是一张白纸，一切都等待着重启。一次撞车偶遇，安安邂逅了律师许朗（张鲁一饰），许朗与安安的性格、教育子女的方式完全不同，许朗总是严格按照标准要求自己的女儿，而安安则鼓励孩子表达自己的观点，崇尚自由，两人的相遇引发了一系列妙趣横生的故事。

王子文、张鲁一联手诠释了两个性格迥异的人“在嬉笑怒骂中寻找爱，遇见对的人”的甜蜜意境。“逆袭少女”和“未婚奶爸”的惊喜碰撞，让他们的爱情故事增添了生活的“烟火气息”，轻喜特质浓郁的同时映射出90后群体的婚恋和教育模式。（孔小平）



《第二次也很美》宣传海报

郭帆确认正在筹备《流浪地球》续集

本报综合消息

在金鸡百花电影节开幕论坛上，《流浪地球》导演郭帆现场透露，自己正在筹备《流浪地球》续集，目前还在梳理故事和观众调研结果。

“我们刚做完调研，然后会根据调研的内容进行整理。”郭帆表示，可以确定的是，续集创作会更注重电影的核心——人物情感。此外，他们也会把美术、特效等视觉效果做得更精细。为什么会定下这样的目标？郭帆直言在做完第一部之后，他感到了和好莱坞工业深深的差距。“我们制作上跟他们差了有25年到30年。”

郭帆从调研结果中发现，客观来讲，《流浪地球》放到世界科幻序列中也就是及格水平。他希望第二部能达到70分，可谓“任重道远”。有鉴于此，影片续集大概还是会花3~4年的时间完善剧本、世界观、概念设计，然后再花1年的时间进行筹备和拍摄。

（孔小平）